This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 05751740 5

Katalog

der

neuphilologischen Zentralbibliothek.

Zweite Auflage.

Leipzig.
Verlag von Dr. Seele & Co.
1908.

Dr. Seele & Co. in Leipzig

Querstraße 23. ◘ Fernsprecher 10915.

Spezialität:

Neuere Philologie.

Wir empfehlen uns zur Beschaffung aller einschlägigen Werke des In- und Auslandes; alle uns erteilten Aufträge werden schnell und sachkundig erledigt. Wir halten ständig ein großes Lager von

Grammatiken
Literaturgeschichten
Sprachführern
Wörterbüchern

für fast alle europäischen Sprachen, auch sind wir häufig in der Lage,

Literaturgeschichten und Wörterbücher

antiquarisch zu beschaffen.

Verzeichnisse über empfehlenswerte Werke aus dem Gebiete der deutschen, englischen und französischen Philologie kostenlos.

Bezugsbedingungen

für die Neuphilologische Zentralbibliothek.

Jedes Mitglied des Neuphilologischen Verbandes ist berechtigt zur Benutzung der Bibliothek.

Der Bibliothekar kann von auswärts wohnenden Bestellern, die ihm nicht bekannt sind, Einsendung der Mitgliedskarte über Zugehörigkeit zum Verbande erbitten.

Bei Bestellungen nach auswärts sind die **Kosten für Verpackung und Porto von dem Auftraggeber zu tragen.**

Bestellungen, die möglichst jeden Tag nach Eingang Erledigung finden, werden **durch Postkarte mit Rückantwort erbeten.**

Dem Betrage für Verpackung und Porto ist bei grösseren Paketen eine **Auslieferungsgebühr von 15 Pfennigen** für Leipzig beizufügen.

Grössere Nachschlagebücher sind nur in der Bibliothek zu benutzen. Ganze Bibliotheksabteilungen werden laut Bibliotheksordnung nach auswärts nicht verschickt.

Katalog

der

neuphilologischen Zentralbibliothek.

Zweite Auflage.

Verlag von Dr. Seele & Co.
Leipzig, 1908.

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
455520
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS.
R 1909 L

Vorwort zur ersten Auflage.

Es ist Sitte geworden, daß die Neuphilologentage ihren Besuchern eine Festschrift oder eine Ausstellung oder wohl auch beides bieten Was die bisher abgehaltenen Ausstellungen, im eigentlichen Sinne des Wortes, anlangt, so begann Dresden mit der Dante-, Molière- und englischen Ausstellung, Stuttgart folgte mit seiner Ausstellung von Handschriften, Briefen und Bildnissen schwäbischer Dichter, daran schloß sich Karlsruhe mit der Diez-Ausstellung, der Sammlung von Anschauungsbildern, Handschriften und Erstlingsdrucken, Berlin mit einer ähnlichen Veranstaltung der Königlichen Bibliothek, Hamburg endlich mit seiner umfangreichen, wertvollen englischen Realienausstellung. Von der Buchhändlerstadt Leipzig erwartete man wohl vor allem eine Ausstellung, und dafür entschied sich auch der Vorstand in seinen ersten Sitzungen. Nachdem jedoch Hamburg seiner Zeit eine so glänzende Sammlung für das englische Gebiet ausgerichtet hatte, glaubten wir uns am besten den Dank der Besucher des Neuphilologentages zu verdienen, wenn wir diesmal das Hauptgewicht auf die französische Seite legten. Was Leipzig in dieser Hinsicht bietet, auf Grund der Beratungen des Vorstandes und des vom Leipziger Vereine eingesetzten Ausstellungsausschusses, ist nicht nur eine französische Realienausstellung, im eigentlichen Sinne des Wortes, wie sie Prof. Wendt in Wien anregte, sondern führt zugleich in ziemlich reicher Vertretung eine Litteratur vor, die bisher in Deutschland nur wenig Beachtung gefunden hat, aus deren Studium aber doch auch unserem neusprachlichen Unterrichte mannigfache Anregung und Befruchtung zugeführt werden kann: wir meinen besonders die in den öffentlichen Schulen Frankreichs auf den verschiedenen Stufen verwandten Lehrmittel, namentlich für den muttersprachlichen und fremdsprachlichen Unterricht, für Geschichte und Geographie Frankreichs, für Bürgerkunde und Morallehre, sowie ferner Vertreter der in Frankreich seit etwa zwanzig Jahren reich entwickelten pädagogischen Literatur. Nur wenige Neuphilologen dürfte es in Deutschland geben, die sich auf diesen Gebieten auskennen oder auch nur eine annähernde Vorstellung von den zahlreichen eigenartigen und sehr beachtenswerten Leistungen besitzen, die unsere Nachbarn hier aufzuweisen haben. Schon die ganz überraschend hohe Zahl von Auflagen, die manche der hier aus-

Ausschied Ges. 16/1 7 M. 60 ₰

gestellten Schulbücher aufweisen, läßt vermuten, daß dem äußeren Erfolge auch ein innerer Wert entspricht, den kennen zu lernen sich der Mühe lohnt. Die Veranstalter geben sich der Hoffnung hin, daß die durch die Leipziger Ausstellung vermittelte Kenntnis auch weiterhin anregend wirken wird, zumal der Katalog nicht erst bei der Versammlung ausgegeben wird, sondern schon geraume Zeit vorher, so daß alle Mitglieder die Möglichkeit haben, sich auf die Ausstellung selbst sozusagen vorzubereiten.

Das letztere gilt natürlich auch von den anderen Teilen der Ausstellung. Was den englischen betrifft, den wir trotz Hamburg nicht ganz fehlen lassen wollten, so war hier der ursprüngliche Plan der, den in Deutschland bekanntesten englischen Dichter des neunzehnten Jahrhunderts (Byron) und den beliebtesten Prosaiker (Dickens) in Ausgaben ihrer Werke, in Erklärungschriften, in Abbildungen von Örtlichkeiten, an denen ihre Erzählungen spielen, oder die für sie selbst wichtig wurden, dann Bilder von ihnen selbst oder solchen, die ihnen im Leben nahe standen, lebendig vor Augen zu führen.

Die Byron-Ausstellung ist leider nicht so zur Ausführung gekommen, wie sie geplant war. Es war natürlich, daß wir sie nicht ohne die Unterstützung des bedeutendsten Kenners des Dichters und Besitzers der größten Byronsammlung in Deutschland, Prof. Eugen Kölbing in Breslau, auszurichten gedachten. Auf eine Anfrage hin erklärte sich dieser Gelehrte auch in liebenswürdigster Weise bereit, uns alle seine seltenen Schätze zur Verfügung zu stellen. Leider aber hat das plötzliche, tief zu beklagende Hinscheiden Kölbings diesen Plan vereitelt, und da ein Schreiben an die Hinterbliebenen unbeantwortet blieb, mußten wir uns auf das beschränken, was wir ohne Kölbings Sammlung zusammenbringen konnten.

Da seit dem letzten Neuphilologentage ein neues Shakespeare-Bild, das vollsten Anspruch auf Echtheit machen darf, bekannt geworden ist, glaubten wir dasselbe in photographischer Wiedergabe mit anderen Shakespeare-Bildern zum Vergleich zusammenstellen zu sollen. Ein Abdruck des neu aufgefundenen Bildes, des einzigen, das sicherlich zu Lebzeiten des Dichters angefertigt wurde, ist auf Kosten eines ungenannten Shakespeare-Freundes vervielfältigt und den Abzügen des Katalogs beigegeben worden.

Eine dritte Abteilung der Ausstellung endlich besteht aus Verlagswerken deutscher Herkunft auf neuphilologischem Gebiete, besonders aus neuerer und neuester Zeit. Hier findet der Beschauer namentlich Schulliteratur reich vertreten, daneben aber auch manche Gabe aus dem Gebiete der Wissenschaft.

Ein nicht zu übersehender Unterschied zwischen den in der englischen Abteilung ausgestellten Werken einerseits und den der französischen und deutschen andrerseits besteht darin, daß erstere aus vorhandenen Büchersammlungen (der des englischen Seminars an der Uni-

versität und der des ersten Vorsitzenden) leihweise zusammengestellt ist, während die Werke der anderen Abteilungen fast alle dem Verbande angehören. Daraus erklärt sich auch eine Verschiedenheit in der Einrichtung des Katalogs, die schon bei flüchtigem Beschauen der folgenden Blätter in die Augen springt. Während die französische und die deutsche Abteilung nur Titel bieten, enthält die vom ersten Vorsitzenden herrührende englische (besonders die Dickens betreffende) außer den Titeln auch mancherlei Bemerkungen charakterisierender Art. Dieses Verfahren ist ohne Frage das Ideal für einen Katalog, allein die französische Abteilung war viel zu umfangreich, als daß ein ähnliches Verfahren auch hier anwendbar gewesen wäre, zumal die Herstellung dieses Teiles, die das Verdienst Herrn Prof. Edmund Wilkes ist, in der drangvollen Zeit vor dem Schlusse des Schuljahres unternommen werden mußte, unter sehr schwierigen äußeren Verhältnissen. So hat man sich hier damit begnügt, den Fachgenossen das Gebiet im allgemeinen zu erschließen, in der Hoffnung, daß später Kommende mit ergänzender Arbeit einsetzen werden. Ganz ähnlich mußte das Verfahren auch für die dritte Abteilung sein, an deren Zusammenstellung erst ganz zuletzt gegangen werden konnte.

Viele Faktoren haben zur Ausführung des ganzen Unternehmens zusammengewirkt. Aufrichtigster Dank gebührt vor allem dem Königlich Sächsischen Ministerium des Kultus und öffentlichen Unterrichts, das durch seine dem Verbande gegenüber betätigte Freigebigkeit dem Werke von vornherein die Wege ebnete. Und nicht minderen Dank verdienen Rat und Stadtverordnete der Stadt Leipzig, die auch bei diesem Anlasse ein nicht genug zu rühmendes Einverständnis im Sinne der Förderung des neusprachlichen Unterrichts betätigt haben, ebenso Rektor und Senat der Universität Leipzig, die uns die Räumlichkeiten für die Ausstellung bereitwilligst zur Verfügung stellten. Wärmsten Dank schulden wir ferner den Verlagsbuchhandlungen Frankreichs, ohne deren überaus liberales Entgegenkommen der Hauptteil der Ausstellung nimmermehr das hätte sein können, was er geworden ist. Die Verhandlungen, die der zweite Verbandsvorsitzende im November vorigen Jahres mit den in Frage kommenden Firmen in Paris persönlich pflog, führten bei der Neuheit des Planes zwar nicht überall sofort zum Ziele, hatten aber schließlich doch ein Ergebnis, das unsere Erwartungen weit übertraf, so daß sich der französische Teil unserer Ausstellung den in neuerer Zeit häufiger gewordenen Werken anreiht, bei denen Deutsche und Franzosen sich zu gemeinsamer Kulturarbeit die Hand gereicht haben. In nicht minder bereitwilliger Weise haben auch zahlreiche deutsche Verlagsfirmen der in unserem Rundschreiben enthaltenen Bitte entsprochen und uns namentlich durch Zusendung von Schulliteratur zu herzlichem Danke verpflichtet.

Das Bleibende einer Ausstellung wie der, die den Mitgliedern hier in Leipzig geboten werden soll, ist ohne Frage zunächst der

Katalog, der zugleich die unerläßliche Voraussetzung für eine wirkliche Nutzbarmachung der aufgewandten Mühe bildet. Der lebhafte und ernste Wunsch des Vorstandes ist es aber, die Ausstellung selbst in eine dauernde Einrichtung zu verwandeln. Es schwebt uns der Gedanke vor, die Werke der zweiten und dritten Abteilung, die fast sämtlich Eigentum des Verbandes sind, zum Kern einer in Leipzig zu begründenden neuphilologischen Zentralbibliothek zu machen, einer Art neuphilologischen Unterrichtsarchivs, wie Dr. Bahlsen es auf der letzten Hauptversammlung der deutschen Philologen und Schulmänner in Bremen skizzierte, zu einer Einrichtung, die auch den auswärtigen Mitgliedern des Verbandes zur Benutzung offen stände, in ähnlicher Weise wie z. B. die hiesige Comeniusbibliothek nicht bloß dem Leipziger Publikum zugänglich ist, sondern auch auswärtigen Entleihern. Die reiche Unterstützung, die der zunächst von uns gefaßte Plan auf so vielen Seiten gefunden hat, läßt die Hoffnung nicht unberechtigt erscheinen, daß auch der weitere uns als Ziel vorschwebende Gedanke Verwirklichung finden wird. Einstweilen werden die dem Verbande gehörigen Werke in einem Raume des hiesigen Realgymnasiums untergebracht werden, dessen Rektor, Herr Prof. Dr. Böttcher, dem Vorstande schon im vorausgehenden Stadium einen Raum für die vorläufige Einstellung der Bücher und sonstiger Gegenstände zur Verfügung gestellt hat. Dafür sei ihm hier der herzlichste Dank im Namen des Verbandes der Deutschen Neuphilologischen Lehrerschaft ausgesprochen. Besondere Hervorhebung verdient noch die Tätigkeit des schon genannten Herrn Prof. Edmund Wilke, der außer der Herstellung des Katalogs auch das mühevolle Geschäft des Ordnens der einlaufenden Bücherschätze übernommen und überhaupt Alles für die unmittelbare Vorbereitung der Ausstellung nötige bereitwilligst ausgeführt hat. Ganz besonders aber sei auch — last, not least — Herrn Verleger Dr. W. Seele hier noch aufs beste gedankt, der den vorliegenden Katalog zum größten Teil auf seine Kosten drucken ließ und auch sonst dem Vorstande mit seinem Rat in buchhändlerischen Dingen beistand!

Leipzig, im April 1900.

Richard Wülker. Martin Hartmann.

Vorwort zur zweiten Auflage.

Emsiges Ringen führt zum Gelingen,
Baust du nicht fort, so stürzt alles dir ein
Niemals verzagen, frisch wieder wagen:
Tropfen auf Tropfen durchhöhlt auch den Stein.
Usteri.

Nachdem der Verein für Neuere Philologie zu Leipzig auf den Neuphilologentagen zu Breslau und Köln mit seiner Bitte um Unterstützung für die, den Interessen der gesamten neuphilologischen Lehrerschaft dienenden neuphilologischen Zentralbibliothek abschlägig beschieden worden war, fand sich das Königliche Sächsische Ministerium vor wenigen Monaten nach Darlegung der Verhältnisse durch Herrn Prof. Dr. Besser in Dresden in wohlwollender Weise gern und schnell bereit, der Bibliothek eine einmalige, ansehnliche Unterstützung zugehen zu lassen. Auch an dieser Stelle sei der Hohen Königlichen Behörde nochmals der herzlichste Dank dargebracht.

Wir sind mit Hilfe dieser Unterstützung nun in der glücklichen Lage, den so notwendigen Neudruck des Kataloges zu beginnen und somit die Bibliothek der Vergessenheit zu entreißen.

Der unterzeichnete Bibliothekar, der seit der Gründung (1900) dieses Ehrenamtes waltet, hat in den Zeiten, in denen die Bibliothek nur noch über ganz bescheidene Mittel verfügte, im stillen für den Weiterbau der Bibliothek bei verschiedenen Verlegern geworben, und nie hat er eine Fehlbitte getan.

Aber auch in freiwilliger Weise ist unserer Bibliothek von verschiedenen Seiten durch Schenkungen Interesse entgegengebracht worden. Wir gedenken hierbei besonders des Herrn Geheimrat Prof. Dr. Wülker, der zahlreiche Dissertationen und verschiedenes andere der Bibliothek zugehen ließ, des Herrn Prof. Schemann in Freiburg i. Br., des Übersetzers und Herausgebers von Gobineau's Werken, dem wir die Einverleibung dieser interessanten Schriften in unserer Bibliothek zu verdanken haben; auch vergessen wir nicht zu erwähnen, daß Herr Oberlehrer Dr. Feistkorn in Swinemünde, Herr Oberlehrer Dr. Friedrich

(früher in Schneeberg), Herr Prof. Walsh und Herr Prof. Trebe in Leipzig mit Geschenken erfreuten.

Herr Oberstudienrat Prof. Dr. Böttcher, der die Aufstellung der Bibliothek in den Räumen des Realgymnasiums bereitwilligst gestattete, verlieh der Bibliothek einen Schmuck durch Überreichung unter Glas und Rahmen der von ihm aus dem Lateinischen übersetzten „Lustige Gesetze über verborgte Bücher".

Den Herren Verlegern, die unserer Anregung folgten, und den Herren Schenkgebern, die nach ihres Herzens eigenem Triebe handelten, sei innigster Dank gespendet. Nicht minder gebührt er auch den nicht genannt sein wollenden Gebern, die durch Geldspenden uns Mittel zur Bestreitung notwendiger Buchbinderkosten beschafften.

Erscheint der Katalog auch ohne die englische Abteilung, die im Jahre 1900 durch Herrn Geheimrat Prof. Dr. Wülker in liebenswürdiger Weise der Ausstellung leihweise zuerteilt worden war, so vermögen wir doch den geehrten Fachgenossen einen bedeutend vermehrten Katalog darzubieten.

In der französischen Abteilung, die auch eine kleine Vermehrung erfahren hat, bringen wir französische, englische und deutsche Werke aus französischem Verlag, und die deutsche Abteilung weist auf deutsche, englische, französische, italienische und spanische Werke, die bei deutschen Verlegern erschienen sind.

Eine kleine italienische Abteilung bringt italienische Originalwerke.

Um Zusammengehöriges einander näher zu bringen, ist die alphabetische Anordnung der Verleger aufgegeben worden; wir glauben, daß der Katalog dadurch nur an Übersichtlichkeit gewinnen wird.

Bei der Drucklegung und technischen Anordnung des Materials hat das Bibliotheksausschußmitglied Herr Dr. Seele den unterzeichneten Bibliothekar zu ganz besonderem Danke verpflichtet.

So möge denn der Katalog hinausgehen zu den Fachgenossen und einladen zu fleißiger Benutzung unserer stetig sich mehrenden neuphilologischen Zentralbibliothek.

Leipzig, im Februar 1908.

Prof. Dr. E. Wilke.

Inhaltsverzeichnis.

A. Französische Abteilung.

Französische, englische, deutsche Schriften aus französischem Verlag.

Seite

I. Geschichte. Kulturgeschichte 2
II. Kunst. Gewerbe 3
III. Frankreich im allgemeinen, Land und Leute 4
IV. Staat, Verfassung, Wissenschaft, Unterrichtswesen, Heer und Flotte 5
V. Paris. Umgebung von Paris 6
VI. Aus Frankreichs Provinzen 7
VII. Kolonien 9
VIII. Karten, Pläne und sonstige Veranschaulichungsmittel . . . 10
IX. Zeitschriften für die Jugend, Spiele 12
X. Unterrichtsbücher 13
1. Für Sprache 13
a) Französisch (Grammatik, Lesebücher, Literaturgeschichte, Aufsatz, Rezitation, Schulwörterbücher, Gedichtsammlungen, Verslehre) . . . 13
b) Englisch 29
c) Deutsch 31
2. Für Geschichte 33
3. Für Geographie 34
4. Für Anschauungsunterricht 34
5. Für Bürgerkunde und Morallehre . . . 35
6. Für Kindergärten und Kinderbewahranstalten 38
XI. Philosophie. Pädagogik 39
XII. Wörterbücher. Nachschlagebücher verschiedener Art . . 41
XIII. Englische Schriften über Frankreich und die Franzosen aus englischem und deutschem Verlag 42
XIV. Verschiedenes 42

B. Deutsche Abteilung.

Deutsche, englische, französische, italienische, spanische Schriften aus deutschem Verlag.

I. **Deutsch** 46
Literaturgeschichte 46
Wörterbücher 46
Schulausgaben 46

Seite

Lesebücher. Grammatik. Stilistik 47
Abhandlungen in deutscher Sprache über Fremdsprachliches. Abhandlungen verschiedener Art (Hochschulvorträge für jedermann). Dissertationen 48
Phonetik 53
Reformliteratur 53
Pädagogik 53
Vereinsberichte, Zeitschriften 54
Übersetzungen, Verschiedenes 54

II. **Englisch** 55
Literaturgeschichte 55
Unterhaltungsstoffe 56
Übersetzungsübungen in das Englische. Materialien für freie Arbeiten 56
Grammatiken, Lehr- und Übungsbücher 57
Lesebücher 62
Gedichtsammlungen 62
Wörterbücher, Vokabularien, Realien 62
Abhandlungen, Dissertationen 63
Anschauungsunterricht 63
Handelswesen, Verkehrswesen 64
Phonetik 64
Schulausgaben, Tauchnitz Edition, Reformausgaben . . 64

III. **Französisch** 75
Literaturgeschichte 75
Grammatiken, Lehr- und Übungsbücher, Lesebücher, Synonymik 75
Unterhaltungsstoffe 80
Wörterverzeichnisse, Wörterbücher, Realien 81
Übersetzungsübungen, Materialien zu freien Arbeiten . 81
Schulausgaben, Reformausgaben 81
Textausgaben für den Schulgebrauch 93
Gedichtsammlungen 98
Anschauungsunterricht 99
Handelswesen, Verkehr 100
Phonetik 100
Verschiedenes 101

IV. **Italienisch** 101
Literaturgeschichte 101
Gesprächsstoffe 101
Übersetzungsstoffe 101
Lesebücher 101
Phonetik 101
Grammatiken, Lehrbücher 101
Wörterbücher 101

V. **Spanisch** 102
Lehrbücher 102
Lesebücher 102
Abhandlungen, Textausgaben 103

C. Italienische Abteilung.

Originalschriften vorzugsweise pädagogischen Inhaltes 103

A. Französische Abteilung.

Französische, englische und deutsche Schriften aus französischem Verlag.

I. Geschichte, Kulturgeschichte.

1. **Album Historique** publié avec une préface de M. Ernest Lavisse, par M. A. Parmentier. 3e vol. Le XVIe et le XVIIe siècles. Armand Colin & Cie, Paris.
2. **Scènes et Épisodes de l'Histoire Nationale** par Charles Seignobos. Armand Colin & Cie, Paris.
3. **Lavisse et Rambaud.** Histoire générale. IV. Renaissance et Réforme; les nouveaux Mondes. — V. Les Guerres de Religion. — VI. Louis XIV. — VII. Le XVIIIe siècle. — VIII. La Révolution française. — IX. Napoléon. — X. Les Monarchies constitutionnelles. — XI. Révolutions et guerres nationales. Armand Colin & Cie, Paris.
4. **La Jeunesse de Napoléon,** par Arthur Chuquet. I. Brienne. II. La Révolution. III. Toulon. Armand Colin & Cie, Paris.

Alfred Rambaud:

5. **Histoire de la Civilisation française** depuis les origines jusqu'à nos jours. 2 vol. Armand Colin & Cie, Paris.
6. **Histoire de la Civilisation contemporaine en France.** Armand Colin & Cie, Paris.
7. **Petit de Julleville.** — Le Théâtre en France. Histoire de la littérature dramatique depuis ses origines jusqu'à nos jours. Armand Colin & Cie, Paris.
8. **L'an 1789** par Hippolyte Gautier. Plans de Paris en 1789. Ch. Delagrave, Paris.
10. **Grand-Carteret** (John). Le Dix-neuvième Siècle. Firmin Didot et Cie, Paris.
12. **Hanotaux (Gabriel).** Histoire du cardinal de Richelieu. T. Ier. La Jeunesse de Richelieu (1585—1614). La France en 1614. Tome II (Ire partie). Le Chemin du Pouvoir. Le premier Ministère (1614—1617). Firmin Didot et Cie, Paris.
13. **Guerres de Napoléon,** racontées par des témoins oculaires, par A. Chalamet. Firmin Didot et Cie, Paris.
14. **Paul Lacroix,** XVIIe Siècle. Lettres, Sciences et Arts. Firmin Didot et Cie, Paris.
16. **Grand-Carteret.** — Napoléon en images. Iconographie des caricatures anglaises. Firmin Didot et Cie, Paris.

17. **Armand Dayot.** La Révolution française. — Constituante. — Législative. — Convention. — Directoire. — E. Flammarion, Paris.
18. **Armand Dayot.** Journées Révolutionnaires 1830—1848. E. Flammarion, Paris.
19. **Napoléon, la République, le Consulat, l'Empire, Sainte-Hélène,** d'après les peintres, les sculpteurs et les graveurs. Hachette et Cie, Paris.
22. **Bertin, E.** La Société du Consulat et de l'Empire. Hachette et Cie, Paris.

A. Amman et E. Coutant.

26. **Ière année. Histoire de la France** depuis le début du seizième siècle jusqu'en 1789. F. Nathan, Paris.

A. Amman et E. Coutant.

27. **IIième année. Histoire de la France** depuis 1789 jusqu'à nos jours. F. Nathan, Paris.

A. Amman et E. Coutant.

28. **IIIième année. Histoire générale** de 1789 à nos jours. F. Nathan, Paris.
33. **Tarsot et Charlot.** — Les Palais nationaux. H. Laurens, Paris.
34. **Tarsot, L.** — Les Écoles et les Écoliers à travers les âges. H. Laurens, Paris.

II. Kunst, Gewerbe.

9. **Roger Peyre.** Histoire générale des Beaux-Arts. Ch. Delagrave, Paris.
21. **Le Dix-huitième Siècle.** Les arts, les idées. D'après Voltaire, J.-J. Rousseau, Montesquieu. Hachette et Cie, Paris.
23. **Jacquemart, A.** Histoire du mobilier. Hachette et Cie, Paris.
24. **Quicherat, J.** Histoire du costume en France, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du XVIIIe siècle; 2e édit. Hachette et Cie, Paris.
25. **Baudrillart,** Histoire du luxe privé et public depuis l'antiquité jusqu'à nos jours; 2e édition. 4 vol. Hachette et Cie, Paris.
29. **La Sculpture française** du XIVe au XIXe siècle par Louis Gonse. Ancienne Maison Quantin, Paris.
30. **Sacre de Napoléon Ier** (David), texte de M. S. Rocheblave. H. Laurens, Paris.
31. **Le Cardinal de Richelieu** (Ph. de Champagne), texte de M. Gustave Larroumet. H. Laurens, Paris.
32. **Départ des volontaires en 1792** (François Rude), texte de M. L. de Fourcaud. H. Laurens, Paris.
35. **Alexandre** (Arsène). — École Française. (Histoire populaire de la peinture.) H. Laurens, Paris.
36. **Horsin-Déon.** — Histoire de l'art en France. H. Laurens, Paris.

37. **Blondel** (Spire). L'Art pendant la Révolution : Beaux-arts, arts décoratifs, costume. H. Laurens, Paris.
38. **Histoire. École française,** par Charles Blanc. H. Laurens, Paris.
39. **Lafond (Paul).** — Le Mobilier et l'Art décoratif sous la République et l'Empire. H. Laurens, Paris.

933. **Bournand.** Histoire de l'art en France, Paris.

III. Frankreich im allgemeinen, Land und Leute.

40. **La France, par MM.** Vidal de la Blache et Camena d'Almeida. A. Colin, Paris.
41. **Foncin,** — Le Pays de France. — A. Colin, Paris.
45. **Demolins.** — Les Français d'aujourd'hui. Firmin-Didot, Paris.
47. **Les Savants illustres de la France,** par Arthur Mangin. Ducrocq, Paris.

Les Grands Hommes de la France. Par M. Édouard Gœpp.

48. **Hommes de guerre,** 1re série. — Kléber. — Desaix. — Hoche. — Marceau. — Daumesnil. Ducrocq, Paris.
49. **Hommes de guerre,** 2e série. — Duguesclin. — Bayard. 3e édition. Ducrocq, Paris.
50. **Hommes de guerre,** 3e série. — Championnet. Ducrocq, Paris.
51. **Hommes de guerre,** 4e série. — La Tour d'Auvergne. Ducrocq, Paris.
52. **Hommes de guerre,** 5e série. — Montcalm. Ducrocq, Paris.
53. **Navigateurs.** — Bougainville. — La Pérouse. — D'Entrecasteaux. — Dumont d'Urville. 3e édition. Ducrocq, Paris.
54. **Marins,** 1re série. — Duquesne. — Tourville. 2e édition. Ducrocq, Paris.
55. **Marins,** 2e série. — Jean Bart. — Duguay-Trouin. — Suffren. 2e édition. Ducrocq, Paris.
56. **Industriels.** — Richard Lenoir. — Jacquard. — Oberkampf. — Ph. de Girard. — Dollfus. — Kœchlin. Ducrocq, Paris.
57. **Voyageurs.** — René Caillié. Ducrocq, Paris.
74. **Gourdault.** La France pittoresque. Hachette et Cie, Paris.
77. **Millet, R.** La France provinciale. Vie sociale. — Mœurs administratives. Hachette et Cie, Paris.
78. **Reclus** (Elisée). Nouvelle Géographie universelle. Hachette et Cie, Paris.
89. **La Caricature et l'Humour français** au XIXe siècle, par Raoul Deberdt. Larousse, Paris.

91. **Atlas Larousse illustré.** Le premier volume, comprenant la France et ses colonies. Larousse, Paris.

96. **Barron, Louis.** — Fleuves de France (les). La Seine, la Loire, la Garonne, le Rhône. 4 vol. H. Laurens, Paris.

932. **E. Chanal.** Légendes Méridionales. Gedalge, Paris.

IV. Verfassung, Wissenschaft, Unterrichtswesen, Heer und Flotte.

58. **La Politique,** par C. Benoist. Flammarion, Paris.

59. **La Question sociale,** par A. Liesse. Flammarion, Paris.

81. **Block.** — La France. Hetzel & Cie, Paris.

82. **Block.** — Le Département. Hetzel & Cie, Paris.

83. **Block.** — L'Impôt. Hetzel & Cie, Paris.

84. **Block.** — L'Industrie. Hetzel & Cie, Paris.

85. **Block.** — Le Budget. Hetzel & Cie, Paris.

86. **Block.** — Le Commerce. Hetzel & Cie, Paris.

87. **Block.** — Agriculture. Hetzel & Cie, Paris.

92. **De la Procédure parlementaire.** — Étude sur le mécanisme intérieur du pouvoir législatif, par Eugène Pierre. Ancienne Maison Quantin, Paris.

93. **Traité de droit politique, électoral et parlementaire,** par Eugène Pierre. Ancienne Maison Quantin, Paris.

94. **Lois constitutionnelles de la République française,** par Poudra et Pierre. Ancienne Maison Quantin, Paris.

95. **Lois organiques concernant l'élection du Sénat,** par Poudra et Pierre. Ancienne Maison Quantin, Paris.

79. **L'Institut de France** et nos grands établissements scientifiques par Alexis Lemaistre. Hachette et Cie, Paris.

44. **Gréard (O.),** Législation de l'instruction primaire en France, de 1789 à nos jours (1879—1887). Delalain Frères, Paris.

60. **L'Éducation,** par F. Picavet. Flammarion, Paris.

42. **Histoire de l'École spéciale militaire de Saint-Cyr.** Par un ancien Saint-Cyrien. Ch. Delagrave, Paris.

46. **Coupillaud.** Étude sur l'armée française. Firmin-Didot, Paris.

61. **Général Thoumas,** Autour du drapeau tricolore (1789—1889). Flammarion, Paris.

62. **G. Bertin.** La Campagne de 1812. Flammarion, Paris.

63. **G. Bertin.** La Campagne de 1813. Flammarion, Paris.

64. **G. Bertin.** La Campagne de 1814. Flammarion, Paris.

65. **J.-B. Antoine.** Mémoires du général Baron Godart (1792—1815). Flammarion, Paris.
66. **Ida Saint Elme.** Mémoires d'une contemporaine. Sur les principaux personnages de la République, du Consulat et de l'Empire. Flammarion, Paris.
67. **H. Loizillon.** Campagne de Crimée. Flammarion, Paris.
68. **A. Tournier.** Vadier, président du Comité de sûreté sous la Terreur. Flammarion, Paris.
69. **S. Blaze.** Mémoires d'un aide-major sous le premier Empire, guerre d'Espagne (1808—1814). Flammarion, Paris.
70. **G. Barral.** L'Épopée de Waterloo. Narration nouvelle des Cent-Jours et de la Campagne de Belgique en 1815. Flammarion Paris.
71. **Cᵗ Guitry.** L'armée de Bonaparte en Épypte. Flammarion, Paris.
72. **Lieutᵗ. Burkard.** 4ᵉ Zouaves et Zouaves de la garde. 2 vol. Flammarion, Paris.
73. **G. Barral.** Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo. Flammarion, Paris.
80. **Gloires et souvenirs militaires.** Par Charles Bigot. Hachette et Cie, Paris.
90. **La France militaire illustrée.** Par le lieutenant-colonel A. Dally.
97. **Chaperon, Eugène.** — Le Soldat français. H. Laurens, Paris.
98. **Bourgain, G.** — Le Marin français. H. Laurens, Paris.

V. Paris. Umgebung von Paris.

103. **Bournon.** — Petite Histoire de Paris. A. Colin. Paris.
104. **Paris, Histoire, Monuments, Environs,** par. M. F. Bournon. A. Colin, Paris.
105. **Babeau, Albert.** Le Louvre et son Histoire. Firmin-Didot, Paris.
106. **Paris-guide** par les principaux écrivains, 2 vol. E. Flammarion, Paris.
107. **Auguste Vitu, Paris.** E. Flammarion, Paris.
108. **Joanne, Paul.** Paris (extrait du Dictionnaire géographique de la France). Hachette et Cie, Paris.
109. **Paris** Hachette. Hachette et Cie, Paris.
110. **Mortemart-Boisse,** Baron de. La Vie élégante à Paris; 2ᵉ édition. Hachette & Cie, Paris.
111. **Funck-Brentano, F.** Légendes et Archives de la Bastille; 2ᵉ édition. Hachette & Cie, Paris.
112. **Gréard, O.** Nos Adieux à la vieille Sorbonne. 2ᵉ édit. Hachette et Cie, Paris.

112a. **Camp, M.** Paris, ses organes, ses fonctions, sa vie; 8e édition. Hachette & Cie, Paris.
113. id. Les Convulsions de Paris; 8e édit. Hachette et Cie, Paris.
114. id. La Charité privée à Paris; 5e édit. Hachette et Cie, Paris.
116. **Block.** — Paris. Organisation municipale. J. Hetzel & Cie, Paris.
117. **Block.** — Paris. Institution administrative. J. Hetzel & Cie, Paris.
118. **Viollet-le-Duc.** Les Églises de Paris. J. Hetzel & Cie, Paris.
125. **Autour de Paris** par Louis Barron. Ancienne Maison Quantin, Paris.
126. **Plan de Paris et indicateur des voies et établissements publics.** Par D. Altoff. Ancienne Maison Quantin, Paris.
127. **Les Curiosités de Paris, de Versailles, de Marly, de Vincennes, de Saint-Cloud et des environs.** Ancienne Maison Quantin, Paris.
128. **Physiologie des Quais de Paris,** Bouquineurs et Bouquinistes, par Octave Uzanne. Ancienne Maison Quantin, Paris.
131. **Bosq** (Paul). — Versailles et les Trianons. H. Laurens, Paris.
132. **Champeaux.** — Monuments de Paris. H. Laurens, Paris.
984. **M. Bongard.** La Vie de Paris. Paris 1892.

VI. Aus Frankreichs Provinzen.

133. **Solavet.** — Les Gorges du Tarn. Imprimerie de l'Armorial français, Paris.
134. **Voyage en France** par Ardouin-Dumazet. 22 vol. parus. 1. Morvan, Val de Loire, Perche. — 2. Des Alpes mancelles à la Loire maritime. — 3—4. Les Iles de l'Atlantique, 2 vol. — 5. Iles françaises de la Manche et Bretagne. — 6. Cotentin, Normandie, Pays d'Auge, Pays de Caux. — 7. La Région lyonnaise. — 8. Le Rhône du Léman à la mer. — 9. Dauphiné, Viennois, Graisivaudan, Oisans, Diois, Valentinois. — 10. Les Alpes du Léman à la Durance. — 11. Forez, Vivarias, Tricastin. — 12. Alpes de Provence et Alpes maritimes. — 13. Provence maritime. — 14. La Corse. — 15. Les Charentes et la Plaine Poitevine. — 16. De Vendée en Beauce. — 17. Littoral de Caux et Picardie. — 18—19. Région du Nord, 2 vol. — 20. Haute-Picardie, Champagne rémoise et Ardennes. — 21. Haute-Champagne, Basse-Lorraine. — 22. Le Plateau lorrain et les Vosges. Berger-Levrault & Cie, Nancy, Paris.
135. **Cévennes et la région des Causses,** par E.-A. Martel, Ch. Delagrave, Paris.
136. **Les Rivages de la France,** par J. Girard. Ch. Delagrave, Paris.
137. **De Lorient à Toulon,** par le Dr. Bernard. Ch. Delagrave, Paris.
138. **De Cherbourg à Brest,** par le même. Ch. Delagrave, Paris.

139. **Gaston Bonnefont,** Voyage en Zigzags de deux jeunes Français en France. E. Flammarion, Paris.

140. **Ch. Brossard,** Géographie pittoresque et monumentale de la France. I. Paris et le Département de la Seine. E. Flammarion, Paris.

141. id. II. Ile de France. E. Flammarion, Paris.

142. **Bertall.** — Les Plages de France. E. Flammarion, Paris.

143. **Nord pittoresque de la France,** le, par Moy. — Lecène, Oudin & Cie, Paris.

144. **La France par Départements. Calvados,** par Lemoine. A. Picard & Kaan, Paris.

145. **Charente,** par Gustave Mouchet. A. Picard & Kaan, Paris.

146. **Creuse,** par Mathieu. A. Picard & Kaan, Paris.

147. **Eure-et-Loir,** par M. Dauzat. A. Picard & Kaan, Paris.

148. **Gard,** par Arnoux. A. Picard & Kaan, Paris.

149. **Isère** par F. Vernay. A. Picard & Kaan, Paris.

150. **Loire,** par B. Bareilhes. A. Picard & Kaan, Paris.

151. **Lyon et le Département du Rhône,** par J. Vial. A. Picard & Kaan, Paris.

152. **Manche,** par A. Lecler. A. Picard & Kaan, Paris.

153. **Nord,** par A. Mercier et Bertrand. A. Picard & Kaan, Paris.

154. **Paris et le Département de la Seine,** par A. Delapierre. A. Picard & Kaan, Paris.

155. **Saône-et Loire,** par A. Belot. A. Picard & Kaan, Paris.

156. **Seine-Inférieure,** par Garsault. A. Picard & Kaan, Paris.

157. **Seine-et-Marne,** par François. A. Picard & Kaan, Paris.

158. **Somme,** par Mossier. A. Picard & Kaan, Paris.

159. **Vosges,** par Parisot et Houot. A. Picard & Kaan, Paris.

160. **Yonne,** par Arluison et Carteret. A. Picard & Kaan, Paris.

161. **La Côte d'azur** (d'Hyères à Gênes). Par Stéphen Liégeard. Ancienne Maison Quantin, Paris.

162. **Vingt jours sur les côtes de la Méditerranée** (De Marseille à l'Espagne). Ancienne Maison Quantin, Paris.

163. **Vingt jours sur la côte de Provence** (De Marseile à l'Italie). Ancienne Maison Quantin, Paris.

164. **Vingt jours sur les côtes de Normandie et de Bretagne et à l'île de Jersey.** Ancienne Maison Quantin, Paris.

165. **Vingt jours en Bretagne** (De Saint-Malo à Brest). Ancienne Maison Qnantin, Paris.

166. **Vingt jours sur les côtes bretonnes** (Basse-Loire et de Nantes à Brest). Ancienne Maison Quantin, Paris.

167. **Vingt jours à Paris.** Ancienne Maison Quantin, Paris.

169. **La France en bicyclette** (étapes d'un touriste de Paris à Grenoble et Marseille), par Jean Bertot. Ancienne Maison Qantin, Paris.
170. **Aijahert.** — L'Auvergne. Ancienne Maison Quantin, Paris.
171. **France** (De Port-Vendres à Vintimille). H. Laurens, Paris.
172. **Vosges** (les), texte et 160 dessins de G. Fraipont. H. Laurens, Paris.
173. **Jura** (le), texte et 120 dessins de G. Fraipont, et une carte. H. Laurens, Paris.
174. **Bourelly,** Les Perles de la Côte d'Azur. H. Laurens, Paris.
186. **Les Iles Anglo-normandes,** par A. et Ch. Frémine. A. Picard & Kaan, Paris.
192. **Les Plages Normandes,** par J. Sévrette. A. Picard & Kaan, Paris.

VII. Kolonien.

43. **La France et ses colonies.** Par E. Levasseur. T. I. Le sol. — Le climat. — L'histoire et la politique. — La population. — L'administration.
T. II. L'agriculture et la pêche. — L'industrie. — Le commerce et les instruments de communication et d'échange. — Paris. — Résumé général des provinces, des départements et des villes.
T. III. La formation coloniale. — L'Algérie et la Tunisie, les colonies et les protectorats (autres que la Tunisie). — Le résumé colonial. Ch. Delagrave, Paris.
76. **Reclus,** Onésime. La France et ses Colonies. Tome Ier: En France. Tome II: Nos Colonies. Hachette et Cie, Paris.
168. **Vingt jours à Tunis et en Tunisie** (Retour en France par Biskra et Constantine). Ancienne Maison Quantin, Paris.
175. **La Vie militaire au Tonkin,** par le capitaine Lecomte. Berger-Levrault & Cie, Nancy.
176. **Mes Campagnes,** par une femme (C. Vray). Autour de Madagaskar. 1897. Berger-Levrault & Cie, Nancy.
177. **Histoire de l'armée coloniale,** par Ned Noll. 1897. Berger-Levrault & Cie, Nancy.
178. **Rambaud.** — La France coloniale. A. Colin, Paris.
179. **Les nouvelles Colonies de la République française,** par M. Alfred Rambaud. A. Colin, Paris.
180. **Un An à Alger,** par M. J. Baudel. Ch. Delagrave, Paris.
181. **Vignon, Louis.** La France en Algérie. Hachette & Cie, Paris.
182. **Histoire sommaire de la Colonisation française,** par Léon Deschamps F. Nathan, Paris.

183. **Les Français en Amazonie**, par H.-A. Coudreau, explorateur A. Picard & Kaan, Paris.
184. **Les français au Canada** (Découverte et Colonisation), par A. Chalamet. A. Picard & Kaan, Paris.
185. **Les Français en Guyane**, par Jules Gros. A. Picard, Paris.
187. **Les Français à Madagascar**, par Fernand-Hue. A. Picard & Kaan, Paris.
188. **Les Français à Obock**, par Denis de Rivoyre. A. Picard & Kaan, Paris.
189. **Nos Explorateurs en Afrique**, par Jules Gros. A. Picard & Kaan, Paris.
190. **Origines de la Conquête du Tong-Kin**, par Jules Gros. A. Picard & Kaan, Paris.
191. **Paul Soleillet en Afrique.** A. Picard & Kaan, Paris.
193. **I. Colonies de l'Océan Indien.** Ancienne Maison Quantin, Paris.
194. **II. Colonies d'Amérique.** Ancienne Maison Quantin, Paris.
195. **III. Colonies et Protectorats de l'Inde-Chine.** Ancienne Maison Quantin, Paris.
196. **IV. Colonies de l'Océan Pacifique.** Ancienne Maison Quantin, Paris.
197. **V. Colonies d'Afrique.** (Sénégal, Soudan). Ancienne Maison Quantin, Paris.
198. **VI. Colonies d'Afrique** (Le Gabon, Congo etc.). Ancienne Maison Quantin, Paris.
199. **L'Algérie de nos jours.** Ancienne Maison Quantin, Paris.
200. **La France aux colonies**, par M. Maurice Wahl. Ancienne Maison Quantin, Paris.
201. **Tunisie et Algérie** (de Tunis à Alger). H. Laurens, Paris.

VIII. Karten, Pläne und sonstige Veranschaulichungsmittel.

202. **Carte de la France**, donnant la représentation graphique des produits agricoles (recto) et des production industrielles (verso). A. Colin, Paris.
203. **Cartes murales Vidal-Lablache.** Paris et environs. A. Colin, Paris.
204. **Graphique illustré et colorié d'histoire de France** (Enseignement de l'histoire de France par l'aspect), par M. Léon Vaquez. A. Colin, Paris.
205. **Levasseur et Naud-Evrard.** Carte murale typoplastique de la France. Ch. Delagrave, Paris.
206. **Niox et Darsy.** Atlas complet, physique, politique et historique. Ch. Delagrave, Paris.
207. **Cap. Malleterre et Vast.** Atlas historique. Ch. Delagrave, Paris.

208. **Col. Niox.** Petites cartes murales. France physique. Ch. Delagrave, Paris.

209. **Col. Niox.** France politique, avec carte murale au verso. Ch. Delagrave, Paris.

210. **Frontière allemande,** avec illustrations représentant les armées française et allemande. Ch. Delagrave, Paris.

211. **Levasseur, Petit Atlas de la France.** Ch. Delagrave, Paris.

212. **Carte élémentaire de la France** à l'échelle de $\frac{1}{1,000.000}$ (1 m. 30 larg. 1 m. 20 haut.). Ch. Delagrave, Paris.

213. **Carte murale scolaire de la France,** grand format, au $\frac{1}{600.000}$ (1 millimètre pour 600 mètres). 2 m. 05 larg., 1 m. 86 haut. Ch. Delagrave, Paris.

214. **Atlas de la géographie de la France,** par le colonel Niox, avec cartes historiques, par E. Darsy. Ch. Delagrave, Paris.

215. **Petit Atlas** de la géographie générale de la France, par E. Levasseur. Ch. Delagrave, Paris.

216. **Carte murale** scolaire de la France au 1/1.000.000, par E. Levasseur. Ch. Delagrave, Paris.

217. **Atlas pour servir à l'étude de la géographie de la France.** Delalain Frères, Paris.

218. **Tableaux scolaires** par Hugo d'Alési. Lac Léman — Bretagne — Les Vosges — Tunisie — Dauphiné — La Mer de Glace — Menton — Les Pyrénées — Algérie — Auvergne — Aix-les-Bains — Marine de guerre — Marine marchande, à 1 fr. (Notices accompagnant les T. sc.) Hachette & Cie, Paris.

219. **Kergomard (Mme),**
Cinquante images expliquées. 1re série :
Partie du maître. Hachette & Cie, Paris.

221. **Kergomard (Mme).** 2e série :
Partie du maître. Hachette & Cie, Paris.

222. **Kergomard (Mme),**
Partie de l'élève. 50 images. Hachette & Cie, Paris.

223. **Histoire de France,** 20 sujets d'après les peintres les plus renommés: Vercingétorix se livre à Jules César — Clovis à la bataille de Tolbiac — L'empereur Charlemagne dictant ses Capitulaires — Godefroy de Bouillon proclamé roi de Jérusalem — Entrée des Français et des Vénitiens à Constantinople — Philippe-Auguste avant la bataille de Bouvines — Mort de saint Louis devant Tunis — Jeanne d'Arc au sacre de Charles VII — François Ier assiste le peintre Léonard de Vinci à son lit de mort — Entrée de Henri IV à Paris — Le duc d'Enghien (Condé) à la bataille de Rocroy — Mort de Turenne à Sasbach — Louis XV à la bataille de Fontenoy — Première séance

des États généraux — La cannonade de Valmy — Le général Bonaparte touchant les pestiférés de Jaffa — Napoléon à la bataille d'Iéna — Le maréchal Moncey défendant la barrière de Clichy — Bataille d'Isly gagnée sur les Marocains — Bataille de Magenta. Hachette & Cie, Paris.

224. **Texte explicatif**, par M. Brouard. Hachette & Cie, Paris.

225. **Hommes illustres**, 12 sujets: Charlemagne — Saint Louis — Du Guesclin — Gutenberg — Jeanne d'Arc — Christophe Colomb — Bernard Palissy — Saint Vincent du Paul — Jean Bart — Fénelon — L'abbé de l'Epée — Parmentier. Hachette & Cie, Paris.

226. **Galerie enfantine des hommes illustres.** Texte explicatif par Mme Kergomard. Hachette & Cie, Paris.

227. **Longnon, A.** Atlas historique de la France, depuis César jusqu'à nos jours. Hachette & Cie, Paris.

232. **La Chronologie par L'aspect.** Histoire de France. F. Nathan, Paris.

IX. Zeitschriften für die Jugend, Spiele.

233. **Le petit Français illustré**, journal des écoliers et des écolières. A. Colin, Paris.

234. **Revue pour les jeunes filles.** A. Colin, Paris.

235. **St. Nicolas.** Journal illustré pour garçons et filles. Ch. Delagrave, Paris.

240. **Le Journal de la Jeunesse.** Nouveau recueil hebdomadaire illustré. Hachette & Cie, Paris.

241. **Mon Journal.** Nouveau recueil hebdomadaire illustré. Hachette & Cie, Paris.

242. **Journal anglais** (Le). Hachette & Cie, Paris.

243. **Journal allemand** (Le). Hachette & Cie, Paris.

244. **Magasin illustré d'éducation et de récréation.** E. Hetzel & Cie, Paris.

247. **Le Journal des écoliers et des écolières.** A. Picard & Kaan, Paris.

239. **Les Jeux de l'enfance à l'école et dans la famille**, par Auguste Omont. A. Fouraut, Paris.

236. **Dominos géographiques.** Ch. Delagrave, Paris.

237. **Le Touriste**, jeu de dés. Voyages circulaires sur les lignes de chemins de fer de la France, et de l'étranger. Ch. Delagrave, Paris.

238. **Loto national.** Ch. Delagrave, Paris.

245. **Jeux Poulet.** Nouv. éd. ill. Histoire de France (de 1328 à 1871), 5 jeux. — Géographie (Frontières, bassins, chemins de fer, industrie, colonies), 5 jeux. Larousse, Paris.
246. **Jeux et Occupations pour les Petits.** Guide des Mères et des Institutrices par Mlle S. Brès. F. Nathan, Paris.

X. Unterrichtsbücher.

1. Für Sprache:

a) **Französisch** (Grammatik, Lesebuch, Literatur, Aufsatz, Rezitation, Schulwörterbücher, Gedichtsammlungen, Verslehre).

248. **Nouveau cours de langue française (idées et mots)** par M. E. Rotgès. **Cours préparatoire.** E. Belin Frères, Paris.
249. **Cours élémentaire.** 7e édit. E. Belin Frères, Paris.
250. **Livre des maîtres** (Cours élémentaire et Cours préparatoire). E. Belin Frères, Paris.
251. **Cours moyen et supérieur** (préparation au certificat d'études primaires). E. Belin Frères, Paris.
252. **Livre des maîtres.** (Cours moyen et supérieur). Choix de dictées du certificat d'études, servant de corrigés-modèles aux compositions françaises. E. Belin Frères, Paris.
253. **Grammaire de la langue française,** par M. L. Crouslé, et M. J. Cordelet.
Petite Grammaire, avec de nombreux exemples, des questions et des lectures variées. 2e édit. E. Belin Frères, Paris.
254. **Cours élémentaire.** 2e édit. E. Belin Frères, Paris.
255. **Exercices.** E. Belin Frères, Paris.
256. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.
257. **Cours moyen.** E. Belin Frères, Paris.
258. **Exercices** conforme à la nouvelle édit. de la Grammaire. E. Belin Frères, Paris.
259. **Cours supérieur.** 6e édit., revue et corrigée, avec appendice sur la formation des mots français. E. Belin Frères, Paris.
260. **Exercices.** 3e édit. E. Belin Frères, Paris.
261. **Petite Grammaire des écoles primaires,** par M. L. Leclair. E. Belin Frères, Paris.
262. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.
263. **Les Racines et la signification des mots français,** ou leçons élémentaires et pratiques sur les étymologies et les synonymes. 7e édit. E. Belin Frères, Paris.

264. **Exercices sur l'étude des mots et du vocabulaire,** composition et dérivation. 3e édit. E. Belin Frères, Paris.

265. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

280. **Grammaire française,** par MM. L. Leclair et C. Rouzé.
Grammaire de l'enfance. E. Belin Frères, Paris.

281. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

282. **Cours élementaire,** accompagné de 686 exercices. 37e édit. E. Belin Frères, Paris.

283. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

284. **Cours moyen,** accompagné de nombreux exercices d'ortographe et de rédaction. 37e édit. E. Belin Frères, Paris.

285. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

286. **Cours supérieur,** accompagné de nombreux exercices. 29e édit., renfermant des notions de grammaire historique. E. Belin Frères, Paris.

287. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

320. **Vessiot.** — Grammaire française, cours élémentaire.

320a. **Vessiot.** Grammaire française, cours moyen.

320b. **Vessiot.** Grammaire française, livre du maître.

321. **Taiclet.** Introduction à l'étude de la Grammaire.

322. **Legrand.** Petit Code Grammatical.

327. **Jean Bedel.** — L'Année enfantine de Grammaire. A. Colin, Paris.

228. **Jean Bedel.** L'année enfantine d'Exercices français. A. Colin, Paris.

335. **Larive et Fleury.** — L'Année préparatoire de Grammaire. A. Colin, Paris.

336. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.

337. **Larive et Fleury.** Exercices français d'Année préparatoire. A. Colin, Paris.

338. **Larive et Fleury.** Recueil de Dictées. A. Colin, Paris.

339. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.

340. **Larive et Fleury.** — La Première année de Grammaire. A. Colin, Paris.

341. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.

342. **Larive et Fleury.** — Exercices français de première année. A. Colin, Paris.

343. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.

345. **Larive et Fleury.** — La première année d'Étude des mots. A. Colin, Paris.

346. **Larive et Fleury.** — Recueil de Dictées, correspondant à la première année de Grammaire. A. Colin, Paris.

347. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.

348. **Larive et Fleury.** La Deuxième année de Grammaire. A. Colin, Paris.

349. **Larive et Fleury.** Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.

350. **Larive et Fleury.** — Exercices français de deuxième année. A. Colin, Paris.
351. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
352. **Larive et Fleury.** — Recueil de Dictées, correspondant à la deuxième année de Grammaire. A. Colin, Paris.
353. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
354. **Larive et Fleury.** — La troisième année de Grammaire. A. Colin, Paris.
355. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
356. **Larive et Fleury.** — Exercices français de troisième année. A. Colin, Paris.
357. **Larive et Fleury.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
Carré. — Le Vocabulaire français. Étude méthodique et progressive des mots de la langue usuelle considérés : 1° quant à leur orthographe; 2° quant à leur sens; 3° quant à la manière dont ils s'unissent pour former des phrases.
359. **Carré.** — Cours préparatoire. A. Colin, Paris.
360. **Carré.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
361. **Carré.** — Cours élémentaire. A. Colin, Paris.
362. **Carré.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
363. **Carré.** — Cours moyen et supérieur. A. Colin, Paris.
364. **Carré.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
379. **Machuel.** — Leçons de Langage aux élèves indigènes qui fréquentent les écoles françaises de nos colonies (1re année). A. Colin, Paris.
400. **Cours complet de langue française,** par Guérard:
Cours complet de langue française, grammaire et complément. Ch. Delagrave, Paris.
402. **Cours complet de langue française,** par Noël et Chapsal. Nouvelle édition, revue par A. Lenient. Grammaire et exercices Cours moyen. Ch. Delagrave, Paris.
403. **Cours complet de langue française,** par Noël et Chapsal. Nouvelle édit. revue par A. Lenient. Grammaire. Cours supérieur. Ch. Delagrave, Paris.
404. **Cours complet de langue française,** par MM. Morlet et Richardot.
Cours préparatoire, accompagné de nombreux exercices. Ch. Delagrave, Paris.
405. **Cours élémentaire.** Ch. Delagrave, Paris.
406. **Livre du Maître.** Ch. Delagrave, Paris.
407. **Cours moyen.** Ch. Delagrave, Paris.
408. **Livre du maître.** Ch. Delagrave, Paris.
409. **Cours supérieur.** Ch. Delagrave, Paris.
410 **Livre du maître.** Ch. Delagrave, Paris.
411. **La langue française, origine et histoire,** par H. Cocheris et L. Strehly. Ch. Delagrave, Paris.

442. **Éléments de grammaire française,** à l'usage des classes de grammaire, par Auguste Lemaire. 3e édition. Delalain Frères, Paris.
443. **Exercices français,** gradués sur les éléments de grammaire de A. Lemaire. Delalain Frères, Paris.
444. **Grammaire complète de la langue française,** par Auguste Lemaire. 4e édition. Delalain Frères, Paris.
445. **Grammaire de la langue française** (Phonétique, lexicologie, syntaxe), par J. Clément, agrégé, revue et publiée par M. J.-L. Clément. Delalain Frères, Paris.
446. **Vocabulaire de l'Enfance,** par M. G. Boisseau, 2 vol.
1° Cours élémentaire. 3e édition. Delalain Frères, Paris.
447. **Le Livre du maître.** Delalain Frères, Paris.
448. **2° Cours moyen et supérieur.** Delalain Frères, Paris.
449. **Le Livre du maître.** Delalain Frères, Paris.
450. **Le Livre du premier âge.** Delalain Frères, Paris.
453. **Dictées et lectures,** par G. Belèze. Delalain Frères Paris.
454. **Praxigraphie** ou recueil d'exercices sur les règles de la grammaire, de la syntaxe, des participes et de dérivation, précédés d'un précis de grammaire, par P. H. Leterrier. 11e édit. Delalain Frères, Paris.
455. **Corrigé des exercices,** par P. H. Leterrier. Delalain Frères, Paris.
458. **Enseignement méthodique de l'orthographe,** par M. V. Coissac.
Cours élémentaire. Delalain Frères, Paris.
459. **Cours moyen.** Delalain Frères, Paris.
460. **Grammaire française** méthodique et raisonnée, fondée sur l'autorité des meilleurs grammairiens, par A. Boniface. 23e édit. Delalain Frères, Paris.
462. **Les Classes de français dans l'enseignement moderne,** par M. Désiré Robineau. Delalain Frères, Paris.
477. **La Grammaire des écoles rurales,** par Ch. Pierre.
Cours élémentaire (1re et 2e années):
Livre de l'élève. 3e édit. P. Delaplane, Paris.
478. **Livre du maître.** P. Delaplane, Paris.
479. **Cours moyen** (1re et 2e années). Préparation au certificat d'études primaires.
Livre de l'élève. P. Delaplane, Paris.
480. **Livre du maître.** P. Delaplane, Paris.
484. **Cours de grammaire française** (Théorie et application), par E. Laporte.
Degré préparatoire.
Partie de l'élève. P. Delaplane, Paris.
485. **Partie du maître.** P. Delaplane, Paris.
486. **Degré élémentaire.**
Partie de l'élève. 13e édit. P. Delaplane, Paris.
487. **Partie du maître.** 3e édit. P. Delaplane, Paris.

488. **Degré moyen.**
Partie de l'élève. 14e édit. P. Delaplane, Paris.
489. **Partie du maître.** P. Delaplane, Paris.
490. **Cours supérieur de grammaire et de langue française,** par MM. E. Laporte et C. Raguet.
Partie de l'élève. 10e édit. P. Delaplane, Paris.
491. **Partie du maître.** P. Delaplane, Paris.
523. **Poitevin.** — Grammaire, écrivains et typographes modernes. Firmin-Didot, Paris.
524. **Poitevin.** — Cours théorique et pratique de la langue française. Firmin-Didot, Paris.
525. **Grammaire historique du français,** par G. Dottin et H. Bonnemain. A. Fourant, Paris.
529. **P. Chéron.** — Grammaire française (Nouvelle). A. Fourant, Paris.
530. **P. Chéron.** — Grammaire française (Abrégé). A. Fourant, Paris.
531. **A. Rossignon.** — Grammaire de l'enfance (La première). A. Fourant, Paris.
532. **A. Rossignon.** Cours raisonné et pratique de grammaire française. 1re partie. A. Fourant, Paris.
533. **Livre de l'élève.** 5e édit., refondue. A. Fourant, Paris.
534. **Livre du maître,** avec un appendice contenant une série de sujets de lettres; 2e édit., refondue. A. Fourant, Paris.
535. **Livre de l'élève.** 3e édit., revue et corrigée. A. Fourant, Paris.
536. **Livre du maître,** avec un appendice contenant une série de sujets de lettres. A. Fourant, Paris.
537. **A. Rossignon :**
Cours gradué de dictées grammaticales. A. Fourant, Paris.
542. **Art de conjuguer (L')**, ou simples modèles de conjugaisons pour tous les verbes de la langue française; par M. Bescherelle aîné. A. Fourant, Paris.
559. **Cours de Langue française** par MM. H. Bouilliez et D. Lefebvre.
Cours préparatoire et élémentaire. Gedalge, Paris.
560. **Cours moyen.** Gedalge, Paris.
561. **Livre du maître.** Gedalge, Paris.
562. **Cours complet de Langue française,** par MM. E. Richez et A. Charles.
Cours élémentaire. Gedalge, Paris.
563. **Le livre du maître.** Gedalge, Paris.
564. **Cours moyen.** Gedalge, Paris.
565. **Le livre du maître.** Gedalge, Paris.
566. **Syntaxe raisonnée.** Gedalge, Paris.
567. **Le livre du maître.** Gedalge, Paris.
568. **Cours supérieur de Langue française,** par MM. C. Chabrier et Ch. Maquet. Gedalge, Paris.

571. **Cours supérieur des écoles primaires. Cours complémentaires et écoles primaires supérieures.**
Livre de l'élève. Gedalge, Paris.
572. **Livre du maître.** Gedalge, Paris.
589. **Brachet et Dussouchet**: Cours de grammaire française.
Cours élémentaire.
Livre de l'élève. 11e édit. Hachette, Paris.
590. **Livre du maître.** Hachette, Paris.
591. Cours moyen.
Livre de l'élève. Hachette, Paris.
592. **Livre du maître.** Hachette, Paris.
593. Cours supérieur.
Livre de l'élève. Hachette, Paris.
594. **Livre du maître.** Hachette, Paris.
608. **Brouard** et **Mme Berger**: Leçons de grammaire et de langue française.
Cours élémentaire.
Livre de l'élève. Hachette, Paris.
610. Cours moyen.
Livre de l'élève. Hachette, Paris.
611. **Livre du maître.** Hachette, Paris.
617. **Brachet** (A.) et **Dussouchet**: Cours de grammaire française.
Cours préparatoire.
Grammaire et exercices. Hachette, Paris.
618. **Corrigé des exercices.** Hachette, Paris.
619. Cours élémentaire.
Grammaire et exercices. 8e édit. Hachette, Paris.
620. **Corrigé des exercices.** 2e édit. Hachette, Paris.
621. **Exercices complémentaires.** Hachette, Paris.
622. **Corrigé des exercices complém.** Hachette, Paris.
623. Cours moyen.
Grammaire. 10e édition. Hachette, Paris.
624. **Exercices.** 6e édit. Hachette, Paris.
624a. **Corrigé des Exercices et Exercices complémentaires** avec corrigés. Hachette, Paris.
625. Cours supérieur.
Grammaire. 9e édition. Hachette, Paris.
626. **Exercices.** 5e édit. Hachette, Paris.
627. **Corrigé des exercices et exercices compl.** avec corrigés. 3e édition. Hachette, Paris.
631. **Frieh**: La grammaire enseignée par les exemples.
Premier degré.
Livre de l'élève. 16e édit. Hachette, Paris.
632. **Livre du maître.** Hachette, Paris.
633. Deuxième degré.
Livre de l'élève. 7e édit. Hachette, Paris.

634. **Livre du maître.** Hachette, Paris.
635. Troisième degré.
Livre d'élève. 4e édit. Hachette, Paris.
636. **Livre du maître.** Hachette, Paris.
680. **Brachet.** Grammaire historique. Hetzel, Paris.
687. Ouvrages de Th. Lepetit:
Exercices orthographiques du jeune âge. — 1er partie. 5e édit. Larousse, Paris.
688. 2e partie. Nombreux exercices en phrases détachées sur tous les points de la syntaxe. Larousse, Paris.
689. **Cours gradué de dictées françaises** empruntées aux bons auteurs; divisé en huit parties:
Cours simultané de dictées et d'exercices gradués sur toutes les parties de la grammaire française. — Cours élémentaire. Larousse, Paris.
690. **Cours simultané de dictées et d'exercices gradués.** — Cours moyen. Larousse, Paris.
691. **Dictées supérieurs (Troisième année).** 15e édit. Larousse, Paris.
692. **Dictées littéraires (Quatrième année).** 5e édit. Larousse, Paris.
693. **Dictées sur les Participes.** — A l'usage des Maîtres. 5e édition. Larousse, Paris.
694. **Dictées sur les homonymes et les paronymes** de la langue française, à l'usage des maîtres. 3e édit. Larousse, Paris.
695. **Dictées sur les synonymes** de la langue française, à l'usage des maîtres. Larousse, Paris.
696. **La Dictée française devant les commissions d'examen.** — Cent dictées textuellement extraites des auteurs contemporains, suivies d'une revue analytique donnant les réponses à toutes les questions d'examen. 3e édit. Larousse, Paris.
697. **Cours simultané d'analyse logique et d'analyse grammaticale.** 6e édit. Larousse, Paris.
699. **Miettes lexicologiques.** — 100 exercices pratiques sur les rapports et la propriété des mots. 9e édit. Larousse, Paris.
704. **Cours de grammaire** par Claude Auge.
Grammaire enfantine (premier livre).
Livre de l'élève. 74e édit. Larousse, Paris.
705. **Livre du maître.** Larousse, Paris.
706. **Deuxième livre de grammaire.**
Livre de l'élève. 59e édit. Larousse, Paris.
707. **Livre du maître.** Larousse, Paris.
708. **Grammaire du certificat d'études.**
Livre de l'élève. 22e édit. Larousse, Paris.
709. **Livre du maître.** Larousse, Paris.
710. **Troisième livre de grammaire.**
Livre de l'élève. 12e édit. Larousse, Paris.
711. **Livre du maître.** Larousse Paris.

712. **Exercices et dictées** de Mlle Clarisse Juranville.
Dictées amusantes, élémentaires et graduées, à l'usage du jeune âge. 4e édit. Larousse, Paris.
713. **Dictées curieuses** sur les difficultés, les bizarreries, les anomalies, les irrégularités et les subtilités de la langue, suivies de dictées officielles données dans les examens. 6e édit. Larousse, Paris.
714. **Dictées récréatives sur l'orthographe usuelle.** 5e édit. Larousse, Paris.
715. **La Conjugaison enseignée par la pratique.** Larousse, Paris.
716. **Les Participes en histoires.** Larousse, Paris.
724. **Grammaire littéraire,** par P. Larousse. Larousse, Paris.
747. **La Lexicologie des écoles.** Cours complet de langue française par P. Larousse.
Petite grammaire lexicologique du premier âge. 96e édit. Larousse, Paris.
748. **Grammaire lexicologique** (première année). 75e édit. Larousse, Paris.
749. **Le Livre des permutations.** 23e édit. Larousse, Paris.
750. **Grammaire complète, syntaxique et littéraire** (deuxième année). 16e édit. Larousse, Paris.
751. **Grammaire supérieure** (troisième année). 16e édit. Larousse, Paris.
752. **Exercices d'orthographe et de syntaxe.** 19e édit. Larousse, Paris.
753. **Dictées sur l'histoire de France.** Larousse, Paris.
754. **Traité complet d'analyse grammaticale.** 21e édit. Larousse, Paris.
755. **Traité complet d'analyse et de synthèse logiques.** 21e édit. Larousse, Paris.
776. **Toutey** et **E. Fichaux.** Cours méthodique de dictées. Nathan, Paris.
786. **Raoul Pessonneaux.** 100 Dictées. Nathan, Paris.
787. **R. Pessonneaux.** 100 nouvelles dictées. Nathan, Paris.
788. **Lexicologie française.** Origine, formation, signification des mots, par R. Pessonneaux et C. Gautier. Nathan, Paris.
812. **Grammaire, langue française et littérature.** Cours complet d'après la méthode expérimentale, par MM. Ed. Rocherolles et R. Pessonneaux.
Cours de M. Rocherolles.
Cours préparatoire — La grammaire enseignée par les exemples et à l'aide de l'image. 20e édit. A. Picard & Kaan, Paris.
813. **Livre du maître.**
Cours élémentaire. 25e édit. A. Picard & Kaan, Paris.
814. **Livre du maître.** A. Picard & Kaan, Paris.
815. **Cours moyen.** 24e édit. A. Picard & Kaan, Paris.
816. **Livre du maître.** 2e édit. Cours de MM. Rocherolles et Pessonneaux. A. Picard & Kaan, Paris.
819. **Exercices** en rapport avec le cours supérieur de MM. Rocherolles et Pessonneaux, par Ed. Driault. A. Picard & Kaan, Paris.
820. **Livre du maître.** A. Picard & Kaan, Paris.
822. **Cours régulier de langue française,** par E. Hanriot et E. Huleux.
Cours préparatoire et élémentaire. 10e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

823. **Cours moyen et supérieur.** 6e édit. A. Picard & Kaan, Paris.
834. **I. Carré.** Nouvelle Méthode pour l'enseignement du français usuel aux indigènes de nos colonies, ainsi qu'aux élèves des régions de la France où l'on parle soit une autre langue que le français soit un patois ou un français corrompu.
1° Exposé de la Méthode. A. Colin, Paris.
835. 2° Méthode pratique de langage, de lecture, d'écriture, de calcul, etc., plus spécialement destinée aux élèves des provinces et des colonies où l'on ne parle pas français. A. Colin, Paris.
836. 3° Tableaux muraux de Lecture résumant les exercices de la méthode. A. Colin, Paris.
837. — De la manière d'enseigner les premiers éléments du français aux indigènes dans nos colonies et dans les pays soumis à notre protectorat. A. Colin, Paris.
272. **Le Livre de l'école. Choix de lectures expliquées, à l'usage de l'enseignement primaire,** par M. Ch. Lebaigue.
Classe enfantine. 12e édit. E. Belin Frères, Paris.
273. **Cours préparatoire.** 12e édit. E. Belin Frères, Paris.
274. **Cours élémentaire.** 31e édit. E. Belin Frères, Paris.
275. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.
276. **Cours moyen.** 34e édit. E. Belin Frères, Paris.
277. **Livre du maître.** E Belin Frères, Paris.
278. **Cours supérieur.** 24e édit. E. Belin Frères, Paris.
279. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.
323. **Durand.** Lectures expliquées. Bibliothèque d'Éducation, Paris.
326. **Jean Bedel.** — L'Année enfantine de Lectures progressives. A. Colin, Paris.
371a. **Guyau.** L'année enfantine de Lecture. A. Colin, Paris.
372. **Guyau.** — L'Année préparatoire de Lecture courante. A. Colin, Paris.
373. **Guyau.** La première année de Lecture courante. A. Colin, Paris.
374. **Nicolas.** — Tu seras Chef de Famille. Livre de lecture anecdotique sur la morale domestique, avec des notions de droit usuel, des leçons de choses, etc. A. Colin, Paris.
375. **Carré.** Le Premier livre de Lecture (lectures illustrées et intuitives) pour l'enseignement du français usuel aux indigènes de nos colonies, ainsi qu'aux élèves des contrées de la France qui arrivent en classe ne comprenant pas, ne sachant pas parler la langue nationale. A. Colin, Paris.
376. **Machuel.** — Méthode de Lecture et de Langage, à l'usage des élèves indigènes et étrangers des écoles des colonies françaises. Machuel. Premier livret. A. Colin, Paris.
377. **Machuel.** Deuxième livret. A. Colin, Paris.
378. **Machuel.** Troisième livret. A. Colin, Paris.
380. **Rocherolles.** — Les Premières Lectures enfantines. A. Colin, Paris.

381. **Rocherolles.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
382. **Rocherolles.** — Les Secondes Lectures enfantines. A. Colin, Paris.
383. **Rocherolles.** — Les Troisièmes Lectures enfantines. A. Colin, Paris.
425 **Cours des écoles élémentaires** sous la direction de M. Cazes. **Livre de lecture,** Cours préparatoire 1er livre. Ch. Delagrave, Paris.
426. 2e livre. Ch. Delagrave, Paris.
427. **Cours élémentaire.** Ch. Delagrave, Paris.
428. **Cours moyen.** Ch. Delagrave, Paris.
429. **Cours supérieur.** Ch. Delagrave, Paris.
430. **E. Dupuis.** Premières lectures des petits enfants. Ch. Delagrave, Paris.
431. **E. Dupuis.** Premières leçons de choses usuelles. Ch. Delagrave, Paris.
432. **Caumont.** Lectures courantes des écoliers français. Ch. Delagrave, Paris.
433. **Caumont.** Livre du maître. Ch. Delagrave, Paris.
440. **Ricquier.** — Fablier scolaire. Ch. Delagrave, Paris.
451. **Le Livre unique du cours préparatoire.** Delalain Frères, Paris.
453. **Dictées et lectures,** par G. Belèze. 6e édit. Delalain Frères, Paris.
481. **Le Livre unique des commençants.** P. Delaplane, Paris.
482. **Le Livre unique pour l'enseignement du français. Livre de l'élève.** P. Delaplane, Paris.
483. **Livre du maître.** P. Delaplane, Paris.
498. **Collection de livres de lecture courante** rédigés par Mme Marie Robert Halt.
L'Enfance de Suzette (cours élémentaire). 9e édit. P. Delaplane, Paris.
502. **Premières lectures.** P. Delaplane, Paris.
503. **Deuxièmes lectures,** à l'usage du cours élémentaire. P. Delaplane, Paris.
509. **Ivan Gall.** Livre de lecture courante, par Gabriel Compayré. P. Delaplane, Paris.
527. **Le Livre des petits enfants,** par S.-A. Nonus. 4e édit. A. Fourant, Paris.
528. **Mosaïque des écoles et des familles** (prose et poésie), livre de lecture, par Louis Collas; 4e édit. A. Fourant, Paris.
573. **La Gerbe de l'écolier. Récitation, composition et exercices français. Livres de lecture,** par A. Dubois.
Cours élémentaire. Gedalge, Paris.
574. **Cours moyen.** Gedalge, Paris.
575. **Cours supérieur.** Gedalge, Paris.
576. **Les Leçons de M. Henri,** livre de lecture pour les écoles primaires, par A. Dubois. Gedalge, Paris.
583. **Forney** (Mme): Récits enfantins; 2e édit. Hachette, Paris.
585. **Pécaut:** Petit livre de lectures. Hachette, Paris.

595. **Bigot** (Ch.): Lectures choisies de français moderne. 6e édit. Hachette, Paris.
596. **Bouchor (M.)**: Lecture et récitation. Hachette, Paris.
597. **Lebreton (G.)**: Le premier livre de lecture courante des enfants, petite encyclopédie des connaissances enfantines. Hachette, Paris.
598. **Rendu** (Eugène): Voyages du samedi, conversations et récits à l'usage des écoles enfantines et des classes primaires. Premier voyage: le cours de la Seine. Hachette, Paris.
602. **Delapalme**: Choix de fables tirées de la Fontaine, Florian, etc. Hachette, Paris.
603. **Delon**: Lectures expliquées. 6e édition. Hachette, Paris.
604. **Garsault**: Les Causeries d'un grand-père, 3e édit. Hachette, Paris.
605. **Guérin**: Premières lectures. 8e édit. Hachette, Paris.
606. **Jost et Cahen**: Lectures courantes extraites des écrivains français. **Première série**: Cours élémentaire et moyen. 2e édition. Hachette, Paris.
607. **Deuxième partie**, 2e édit. Cours supérieur. Hachette, Paris.
702. **Les Jeudis de l'instituteur**, Livre de lecture pour les jeunes gens; par P. Larousse et A. Deberle. Larousse, Paris.
703. **Les Jeudis de l'institutrice**, Livre de lecture pour les jeunes filles; par P. Larousse et A. Deberle. Larousse, Paris.
734. **De tout un peu pour les petits** par J.-B. Tartière. Premier livre de lecture courante. 6e édit. Larousse, Paris.
734a. **De tout un peu**, par J.-B. Tartière. 3e édit. Larousse, Paris.
735. **Sylvain: livre de lecture courante pour les cours moyen et supérieur** par J.-B. Tartière. 7e édit. Larousse, Paris.
736. **Les Neveux du capitaine Francœur**, voyage autour du monde, par L. Raymond. 3e édit. Larousse, Paris.
742. **Jeanne d'Arc** racontée aux jeunes filles. Livre de lecture courante. Larousse, Paris.
743. **Lectures françaises** (la nature — les voyages — l'homme — la famille — les humbles — les grotesques — l'histoire); par Léo Claretie. 3e édit. Larousse, Paris.
744. **Savoir et Devoir**; par L. Grimblot. Lectures progressives. Larousse, Paris.
777. **Mes Premières Lectures.** Cours complet de lecture et de morale par A. Pierre, A. Minet et Mlle A. Martin. 1o degré préparatoire.
1er Livret. Nathan, Paris.
778. 2e Livret. Nathan, Paris.
779. 2e degré élémentaire: Nos petits amis. Nathan, Paris.
780. Le Livre du maître. Nathan, Paris.
781. Contes et historiettes morales. Nathan, Paris.
782. Le Livre du maître. Nathan, Paris.

783. 4e degré moyen et supérieur : **Mon cousin Jacques ! Histoire d'un candidat au certificat d'études.** Nathan, Paris.

784. **Le Livre du maître.** Nathan, Paris.

789. **Mlle Marie Kœnig. Aimons les Champs. Simples récits.** Nathan, Paris.

794. **Zigzags à travers les choses usuelles,** livre de lecture courante, par G. Renard et P. Martine. 3e édit. Nathan, Paris.

803. **R. Vincent. Lectures viriles. Proses et vers.** Nathan, Paris.

809. Méthode Javal.

La Lecture enseignée par l'écriture, par Le Docteur Javal. Préface de M. I. Carré.

Premier livret, 4e édit. Picard & Kaan, Paris.

810. **Deuxième livret,** 3e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

824. **Lectures expliquées,** par M. J. Vaudouer. Lecture expressive, prose, poésie, 4e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

848. **Delorme** (Marie). — Les petits Cahiers de Mme Brunet. Livre de lecture courante destiné aux jeunes filles. A. Colin, Paris.

269. **Histoire de la littérature française,** depuis ses origines jusqu'à la fin du dix-neuvième siècle, par M. A. Henry. 2e édit. E. Belin Frères, Paris.

271. **Traité d'explication française,** ou méthode pour expliquer littéralement les auteurs français, par M. A. Gazier. 6e édit. E. Belin Frères, Paris.

370. **Gazier.** — Petite Histoire de la Littérature française, principalement depuis la Renaissance. A. Colin, Paris.

371. **Robert.** — Cours de Lecture expliquée. Textes choiseis des auteurs français du XVIe au XIXe siècle, expliqués et annotés. A. Colin, Paris.

412. **Histoire de la littérature française,** par Tivier. Ch. Delagrave, Paris.

452. **Histoire abrégée de la langue et de la littérature françaises,** depuis les origines jusqu'à nos jours, par Auguste Noël. 9e édition. Delalain Frères, Paris.

457. **Notions générales sur les origines et sur l'histoire de la langue française,** avec commentaires de textes d'ancien français, par M. Petit de Julleville. 4e édit. Delalain Frères, Paris.

461. **Rhétorique,** extraite des meilleurs écrivains anciens et modernes, à l'usage de la classe de rhétorique, par Jos.-Vict. Le Clerc. 23e édit. Delalain Frères, Paris.

507. **Etudes littéraires sur les auteurs français,** par MM. René Doumic et Léon Levrault. P. Delaplane, Paris.

508. **Etudes littéraires sur les auteurs français,** par MM. L. Bénard et H. Bonnemain. 4e édit. P. Delaplane, Paris.

513. **Histoire de la littérature française,** par René Doumic. 15e édit. P. Delaplane, Paris.

540. **Extraits des classiques français**, accompagnés de notes et notices, par Gustave Merlet, 16e au 19e siècle.
Cours supérieurs et moyens.
Prose et poésie. 12e édit. A. Fourant, Paris.

541. **Dix-septième, dix-huitième et dix-neuvième siècle.** Cours élémentaire. **Prose et poésie.** 14e édit. A. Fourant, Paris.

581. **Histoire de la littérature française**, par M. G. Lanson. 5e édit. Hachette, Paris.

616. **Merlet,** Études littéraires sur les grands classiques latins et grecs, suivies d'extraits de leurs œuvres empruntés aux meilleures traductions. 2 vol. Hachette, Paris.

727. **Littérature classique** (principes de), accompagnés de modèles pour chaque genre littéraire et suivis de l'analyse des principaux chefs-d'œuvre de la scène française, par Th. Lepetit. Larousse, Paris.

728. **Littérature classique** (précis de), par Th. Lepetit. Histoire raisonnée de la littérature, comprenant les quatre siècles littéraires et la littérature contemporaine. 5 vol. Larousse, Paris.

729. **Littérature française** (histoire élémentaire de la) depuis l'origine de la langue, d'après nos historiens et nos critiques, par Eugène Louis. 5e édit. Larousse, Paris.

730. **Morceaux choisis** des principaux écrivains français depuis l'origine, par le même. 2e édit. Larousse, Paris.

785. **Leçons d'histoire littéraire** par P. Vincent et F. Bouffandeau. Cinquième édit. Nathan, Paris.

817. **Cours supérieur.** — Ouvrage contenant: un coup d'œil sur l'histoire de la langue française, des notions de versification, de composition et de style; un aperçu sur les différents genres littéraires et sur les littératures grecque et latine; une histoire sommaire de la littérature française et des littératures étrangères. 12e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

818. **Livre du maître.** 2e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

821. A. Biays. — **Histoire sommaire de la littérature française des origines à nos jours.** 7e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

266. **Leçons élémentaires d'analyse et de composition**, par M. Ch. Lebaigue. 2e édit. E. Belin Frères, Paris.

267. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

268. **Principes d'analyse et de composition,** par M. Ch. Lebaigue. 3e édit. E. Belin Frères, Paris.

270. **L'Art de composer et d'écrire,** par M. J. Labbé. 5e édit. E. Belin Frères, Paris.

288. **Le Style en action.** E. Belin Frères, Paris.

289. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

290. **Cours pratique de composition et de style.** E. Belin Frères, Paris.

291. **Livre du maître.** E. Belin Frères, Paris.

329. **Jean Bedel.** — L'Année enfantine de Rédaction. A. Colin, Paris.
334. **Albalat.** — L'Art d'écrire enseigné en 20 leçons, par M. Antoine Albalat. A. Colin, Paris.
344. **Larive et Fleury.** — La Première année d'Analyse et de Composition française. A. Colin, Paris.
365. **Carré et Moy.** — L'année préparatoire de Rédaction et d'Élocution. A. Colin, Paris.
366. **Carré et Moy.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
367. **Carré et Moy.** — La Première année de Rédaction et d'Élocution. A. Colin, Paris.
367a. **Carré et Moy.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
368. **Vieillot.** — 120 Nouveaux sujets de Rédaction. A. Colin, Paris.
369. **Vieillot.** — Le même, livre du Maître. A. Colin, Paris.
456. **Littérature, composition et style**, par M. Ch. Rinn. 4e édit. Delalain Frères, Paris.
492. **Composition-Récitation**, par Edouard Chanal.
Livre de l'élève. P. Delaplane, Paris.
493. **Livre du maître.** P. Delaplane, Paris.
494. **Cours de composition française**, par E. Laporte.
Degrés élémentaire et moyen.
Partie de l'élève. 33e édit. P. Delaplane, Paris.
495. **Partie du maître.** 11e édit. P. Delaplane, Paris.
496. **Degré supérieur.**
Partie de l'élève. 9e édit. P. Delaplane, Paris.
497. **Partie du maître.** 3e édit. P. Delaplane, Paris.
505. **Cours de composition française**, par Edouard Chanal. 4e édit. P. Delaplane, Paris.
506. **La Composition enseignée par l'exemple**, par Edouard Chanal. 2e édit. P. Delaplane, Paris.
526. **Exercices d'initiation à la composition française**, par Louis Mouron. A. Fourant, Paris.
538. **Premiers exercices de style.**
Livre de l'élève. 5e édit. A. Fourant, Paris.
539. **Livre du maître.** 3e édit. A. Fourant, Paris.
569. **Cours de lecture expliquée** et de composition française, par Ch. Causeret.
Cours moyen des écoles primaires.
Livre de l'élève. Gedalge, Paris.
570. **Livre du maître.** Gedalge, Paris.
612. **Barreau:** Méthode de composition et de style. Hachette, Paris.
613. **Lanson.** Principes de composition et de style. Hachette, Paris.
614. **Lanson.** Études pratiques de composition française. Hachette, Paris.
628. **Devinat** (E.). Exercices de composition. Hachette, Paris.

629. **Masson,** Exercices de composition française et de récitation. Cours élémentaire. Hachette, Paris.
629a. Cours moyen. Hachette, Paris.
630. **Altement** (d'): Narrations et lettres (sujets et corrigés); 6e édit. Hachette, Paris.
637. **Ferté** (H.): Cours élémentaire de composition française à l'usage des jeunes filles.
Livre de l'élève. Hachette, Paris.
638. **Livre de la maîtresse.** Hachette, Paris.
698. Cours P. Larousse.
A b c du style et de la composition. — 20e édit. Larousse, Paris.
700. **Cours lexicologique de style.** Larousse, Paris.
701. **L'Art d'écrire** enseigné par les exemples tirés de nos grands écrivains, depuis Pascal jusqu'à Lamartine. Larousse, Paris.
717. Cours Cl. Juranville.
Premiers sujets de style (cours élémentaire). 13e édit. Larousse, Paris.
718. **Manuel de style et de composition** (cours moyen). 12e édit. Larousse, Paris.
719. **Le style enseigné par la pratique** (cours supérieur). 12e édit. Larousse, Paris.
720. **Composition française,** par Th. Lepetit. Larousse, Paris.
721. **Exercices de style,** par Th. Lepetit. 6e édit. Larousse, Paris.
722. **Exercices de style épistolaire,** par Th. Lepetit. 5e édit. Larousse, Paris.
723. **Exercices supérieurs de style épistolaire,** par Mlle Eugénie Gonon. Larousse, Paris.
790. **Sujets de compositions françaises.** Recueil de Compositions de littérature et de morale par R. Lavigne. Nathan, Paris.
791. **A. Pierre et A. Minet.** 1300 sujets de Rédaction. Nathan, Paris.
792. **Principes et exercices** de composition française par M. Rauber. Nathan, Paris.
793. **Exercices de Style** et de composition française par M. Rauber. Ce volume sert de partie du maître au précédent. Nathan, Paris.
324. **Leisir.** L'Art de dire. Bibliothèque d'Éducation, Paris.
325. **Vessiot.** Récitation et lecture expliquée. Bibliothèque d'Éducation, Paris.
330. **Boitel.** — La Récitation (de 6 à 9 ans) appliquée à l'Éducation. A. Colin, Paris.
331. **Boitel.** — La Récitation (de 9 à 12 ans) appliquée à l'Éducation. A. Colin, Paris.
332. **Moy.** L'année préparatoire de Récitation. A. Colin, Paris.
333. **Moy.** La Première année de Récitation. A. Colin, Paris.
434. **Mennehaud.** Petit traité de lecture à haute voix. Ch. Delagrave, Paris.

435. **Ricquier.** Lecture expressive à l'usage de toutes les écoles.
Ricquier. Petit Cours. Ch. Delagrave, Paris.
436. **Ricquier.** Cours moyen. Ch. Delagrave, Paris.
437. **Ricquier.** Cours supérieur. Ch. Delagrave, Paris.
438. **Ricquier.** Méthode de lecture à haute voix et de récitation. Ch. Delagrave, Paris.
439. **Ricquier.** Lecture et récitation. Ch. Delagrave, Paris.
441. **Ricquier.** Cours de lecture à haute voix. Ch. Delagrave, Paris.
510. **Lecture et récitation expliquées**, par P. Vincent et G. Magé. P. Delaplane, Paris.
511. **Degré élémentaire.** 7e édit. P. Delaplane, Paris.
512. **Degré moyen et supérieur.** 10e édit. P. Delaplane, Paris.
682. **Legouvé.** Petit traité de lecture à haute voix. Hetzel, Paris.
683. **Pontis,** F. C. Petite grammaire de la prononciation. Hetzel, Paris.
684. **Legouvé.** Art de lecture. Hetzel, Paris.
756. Méthode Claude Marcel. Pour apprendre à lire, à entendre, à parler et à écrire une langue, avec ou sans maître.
Exposé de la méthode. Larousse, Paris.
401. **Dictionnaire général de la langue française,** par Guérard et Sardou. Ch. Delagrave, Paris.
681. **Brachet.** Dictionnaire étymologique de la langue française. Hetzel, Paris.
832. **Dictionnaire classique universel**, par M. Th. Bénard. 64e édit. Belin Frères, Paris.
852. **Gazier.** — Nouveau dictionnaire classique illustré. A. Colin, Paris.
871. **Poitevin.** Dictionnaire manuel de la langue française. F.-Didot, Paris.
899. **Soulice et Sardou**, Petit Dictionnaire raisonné des difficultés et exceptions de la langue française. Hachette, Paris.
902. **Petit dictionnaire universel,** par M. Beaujean. 9e édit. Hachette, Paris.
903. **Littré et Beaujean,** Petit dictionnaire universel de la langue française. Hachette, Paris.
913. **Jardin des racines françaises et de leurs dérivés,** par L. Grimblot. Larousse, Paris.
914. Livre de l'élève. 5e édit. Larousse, Paris.
920. **Dictionnaire complet.** Nouv. édit. (96e). Larousse, Paris.
630a. **Aitemont** (d'): Choix de poésies, propres à être apprises par cœur. Hachette, Paris.
725. **Versification française,** par Th. Lepetit. Larousse, Paris.
726. **Versification française** (nouveau traité de), par P. Larousse. Larousse, Paris.
745. **Petit Trésor littéraire des enfants,** prose et poésie, par M. Georges. 9e édit. Larousse, Paris.

746. **Trésor poétique.** Livre de récitation; par Larousse et Boyer. 22e édit. Larousse, Paris.

795. **Octave Aubert.** Pour nos chers enfants. Poésies de l'école et du foyer.
1re série.
Édition classique (Troisième édit.). Nathan, Paris.

796. 2e série.
Édition populaire. Nathan, Paris.

830. **Analyses littéraires de fables de la Fontaine** et de morceaux choisis; par M. C. Rouzé. 5e édit. Belin Frères, Paris.

831. **La Versification française et ses nouveaux théoriciens,** par M. Ch. Aubertin. Belin Frères, Paris.

840. **Choix de fables de la Fontaine,** par M. A. Gazier. A. Colin, Paris.

841. **Fables de la Fontaine,** classées par ordre de difficulté, avec notes par M. A. Gazier. A. Colin, Paris.

860. **La Poésie de la Renaissance:** Marot, Ronsard, du Bellay, d'Aubigné, Régnier; par Georges Meunier. Delalain Frères, Paris.

935. **Th. Dubois.** Fables de Lafontaine. Prem. Vol.

936. **Th. Dubois.** Les Fables de Lafontaine. Deuxième Vol.

940. **E. Moreau.** L'âge d'or. Poésies de l'enfance.

b) Englisch.

292. **Cours pratique de langue anglaise,** par M. J. Sévrette.
Cours préparatoire. 8e édit. E. Belin Frères, Paris.

293. **Cours moyen.** 4e élit. E. Belin Frères, Paris.

384. **Haussaire.** — Précis grammatical de Langue anglaise. A. Colin, Paris.

385. **Haussaire.** — Particularités de la Langue anglaise. A. Colin, Paris.

386. **Baret.** — L'Année préparatoire d'Anglais. A. Colin, Paris.

387. **Baret.** — La Première année d'Anglais. A. Colin, Paris.

388. **Baret.** — La Deuxième année d'Anglais. A. Colin, Paris.

389. **Baret.** — La Troisième année d'Anglais (grammaire complète). A. Colin, Paris.

399. **Colomb.** Pictorial Instruction. Object lessons. A Course of lessons illustrated by 650 engravings. (Adaptation en anglais, par Seymour J. Gubb, des Leçons de choses.) A. Colin, Paris.

463. **Amusing rhymes for young people,** par M. T. J. East. Delalain Frères, Paris.

464. **Dialogues. Conversations et questions,** en français et en anglais, sur la vie scolaire et sur la littérature, la géographie et l'histoire de l'Angleterre et des États-Unis, par MM. A. Elwall et T. J. East. 3e édit. Delalain Frères, Paris.

514. **Premières leçons d'anglais,** par L. Dulac. P. Delaplane, Paris.

543. **Anglais enseigné par la pratique (L')**, par M. William Battier, publication comprenant les 4 volumes suivants :
— + **Premiers éléments de langue anglaise**, destinés aux commençants; 2me édit. A. Fourant, Paris.
544. — + **Premiers éléments de langue anglaise**, destinés aux commençants; 2me édit. A. Fourant, Paris.
545. Petit cours destiné aux classes élémentaires et aux classes de grammaire et divisé en 3 parties :
— + 1re partie : **Petite grammaire anglaise**, avec de nombreux exercices ; 3e édit. A. Fourant, Paris.
546. — + 2e partie : **Petit cours de thèmes.** A. Fourant, Paris.
547. — + 3e partie : **Petites versions.** A. Fourant, Paris.
548. + **Beginner (The)** — Le commençant —, Nouvelle méthode pratique d'anglais (vocabulaires, versions, thèmes, chants, exercices de prononciation), par S. Manget et L.-G. Rosenzweig. 2e édit. A. Fourant, Paris.
549. + **First steps** — Les premiers pas —. Nouvelle méthode pratique d'anglais (vocabulaires, versions, thèmes, chants, exercices de prononciation), par S. Manget et L.-G. Rosenzweig. 2e édit. A. Fourant, Paris.
550. + **English Primer (An).** — Un premier livre d'anglais — (vocabulaires, grammaire élémentaire, versions, thèmes, lectures, exercices de prononciation, etc.), par S. Manget et L.-G. Rosenzweig. 2e édit. A. Fourant, Paris.
551. + **Trades-people** — **les commençants** —, par S. Manget. 3e édit. A. Fourant, Paris.
639. **Beljame** (Al.), Première année d'anglais ; exercices gradués et pratiques sur la prononciation, la grammaire et la conversation ; 16e édit. Hachette, Paris.
640. **Beljame** (Al.), Deuxième année d'anglais ; 9e édit. Hachette, Paris.
641. **Beljame** (Al.), Premier livre de lectures anglaises ; 9e édit. Hachette, Paris.
642. **Beljame** (Al.), Deuxième livre de lectures anglaises; 8e édit. Hachette, Paris.
643. **Beljame** (Al.), Troisième livre de lectures anglaises; 6e édition. Hachette, Paris.
644. **Beljame** (Al.), Quatrième livre de lectures anglaises. Hachette, Paris.
645. **Bossert et Beljame** : Les mots anglais groupés d'après le sens. 9e édit. Hachette, Paris.
646. **Soult** (Mlle), Exercices sur les mots anglais groupés d'après le sens. 5e édit. Hachette, Paris.
647. **Meadmore** : Les idiotismes et les proverbes de la conversation anglaise groupés d'après le plan des mots anglais de MM. Bossert et Beljame. 4e édit. Hachette, Paris.

648. **Blondmare**, Exercices sur les idiotismes et les proverbes de la conversation anglaise. Hachette, Paris.
649. **Gousseau et Koch**: La classe en anglais. Hachette, Paris.
758. **Application à l'anglais**, par M. Ch. Marcel.
Premier livre, anecdotes et récits, traduction en regard; 7e édit. Larousse, Paris.
759. **Deuxième livre**, anecdotes et récits; français et anglais; 3e édit. Larousse, Paris.
760. **Troisième livre**, histoire anecdotique de l'Angleterre; français et anglais; 4e édit. Larousse, Paris.
761. **Tableaux synoptiques**, pour l'étude de la langue anglaise. Larousse, Paris.
762. **L'anglais commercial**, nouvelle méthode de correspondance, par Ch. Brown; 9e édit. Larousse, Paris.

c) Deutsch.

294. **Grammaire élémentaire de la langue allemande**, par M. G. Cottler. 6e édition. E. Belin Frères, Paris.
295. **Exercices** sur la Grammaire élémentaire de la langue allemande, par M. G. Cottler. 4e édition. E. Belin Frères, Paris.
296. **Grammaire de la langue allemande.** Par M. G. Cottler. 3e édition. E. Belin Frères, Paris.
297. **Exercices** sur la Grammaire de la langue allemande; par M. G. Cottler. 2e édition. E. Belin Frères, Paris.
298. **Corrigé des exercices.** E. Belin Frères, Paris.
299. **Cours pratique de langue allemande, à l'usage de l'enseignement secondaire moderne.** Par M. G. Cottler.
Classe de sixième. 10e édition. E. Belin Frères, Paris.
300. **Classe de cinquième.** 9e édit. E. Belin Frères, Paris.
301. **Classe de quatrième.** 6e édit. E. Belin Frères, Paris.
302. **Classe de troisième.** E. Belin Frères, Paris.
303. **Cours complet de langue allemande**, par M. G. Cottler.
Premières leçons d'allemand:
Classe de neuvième. E. Belin Frères, Paris.
304. **Classe de huitième.** E. Belin Frères, Paris.
390. **Halbwachs et Weber.** L'Année préparatoire d'Allemand. A. Colin, Paris.
391. **Halbwachs et Weber.** La Première année d'Allemand. A. Colin, Paris.
392. **Halbwachs et Weber.** La Deuxième année d'Allemand. A. Colin, Paris.
393. **Halbwachs et Weber.** Grammaire allemande (Troisième année d'Allemand). A. Colin, Paris.
394. **Halbwachs et Weber.** Précis grammatical et vocabulaire de Langue allemande. A. Colin, Paris.

395. **Tavernier et Adam.** Choix gradué de Chansons allemandes, avec musique. A. Colin, Paris.

466. **Dialogues. Conversations et Questions**, en français et en allemand, par M. J. Dresch. Delalain Frères, Paris.

467. **Gallicismes et Germanismes**, par M. J. Dresch. Delalain Frères, Paris.

468. **Grammaire allemande**, avec exercices pratiques et thèmes, par M. J. Dresch. Delalain Frères, Paris.

469. **Premier guide dans l'étude de la langue allemande**, par Ph. Matz. Delalain Frères, Paris.

470. **Deuxième partie.** Delalain Frères, Paris.

471. **Premiers exercices de langue allemande**, d'après la méthode Frœbel, par M. Schwartz. Delalain Frères, Paris.

472. **Deuxième partie.** Delalain Frères, Paris.

552. + **Bild und Wort — l'image et le mot —**, Exercices de langue et de conversations allemandes; par F. Hanns, avec figures par J. Lévy. A. Fourant, Paris.

650. **Bossert et Beck.** Le premier livre d'allemand. 6e édit. Hachette, Paris.

651. **Bossert et Beck.** Le deuxième livre d'allemand. 3e édit. Hachette, Paris.

652. **Bossert et Beck.** Grammaire élémentaire de la langue allemande; 9e édit. Hachette, Paris.

653. **Exercices sur la grammaire élémentaire de la langue allemande.** 2 vol: 1re partie. 6e édit. Hachette, Paris.

654. 2e partie. 5e édit. Hachette, Paris.

655. **Bossert et Beck.** Les mots allemands groupés d'après le sens; 13e édit. Hachette, Paris.

656. **Bossert et Beck.** Exercices sur les mots allemands groupés d'après le sens. 8e édit. Hachette, Paris.

657. **Bossert et Beck.** Les mots allemands groupés d'après l'étymologie. Hachette, Paris.

658. **Lectures allemandes** à l'usage des jeunes filles. 1er degré. 3e édit. Hachette, Paris.

659. 2e degré. 4e édit. Hachette, Paris.

763. **Application à l'allemand**, par G. Théodore. **Premier Livre**, Morceaux choisis et gradués, avec la traduction en regard. 6e édit. Larousse, Paris.

764. **Deuxième livre**, Morceaux en caractères français et en caractères allemands. 3e édit. Larousse, Paris.

765. **Troisième livre**, Morceaux en caractères allemands et en écriture manuscrite, avec la traduction française en regard, 2e édition. Larousse, Paris.

766. **Tableaux synoptiques**, pour l'étude pratique de l'allemand. Larousse, Paris.

767. **L'allemand commercial**, par Michel Becker. 5e édit. Larousse, Paris.

768. **La Correspondance commerciale allemande**, par Michel Becker. Larousse, Paris.

958. **Schweitzer.** Méthode d'allemand. Ire Série. A. Colin, Paris.

958a. **Schweitzer.** Méthode d'allemand. Ire Série. Livre du maître. A. Colin, Paris.

959. **Schweitzer.** Méthode d'allemand. 2e Série. A. Colin, Paris.

959a. **Schweitzer.** Méthode d'allemand. 2e Série. Livre du maître. A. Colin, Paris.

2. Für Geschichte.

413. **Histoire de l'Europe et de la France de 395 à 1270**, par Toussenel. Ch. Delagrave, Paris.

414. **Histoire de l'Europe et de la France jusqu'en 1270**, par G. Hubault. Ch. Delagrave, Paris.

415. **Histoire de l'Europe** et de la France, de 1270 à 1610, par Toussenel. Ch. Delagrave, Paris.

416. **Histoire de l'Europe et particulièrement de la France, de 1610 à 1789** par Toussenel. Ch. Delagrave, Paris.

417. **Histoire contemporaine de 1789 à 1889**, par Toussenel et E. Darsy. Ch. Delagrave, Paris.

418. **Histoire contemporaine de 1789 à 1889**, par Dauban et Grégoire. Ch. Delagrave, Paris.

419. **Histoire de la civilisation**, depuis les origines jusqu'à nos jours, par J. de Crozals.
Ire Partie. — Des Origines à Charlemagne. Ch. Delagrave, Paris.

420. IIe Partie. — De Charlemagne à nos jours. Ch. Delagrave, Paris.

660. **Histoire de l'Europe et de la France, jusqu'en 1270**, par M. V. Duruy. 31e édit. Hachette, Paris.

661. **Histoire de l'Europe et de la France, de 1270 à 1610**, par M. V. Duruy. 25e édit. Hachette, Paris.

662. **Histoire de l'Europe et de la France, de 1610 à 1789**, par M. V. Duruy. 25e édit. Hachette, Paris.

663. **Histoire contemporaine**, de 1789 à 1889. 22e édit., revue et complétée jusqu'à nos jours, par M. Ducoudray. Hachette, Paris.

797. **Récits d'histoire de France** pour les petits. Troisième édit. Nathan, Paris.

943. **J. Dalliès.** Histoire de France. Cours élémentaire.

944. **Dalliès et Guy.** Histoire de France. Cours moyen.

945. **Dalliès et Guy.** Précis d'histoire de France. Cours supérieur.

946. **Dalliès et Guy.** Histoire générale.

954. **E. Denis.** L'Allemagne 1789—1810.

955. **E. Denis.** L'Allemagne 1810—1852.

3. Für Geographie.

305. **Géographie de la France et de ses colonies,** par M. G. Guillot. 5e édit. E. Belin Frères, Paris.

306. **Géographie physique et politique de la France** et des cinq parties du monde, par M. H. Pigeonneau. 26e édition. E. Belin Frères, Paris.

396. **Foncin.** Géographie de la France. A. Colin, Paris.

421. **Levasseur.** Précis de la géographie physique, politique et économique de la France (avec l'Algérie, les colonies et les protectorats). Ch. Delagrave, Paris.

422. **Lectures géographiques.** La France, anthologie géographique, par J. de Crozals. Ch. Delagrave, Paris.

423. **Géographie élémentaire de la France,** par Ch. Périgot. Ch. Delagrave, Paris.

424. **Géographie physique, politique et économique de la France** avec l'Algérie, les colonies et les protectorats, par E. Levasseur. Ch. Delagrave, Paris.

664. **Géographie générale du monde et du bassin de la Méditerranée,** par MM. Schrader et Gallouëdec. Hachette, Paris.

665. **Géographie élémentaire de la France et de ses colonies,** par MM. Schrader et Gallouëdec. 3e édit. Hachette, Paris.

666. **Géographie de la France et de ses colonies,** par MM. Schrader et Gallouëdec. 2e édit. Hachette, Paris.

797. **Recits d'histoire de France.** 3e édit. Nathan, Paris.

4. Für Anschauungsunterricht.

397. **Jean Bedel.** L'Année enfantine de Leçons de Choses. A. Colin, Paris.

398. **Colomb.** L'Enseignement par l'Image : Leçons de Choses en 650 Gravures. A. Colin, Paris.

465. **Object lessons,** Leçons de choses en anglais, par Raoul Jeudy. Delalain Frères, Paris.

473. **Leçons de choses,** récits et lectures sur les solides, l'eau, l'air, par M. Emile Bouant. 5e édit. Delalain Frères, Paris.

474. **Leçons de choses,** par J. Gillet-Damitte. Delalain Frères, Paris.

475. **Minéraux, animaux, végétaux,** premières notions des sciences physiques et naturelles, rédigées sous forme de Leçons de choses, par M. E. Bouant. Delalain Frères, Paris.

499. **Suzette** (Cours moyen et supérieur).
Livre de l'élève, ill. de 250 grav. pour les leçons de choses. 29e édit. P. Delaplane, Paris.

501. **Le Ménage de Mme Sylvain** (cours supérieur). 6e édit., à l'usage des jeunes filles. P. Delaplane, Paris.

667. **Delon (C.).** La leçon de choses. Hachette, Paris.

676. **Pape-Carpantier** (Mme): Histoires et leçons de choses pour les enfants. 16e édit. Hachette, Paris.

677. **Pape-Carpantier** (Mme): Nouvelles histoires et leçons de choses pour les enfants. 3e édit. Hachette, Paris.

731. **Cours de lectures intuitives** par Georges et Troncet. Leçons de choses.

Le premier livre encyclopédique. 10e édit. Larousse, Paris.

732. **Le deuxième livre encyclopédique.** 11e édit. Larousse, Paris.

733. **Le troisième livre encyclopédique.** 6e édit. Larousse, Paris.

739. **Le troisième livre des jeunes filles.** Voyage de deux jeunes filles en France, par Mlle C. Juranville et Mme Pauline Berger. 5e édit. Larousse, Paris.

740. **Le Savoir-faire et le Savoir-vivre** dans les diverses circonstances de la vie. 20e édit. Larousse, Paris.

825. **Les Saisons et les Mois.** Leçons de choses, par E. Cuissart et E. Cavaye. 11e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

828. **Éléments de sciences** physiques et naturelles avec leurs applications à l'agriculture et à l'hygiène, par Edmond Perrier. 10e édit. A. Picard & Kaan, Paris.

5. Für Morallehre und Bürgerkunde.

307. **Cours complet de lecture courante et d'instruction morale et civique,** par G. Bruno.

Instruction morale et leçons de choses civiques pour les petits enfants. 51e édition. E. Belin Frères, Paris.

308. **Premier Livre de lecture et d'instruction pour l'enfant** (morale et connaissances usuelles). 233e édition. E. Belin Frères, Paris.

309. **Livre de lecture et d'instruction pour l'adolescent** (morale, sciences usuelles). 171e édition. E. Belin Frères, Paris.

310. **Les Enfants de Marcel** (instruction morale et civique en action). 85e édition. E. Belin Frères, Paris.

311. **Le même ouvrage, livre du maître.** 2e édit. E. Belin Frères, Paris.

312. **La Tour de la France par deux enfants** (morale, connaissances usuelles; notions sur notre pays, ses grands hommes, son industrie et son agriculture). 284e édition. E. Belin Frères, Paris.

313. **Le même ouvrage, livre du maître.** 8e édit. E. Belin Frères, Paris.

314. **Francinet.** (Principes élémentaires de morale, d'économie politique, de droit usuel, d'agriculture et de sciences usuelles.) 103e édit. E. Belin Frères, Paris.

315. **Le même ouvrage, livre du maître.** 10e édit. E. Belin Frères, Paris.

316. **Sommaires de leçons de morale,** par M. J. Curé et F. Houzelle. 7e édition. E. Belin Frères, Paris.

317. **La Morale mise à la portée des enfants**, par M. O. Pavette. E. Belin Frères, Paris.

318. **Cours de morale pratique**, à l'usage de l'enseignement secondaire des jeunes filles, par M. Ch. Adam. E. Belin Frères, Paris.

319. **Lectures morales et littéraires**, par M. Louis Liard. 9e édition. E. Belin Frères, Paris.

358. **Boniface.** 200 lectures morales quotidiennes, par Charles Boniface. A. Colin, Paris.

476. **Éléments de morale**, par M. H. Joly. 2e édition. Delalain Frères, Paris.

500. **Livre de la maîtresse**, contenant les exposés de leçons sur la morale, les leçons de choses, l'économie domestique, le calcul, l'histoire, la géographie, la composition française, etc. 5e édit. P. Delaplane, Paris.

504. **Écoliers et écolières.** Leçons de morale — Leçons de choses. 5e édition. P. Delaplane, Paris.

515. **Éléments d'instruction morale et civique**, par Gabriel Compayré. **Degré élémentaire.** 111e édit. P. Delaplane, Paris.

516. **Degrés moyen et supérieur.** 114e édit. P. Delaplane, Paris.

517. **Lectures morales et civiques**, par Compayré et A. Delplan. 9e édition. P. Delaplane, Paris.

518. **L'Enfant bien élevé.** Entretiens d'un petit frère avec sa grande sœur sur la politesse, par J. Sion. P. Delaplane, Paris.

519. **La Patrie et les Patriotes**, biographies d'hommes illustres, grands voyageurs, grands inventeurs, etc. P. Delaplane, Paris.

520. **Leçon de morale pratique**, par E. Rayot. P. Delaplane, Paris.

521. **L'Instruction civique**, par Gabriel Compayré. P. Delaplane, Paris.

522. **Cours de morale théorique et pratique**, par Gabriel Compayré. 11e édition. P. Delaplane, Paris.

553. **Le livre de morale des écoles primaires**, par Louis Boyer:
— Partie de l'élève. — 5e édition. A. Fourant, Paris.

554. — Partie du maître. — 5e édition. A. Fourant, Paris.

555. **Le livre d'instruction civique des écoles primaires**, par Louis Boyer:
— Partie de l'élève. — 2e édition. A. Fourant, Paris.

556. — Partie du maître. — A. Fourant, Paris.

557. **Le livre de morale et d'instruction civique des écoles primaires**, par Louis Boyer:
— Partie de l'élève. — 4e édition. A. Fourant, Paris.

558. — Partie du maître. — 2e édition. A. Fourant, Paris.

577. **Lectures alternées**, à l'usage des familles et des écoles de filles. Éducation, instruction, économie domestique et notions élémentaires sur l'administration et le gouvernement de la France, par M. Chaumeil. Gedalge, Paris.

578. **L'Instruction civique du cours d'adultes**, par R. Périé. Gedalge, Paris.

579. **Cours d'instruction morale et civique** par J. Gérard.
Cours élémentaire. Gedalge, Paris.

580. **Cours moyen et supérieur.** Gedalge, Paris.

581. **Cours élémentaire.** Gedalge, Paris.

582. **Cours moyen et supérieur.** Gedalge, Paris.

586. **Jost, Humbert et Braeunig** : Lectures pratiques.
Cours élémentaire : Leçons sur les choses usuelles. 17e édition. Hachette, Paris.

587. **Cours moyen et supérieur** : Instruction morale et civique. 9e édit. Hachette, Paris.

588. **Livret du maître.** Hachette, Paris.

599. **Cuir.** Les petits écoliers, lectures morales sur les défauts et les qualités des enfants. 13e édition. Hachette, Paris.

600. **Delapalme** : Premier livre de l'enfance, où exercices de lecture et leçons de morale. 87e édition. Hachette, Paris.

601. **Delapalme** : Premier livre de l'adolescence, où exercices de lecture et leçons de morale. 60e édition. Hachette, Paris.

668. **Mabilleau**, professeur à la Faculté des lettres de Caen, lauréat de l'Institut : Cours de morale.
Cours élémentaire et moyen. Hachette, Paris.

669. **Cours supérieur.** Hachette, Paris.

670. **Mabilleau** : Cours d'instruction civique.
Cours élémentaire et moyen. Hachette, Paris.

671. **Cours supérieur**, avec collaboration de MM. Levasseur, membre de l'Institut, et Delacourtie, avocat à la Cour d'appel de Paris. Hachette, Paris.

672. **Pontsevrez.** Cours élémentaire de morale. Hachette, Paris.

685. **Stahl.** Morale familière. Hetzel, Paris.

606. **Muller, E.** La morale en action par l'histoire. Hetzel, Paris.

737. **Cours de lecture** à l'usage des jeunes filles par Mlle C. Juranville.
Le Premier livre des petites filles. Historiettes morales suivies de questions, leçons de choses. 25e édition. Larousse, Paris.

738. **Le Deuxième livre des petites filles.** Historiettes morales, conseils pratiques, leçons de choses. 23e édition. Larousse, Paris.

741. **La Civilité des petites filles**, par Mlle C. Juranville et Mme P. Berger. 3e édition. Larousse, Paris.

769. **Livre de Lecture et de morale** par E. Devinat.
Cours élémentaire. 2e édition. Larousse, Paris.

770. **Cours moyen.** 6e édition. Larousse, Paris.

771. **Instruction morale et civique**, ou les devoirs et les droits du citoyen, par J.-L.-C. Renaudin et Charpentier. 5e édition. Larousse, Paris.

772. **Memento d'instruction civique**, par MM. Estienne et Daniel. Larousse, Paris.
773. **Manuel d'éducation morale et d'instruction civique**, à l'usage des jeunes filles; par Mlle Clarisse Juranville. 11e édition. Larousse, Paris.
774. **Cours de Récitation et de morale** par P. Estienne et Daniel. **Premier livre de récitation et de morale** (Cours élémentaire). 9e édit. Larousse, Paris.
775. **Deuxième livre de récitation et de morale** (Cours moyen). 7e édit. Larousse, Paris.
799. **Pierre, Letrait** et **Mlle Bodin**:
Pour les petits. Lectures et récitations morales. Nathan, Paris.
800. **Pour les moyens et les grands.** Lectures et récitations morales. Nathan, Paris.
801. Le livre du maître. Nathan, Paris.
802. **L. Angot et F. Bonhoure. En route vers la Majorité.** Lectures-leçons sur les devoirs et les droits du citoyen. Nathan, Paris.
804. **Jules Steeg**:
Le livre de morale du petit citoyen. Nathan, Paris.
805. **Instruction morale et civique.** L'homme, le citoyen. Nathan, Paris.
806. **L'honnête homme.** Cours de morale théorique et pratique. Nathan, Paris.
807. **La Vie morale.** Nathan, Paris.
808. **Cours de morale théorique et pratique**, par L. Pierre. Nathan, Paris.
826. **Éducation civique**, par A. Burdeau. 7e édit. A. Picard & Kaan, Paris.
827. **Éducation morale**, par A. Burdeau. 4e édit. A. Picard & Kaan, Paris.
829. **A. Burdeau**, l'instruction morale à l'école. A. Picard & Kaan, Paris.
842. **Chailley-Bert.** — Tu seras commerçant. A. Colin, Paris.
843. **Desmaisons** (L. Ch.). — Tu seras ouvrière. A. Colin, Paris.
844. **Ganneron.** — Tu seras citoyen. A. Colin, Paris.
845. **Lavisse** (Ernest). — Tu seras soldat. A. Colin, Paris.
846. **Marchand** (Henry). — Tu seras agriculteur. A. Colin, Paris.
847. **Matrat.** — Tu seras prévoyant. A. Colin, Paris.
849. **Leroux** et **Montillot.** — Une famille. A. Colin, Paris.
850. **Martin** (Alexandre). — Les champs. A. Colin, Paris.
851. **Sagnier** (Mlle). — La fillette bien élevée. A. Colin, Paris.

6. Für Kindergärten und Kinderbewahranstalten.

673. **Monternault** (Mme). Méthode intuitive française, pour les écoles maternelles. Hachette, Paris.
674. **Pape-Carpantier** (Mme): Conseils sur la direction des salles d'asile. 6e édition. Hachette, Paris.

675. **Pape-Carpantier.** Enseignement pratique dans les salles d'asile. 9e édition. Hachette, Paris.
678. **Pape-Carpantier** (Mme): Lectures et travail pour les enfants et les mères. 7e édition. Hachette, Paris.
679. **Gaudon** (Mlle), directrice d'école maternelle à Paris: Premiers exercices de calcul et petits problèmes raisonnés, accompagnés de questionnaires. 3e édition. Hachette, Paris.
798. **Mlle Marie Kœnig.** Le Ménage de la Poupée. Nathan, Paris.
873. **Kergomard** (Mme), L'Éducation maternelle dans l'école. 1re série. 2e édition. Hachette, Paris.
874. **Kergomard** (Mme), L'Éducation maternelle dans l'école. 2e série. Hachette, Paris.
877. **Delon** (M. et Mme), Méthode intuitive. Exercices et travaux pour les enfants selon la méthode et les procédés de Pestalozzi et de Frœbel. 5e édition. 1re partie. Hachette, Paris.
878. **Delon** (M. et Mme), Deuxième partie. Hachette, Paris.

XI. Psychologie. Pädagogik.

757. **La Raison contre la routine dans l'enseignement des langues.** Larousse, Paris.
811. **Essai sur la physiologie de l'écriture.** A. Picard & Kaan, Paris.
838. **Carré et Liquier.** — Traité de pédagogie scolaire. A. Colin, Paris.
839. **Payot.** — Aux Instituteurs et aux Institutrices (Avant d'entrer dans la vie). Conseils et directions pratiques. A. Colin, Paris.
861. **Éléments de psychologie pédagogique** par Camille Hémon. P. Delaplane, Paris.
862. **Leçons de psychologie,** avec des applications à l'éducation par E. Rayot. P. Delaplane, Paris.
863. **Psychologie appliquée à l'éducation** par Gabriel Compayré. **Première partie.** Notions théoriques. 10e édition. P. Delaplane, Paris.
864. **Deuxième partie.** Application. 7e édition. P. Delaplane, Paris.
865. **Cours de pédagogie théorique et pratique** par Gabriel Compayré. 15e édition. P. Delaplane, Paris.
866. **Histoire de la pédagogie** par Gabriel Compayré. P. Delaplane, Paris.
867. **La Politesse,** lettres à un jeune instituteur, par J. Sion. 3e édit. P. Delaplane, Paris.
868. **Rambosson.** Éducation maternelle. F.-Fidot, Paris.
869. **Bigot.** Étude et l'enseignement de la langue française à l'étranger. F.-Didot, Paris.

870. **Brunetière.** Éducation et instruction. F. Didot, Paris.
875. **Bréal** (Michel). Quelques Mots sur l'école. 5e édition. Hachette, Paris.
876. **Brès** (Mlle), Une Pensée par jour, 365 maximes et pensées morales recueillies par Mlle Brès. Hachette, Paris.
879. **Cadet** (Félix), L'Éducation à Port-Royal. Saint-Cyran, Arnaud, Lancelot, Nicole, de Sacy, Guyot, Coustel, Fontaine, Jacqueline Pascal, extraits précédés d'une introduction. Hachette, Paris.
880. **Gréard** (Oct.), L'Éducation des femmes par les femmes. Études et portraits. 5e édition. Hachette, Paris.
881. **Gréard** (Oct.), Éducation et Instruction. Enseignement primaire. 3e édition. Hachette, Paris.
882. **Manuel général de l'instruction primaire,** journal hebdomadaire des instituteurs et des institutrices. Hachette, Paris.
883. **Martin,** L'Éducation du caractère. 3e édition. Hachette, Paris.
887. **Compayré,** Histoire critique des doctrines de l'éducation en France depuis le XVIe siècle. 5e édition. Hachette, Paris.
888. **Compayré,** Études sur l'enseignement et sur l'éducation. Hachette, Paris.
889. **Compayré,** L'Évolution intellectuelle et morale de l'enfant. 2e édit. Hachette, Paris.
890. **Coubertin** (De), L'Éducation anglaise en France. Hachette, Paris.
891. **Centennaire de l'École normale** (le) 1795-1895. Hachette, Paris.
892. **Gréard** (O.), Éducation et instruction. Hachette, Paris.
893. **Fouillée** (Alfred), de l'Institut: L'Enseignement au point de vue national. Hachette, Paris.
894. **Rochard** (Dr. Jules), L'Éducation de nos filles. Hachette, Paris.
909. **Lettres pédagogiques,** par P. Vincent. 3e édit. Larousse, Paris.
910. **Cours de pédagogie,** par P. Vincent. 3e édition. Larousse, Paris.
911. **L'École normale, Journal d'éducation** par Larousse. Larousse, Paris.
920. L'enseignement manuel et expérimental (1888. 1889. 1890). Gedalge, Paris.
931. **Liétout.** Cours pratique de travail manuel. Gedalge, Paris.
947. **Bidart.** L'éducation par la poésie.
948. **Gérard.** Maximes morales.
957. **Marcel.** Premiers principes d'éducation. Larousse, Paris.
962. **Dumesnil.** Pour la Pédagogie. A. Colin, Paris.
980. **G. Compayré.** Études sur l'Enseignement et sur l'Éducation. Paris 1891.
981. **L. Liard.** Universités et Facultés. Paris 1890.
982. **E. Lavisse.** Questions d'Enseignement national. Paris 1885.
985. **Ch. Bigot.** Questions d'Enseignement secondaire. Paris 1886.
986. **E. Petit.** L'École Moderne. Paris 1892.
987. **De Decker.** Cours Élémentaire de Philosophie. Tome IV. Namur 1851.
988. **J. Rochard.** L'Éducation de nos fils. Paris 1890.

XII. Wörterbücher. Nachschlagebüchor verschiedoner Art.

853. **Gidel et Loliée.** Dictionnaire-manuel illustré des écrivains et des littératures. A. Colin, Paris.

854. **Rousix.** Dictionnaire-manuel illustré des idées suggérées par les mots. A. Colin, Paris.

855. **Bouant.** Dictionnaire-manuel illustré des connaissances pratiques, par M. E. Bouant. A. Colin, Paris.

858. **Dictionnaire général de Biographie et d'Histoire, de Mythologie, de Géographie,** par MM. Ch. Dezobry, Th. Bachelet, et une société de littérateurs, de professeurs et de savants. 11e édit 2 vol. Ch. Delagrave, Paris.

859. **Dictionnaire général des lettres, des beaux-arts et des sciences morales et politiques,** par M. Th. Bachelet, une société de littérateurs, d'artistes, de publicistes et de savants, avec la collaboration et la codirection de M. Ch. Dezobry. 2 vol. Ch. Delagrave, Paris.

872. **Alfred Delvau.** Dictionnaire de la langue verte. Nouvelle édition augmentée d'un supplément par Fustier. E. Flammarion, Paris.

886. **Littré et Beaujean,** Abrégé du dictionnaire de la langue française de Littré. 9e édit. Hachette, Paris.

900. **Lalanne** (Lud.), Dictionnaire historique de la France. 2e édition. Hachette, Paris.

901. **Laveaux** (J.-Ch.): Dictionnaire raisonné des difficultés grammaticales et littéraires de la langue française. 4e édition, revue par M. Ch. Marty-Laveaux. Hachette, Paris.

905. **Chéruel.** Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France. 7e édition. 2 vol. Hachette, Paris.

906. **Dictionnaire universel des contemporains.** Ouvrage rédigé et tenu à jour avec le concours d'écrivains et de savants de tous les pays, par G. Vapereau. 6e édition. Hachette, Paris.

912. **Dictionnaire biographique et bibliographique,** alphabétique et méthodique des hommes les plus remarquables dans les lettres, les sciences et les arts, chez tous les peuples, à toutes les époques; par Alfred Dantès. Larousse, Paris.

915. **Fleurs historiques** des dames et des gens du monde, clef des allusions aux faits et aux mots célèbres que l'on rencontre dans les ouvrages des écrivains français et étrangers. Par P. Larousse. Larousse, Paris.

916. **Fleurs latines** des dames et des gens du monde, clef des citations latines que l'on rencontre dans les ouvrages des écrivains français et étrangers, par P. Larousse, avec préface de Jules Janin. Larousse, Paris.

917. **Nouveau Larousse illustré**, dictionnaire encyclopédique universel. Larousse, Paris.
918. **La Clef des dictionnaires** où dictionnaire analogique de la langue française, par P. Boissière. Larousse, Paris.
919. **Dictionnaire synoptique** d'étymologie française par Henri Stappers. 3e édition. Larousse, Paris.
921. **Dictionnaire rationnel** des communes de France. Paris chez l'auteur, Rue de Faubourg Poissonnière 80. Meyrat, Paris.
923. **Dictionnaire de l'Ameublement**, et de la décoration, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours par Henry Havard. Quantin, Paris.
961-961r. **Revue encyclopédique.** No. 331—348. Larousse, Paris.

XIII. Englische Schriften über Frankreich und die Franzosen aus englischem und deutschem Verlag.

924. **Lebon et Pelet.** France as it is. 1888. Cassell & Co., London.
925. **Grenville-Murray.** Round about France. 1878. Grädener, Hamburg.
926. An Englishman in Paris. 2 vol. Heinemann & Balestier, London.
927. **Bodley,** France. 1898. 2 vol. Macmillan & Cie, London.
928. **Miss Betham-Edwards.** — France of to-day. 2 vol. B. Tauchnitz, Leipzig.
929. **Hamerton.** — French and English. B. Tauchnitz, Leipzig.

XIV. Verschiedenes.

856. **Jacquemart.** Professions et métiers. Guide pratique pour le choix d'une carrière, à l'usage des familles et de la jeunesse. — Tome Ier: Professions libérales. A. Colin, Paris.
857. Tome II: Professions manuelles, industrielles et commerciales. A. Colin, Paris.
895. **Les Orateurs politiques de la France des origines à 1830.** Choix de discours prononcés dans les assemblées politiques françaises, recueillis et annotés par M. Albert Chabrier. Hachette, Paris.
896. **Les Orateurs politiques de la France de 1830 à nos jours.** Choix de discours prononcés dans les assemblées politiques françaises, recueillis et annotés par G. Pellisson. Hachette, Paris.

897. **Chanson de Roland.** Extraits publiés avec une introduction, des observations grammaticales, un glossaire et des notes, par M. Gaston Pâris. 5e édition. Hachette, Paris.
898. **La Fontaine,** Fables, avec 80 grandes compositions et 250 en-têtes par G. Doré, et 258 culs-de-lampe par Fellmann. Hachette, Paris.
904. **Almanach Hachette.** 1900. Hachette, Paris.
907. **A. Laurie.** L'Écolier d'Athènes. Hetzel, Paris.
908. **A. Laurie.** Axel Eberson. Le gradué d'Upsal. Hetzel, Paris.
934. **Mme Gedalge.** Les gloires musicales du monde. Paris.
937. **A. Aignan.** Introduction à l'étude de la navigation.
938. **R. Smith.** The Metric System.
939. **J. Sion.** Manuel d'agriculture et d'horticulture.
941. **Mondiet** et **Aignan.** L'introduction à l'étude de l'agriculture.
942. **Bœll** et **Sion.** Notions élémentaires en sciences physiques et naturelles.
949. **Aignan** et **Guillard.** Notions élémentaires sur la mer, la navigation et la pêche.
950. **Aignan** et **Guillard.** Notions élémentaires sur la mer, la navigation et la pêche.
Guide du Maître. Cours élémentaire.
951. Guide du Maître. Cours moyen.
952. **Guy le Bris.** Les constructions métalliques.
953. **Ph. Daryl.** L'équitation.
956. **Soubies.** Histoire de la musique allemande.
960-960d. Le langage instantané. Wolf, Paris.
963. **Mlle Delegre.** Contes dans un nouveau genre. Paris 1829.
964. **Mlle Trémadure.** Adolphe oú le petit laboureur. Paris 1836.
965. **Mme J. Delafaye-Boéhier.** Les petits Béarnais. Paris 1839.
966. **Mme Mélanie Waldor.** Heures de récréations. Paris 1836.
983. **Bonnefort.** L'Europe en Train Rapide. Paris 1886.
989. **H. Vuibert.** Annuaire de la Jeunesse. Paris 1891.
990. **M. Jouffret.** Poèmes idéalistes et Poésies posthumes. Paris 1905.
991. **Gobineau.** La Renaissance. Plon-Nourrit et Cie, Paris. 1906.
992. **Gobineau.** Les Religions et les Philosophies dans l'Asie Centrale. Ernest Leroux, Paris. 1900.
993. **Gobineau.** Trois Ans en Asie. Ernest Leroux, Paris. 1905.
994. **Gobineau.** Deux Études sur la Grèce moderne. Plon-Nourrit et Cie, Paris. 1905.
995. **Gobineau.** Amadis. Poème (Œuvre posthume). Plon-Nourrit et Cie, Paris. 1887.
998. **Jean Bertheroy.** Éloge d'André Chénier. A. Colin, Paris.
999. **Maurice-Barrès.** Au Service de l'Allemagne. Arthème Fayard, Paris.
1000. **Ch. Schweitzer.** Le Congrès Néophilologique de Leipzig. A. Colin, Paris.

B. Deutsche Abteilung.

Deutsche, englische, französische, italienische, spanische Schriften, Karten, Veranschaulichungsmittel usw. aus deutschem Verlag.

Deutsch.

Literaturgeschichte.

1. **Adolf Bartels**, Die deutsche Dichtung der Gegenwart. Die Alten und die Jungen. 3., verbesserte Aufl. 1900. E. Avenarius, Leipzig.
2. **F. Vogt** und **M. Koch**, Geschichte der deutschen Literatur. Bibl. Institut in Leipzig u. Wien.

Wörterbücher.

6. **K. Duden**, Orthographisches Wörterbuch der deutschen Sprache. Bibl. Institut in Leipzig u. Wien.

5/6. **Paul Blaschke**, Wörterbuch des gesamten Verkehrswesens. Friedr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.

Schulausgaben.

Deutsche Schulausgaben (begründet v. H. Schiller und Veit Valentin). Hg. von V. Valentin.

20. 1. Götterglauben und Göttersagen der Germanen. (Golther.) L. Ehlermann, Dresden.
21. 2. Deutsche Heldensagen. (Golther.) L. Ehlermann, Dresden.
22. 3. Goethe, Dichtung und Wahrheit. 1. Teil. (Schiller. L. Ehlermann, Dresden.
23. 4. Dasselbe. 2. Teil. (Schiller.) L. Ehlermann, Dresden.
24. 5. Goethe, Iphigenie auf Tauris (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
25. 6/7. Lessing, Laokoon. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
26. 8/9. Das Nibelungenlied. (Rosenhagen.) L. Ehlermann, Dresden.
27. 10/11. Lessing, Hamburgische Dramaturgie. (Primer.) L. Ehlermann, Dresden.
28. 12/13. Schiller, Die Jungfrau von Orleans. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
29. 14. Sophokles, Antigone. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.

30. 15/16. Quellenbuch für die griechische Geschichte. (Butzer.) L. Ehlermann, Dresden.
31. 17/18. Die höfische Lyrik des Mittelalters. (Eitner.) L. Ehlermann, Dresden.
32. 19. Die Dichtung der Befreiungskriege. (Ziehen.) L. Ehlermann, Dresden.
33. 20. Schiller, Braut von Messina. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
34. 21/22. Homer, Odyssee. (Ziehen.) L. Ehlermann, Dresden.
35. 23. Goethe, Hermann und Dorothea. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
36. 24. Lutherlesebuch. (Schlee.) L. Ehlermann, Dresden.
37. 25/26. Erläuterung zu Goethes Faust. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
38. 27. Lessing, Minna von Barnhelm. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
39. 28. Lessing, Philotas. (Zernial.) L. Ehlermann, Dresden.
40. 29. Schiller, Über naive und sentimentalische Dichtung. (Geyer.) L. Ehlermann, Dresden.
41. 30. Herderbuch. (Loeber.) L. Ehlermann, Dresden.
42. 31/32. Shakespeare, Macbeth. (Valentin.) L. Ehlermann, Dresden.
43. 32. Fabelbuch. (Ziehen.) L. Ehlermann, Dresden.

765. **E. v. Wildenbruch,** Das edle Blut. Russische Schulausgabe. Jurjew (Dorpat), H. Laakmann.

Lesebücher. Grammatik. Stilistik.

44. **Hellwig, Hirt** und **Zernial,** Deutsches Lesebuch.
I. Teil, für Sexta. L. Ehlermann, Dresden.
II. Teil, für Quinta. L. Ehlermann, Dresden.
III. Teil, für Quarta. L. Ehlermann, Dresden.
IV. Teil, für Tertia. L. Ehlermann, Dresden.
V. Teil, für Untersekunda, Prosalesebuch. L. Ehlermann, Dresden.
VI. Teil, für Obersekunda. L. Ehlermann, Dresden.

98. **Plate et Bayard,** Cours de la langue allemande.
I. Cours élémentaire. 3me ed.
II. Grammaire pratique. L. Ehlermann, Dresden.

300. **Ziehens kaufmännische Reallesebücher:**
I. Deutscher Teil, bearbeitet von Ed. Wolff und Jul. Ziehen, 1899. C. Jügel (M. Abendroth), Frankf. a. M.

358. **W. Vietor,** Deutsches Lesebuch in Lautschrift.
I. Teil: Fibel und erstes Lesebuch. B. G. Teubner, Leipzig.

378. **G. Funk**, Lehrbuch der deutschen Stilistik. E. F. Thienemann, Gotha.

379. **G. Funk**, Beispiele zur Satzlehre. 2. Aufl. E. F. Thienemann, Gotha.

384. **A. Puls**, Lesebuch für die höheren Schulen Deutschlands. 5 Bde. E. F. Thienemann, Gotha.

Abhandlungen in deutscher Sprache über Fremdsprachliches. Abhandlungen verschiedener Art.

(Hochschulvorträge für jedermann.)

Dissertationen.

Bonner Beiträge zur Anglistik.

276. Heft 1. **M. Trautmann**, Cynewulf der Bischof und Dichter. Untersuchungen über seine Werke und sein Leben.

Heft 2. **Sammelheft**: R. Dohse, Colley Cibbers Bühnenbearbeitung von Shakespeares Richard III. G. Mürkens, Untersuchungen über das Exoduslied. M. Trautmann, Zu Cynewulfs Runenstellen. M. Trautmann, Berichtigungen, Vermutungen und Erklärungen zum Beowulf.

Heft 3. **R. Simons**, Cynewulfs Wortschatz. P. Hanstein, Bonn.

277. **J. E. Wülfing**, Die Syntax in den Werken Alfreds des Grossen. 1. Teil: Hauptwort, Artikel, Eigenschaftswort, Zahlwort, Fürwort. — 2. Teil. 1. Hälfte: Zeitwort. P. Hanstein, Bonn.

298. **Mommsen, Tycho**, Die Kunst des Übersetzens fremdsprachlicher Dichtungen ins Deutsche. Mit einem Anhang über Shakespeare und Marlowe. 2., vermehrte Aufl. 1886. C. Jügel (M. Abendroth), Frankf. a. M.

515. Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie.

1. Heft: Die Quellen der fünf ersten Chester Plays. Von Heinrich Ungemach.
2. Heft: Quellen, Vorbilder, Stoffe zu Shelleys poetischen Werken. 1. Alastor. 2. Epipsychidion. 3. Adonais. Hellas. Von Richard Ackermann.
3. Heft: Über den figürlichen Gebrauch der Zahlen im Altfranzösischen. Von A. Rauschmaier.
4. Heft: Merope im italienischen und französischen Drama. Von Gottfried Hartmann.
5. Heft: Die Sprache Philippes de Beaumanoir in seinen poetischen Werken, eine Lautuntersuchung. Von A. C. Albert.
6. Heft: Scarrons Jodelet Duelliste und seine spanischen Quellen. Ein Beitrag zur Geschichte des spanischen Einflusses auf die französische Literatur. Von Robert Peters.

8. Heft: Die suffixhaltigen romanischen Flurnamen Graubündens. I. Teil: Liquiden-Suffixe. Von August Kübler.
10. Heft: Die poetischen Theorien der Plejade nach Ronsard und Dubellay. Ein Beitrag zur Geschichte der Renaissancepoetik in Frankreich. Von A. Rosenbauer.
11. Heft: Quellen-Studien zu den Dramen Ben Jonsons, John Marstons und Beaumonts und Fletchers. Von Emil Koeppel.
12. Heft: Der Chor in den wichtigsten Tragödien der französischen Renaissance. Von Fr. Klein.
13. Heft: Der Miles gloriosus in der französischen Komödie von Beginn der Renaissance bis zu Molière. Von O. Fest.
14. Heft: Die suffixhaltigen romanischen Flurnamen Graubündens. II. Teil: Die übrigen Suffixe. Von August Kübler.
15. Heft: Beiträge zu einer Geschichte der dramatischen Einheiten in Italien. Von J. Ebner.
16. Heft: Ben Jonsons Poetik und seine Beziehungen zu Horaz. Von Hugo Reinsch.
17. Heft: Robert Burns Beziehungen zur Literatur. Von Heinrich Molenaar.
18. Heft: Pierre Corneille auf der englischen Bühne und in der englischen Übersetzungsliteratur des 17. Jahrhunderts. Von Alfred Mulert. 5 Bog.
19. Heft: Lydgates Horse, Goose and Sheep. Mit Einleitung und Anmerkungen. Hrsg. von M. Degenhart. 8 Bog.

A. Deichert (G. Böhme), Leipzig.

346. **W. von Wurzbach**, Lope de Vega und seine Komödien. Mit Porträt. Dr. Seele & Co., Leipzig.

348. **G. Witkowski**, Die Handlung des 2. Teils von Goethes Faust. Dr. Seele, Leipzig.

349. **H. Traut**, Die Hamlet-Kontroverse. Dr. Seele, Leipzig.

350. **Hochschulvorträge für Jedermann.** Jedes Heft 30 Pfennige.

1. Marshall, Die Wanderungen der Tiere.
2. von Schubert-Soldern, Die soziale Bedeutung der ästhetischen Bildung.
3. Hassert, Aus den Gebirgsländern der Balkan-Halbinsel: Das Fürstentum Montenegro.
4. Witkowski, Die Anfänge des deutschen Theaters.
5. Conrady, Die Beziehung der chinesischen Kultur zur abendländischen.
6. Hauck, Der Kampf um die Gewissensfreiheit.
7. Stumme, Nordwestafrika.
8. Wülker, Charles Dickens und seine Werke.
9. Weigand, Die nationalen Bestrebungen der Balkanvölker.

10. **Bücher, Die wirtschaftlichen Aufgaben der modernen Stadtgemeinde.**
11. **Burchard, Der Einheitsgedanke in der deutschen Rechtsentwickelung.**
12. **Steindorff, Das Kunstgewerbe im alten Ägypten.**
13. **Heinrici, Die Entstehung des Neuen Testamentes.**
14. **Wagner, Werden und Vergehen der Steinkohle.**
15. **Barth, Welche Beweggründe gibt es zum sittlichen Handeln?**
16. **Beckmann, Wein und Bier.**
17. Triepel, Die Entstehung der konstitutionellen Monarchie.

Geschmackvolle Mappe zu dieser Sammlung 60 Pf.
Dr. Seele & Co., Leipzig.

381. **K. Mutheslus,** Kindheit und Volkstum. E. F. Thienemann, Gotha.
385. **Th. Süpfle,** Geschichte des deutschen Kultureinflusses auf Frankreich. 2 Bde. E. F. Thienemann, Gotha.
511. **Dr. M. Banner,** Das französische Theater der Gegenwart. Renger, Leipzig.
585. **Dr. Mühlefeld,** Die Lehre von der Vorstellungsverwandtschaft und ihre Anwendung auf die Sprachwissenschaft. Renger, Leipzig.
762. **L. Bräutigam,** Das französische Bayreuth. Lattmann, Goslar.
769. **Stenzel,** Grossbritannien und Irland (Heer und Flotte). Berlin, Schall & Grund.
793. **M. Born,** George Sands Sprache in dem Romane „Les Maîtres Sonneurs". Berlin, E. Ebeling.
794. **Fr. E. Buchtemann,** Jean de Rotrous Antigone und ihre Quellen. Erlangen u. Leipzig (Deichertsche Verlagsbuchhandlung).
795. **Sonderabdruck** aus Beiträge zur Neuern Philologie, Jakob Schipper zum 19. Juli 1902 dargebracht. Wien und Leipzig, W. Braumüller.
885. **Charles Dickens,** Ein Essay von C. G. Bagster, Lektor für engl. Sprache an der k. k. Universität in Wien. Stuttgart (Strecker & Schröder).
798. **K. Kneuer,** Die Sprichwörter Hendyngs. (Inaugural-Dissertation.)
799. **E. Margraf,** Einfluss der deutschen Literatur auf die englische am Ende des 18. und im ersten Drittel des 19. Jahrhunderts. (Inaugural-Dissertation.)
800. **A. Hantsche,** William Cowper, sein Naturgefühl und seine Naturdichtung. (Inaugural-Dissertation.)
801. **A. Schneider,** Die Entwickelung des Seeromans in England im 17. u. 18. Jahrh. (Inaugural-Diss.)
802. **P. Siegel,** Aphra Behns Gedichte und Prosawerke. (Inaugural-Diss.)
803. **E. Pommrich,** Miltons Verhältnis zu Torquato Tasso. (Inaugural-Dissertation.)

804. **L. K. Roesel,** Die literarischen und persönlichen Beziehungen Sir Walter Scotts zu Goethe. (Inaugural-Diss.)
805. **W. Müller,** Edward Bulwer als Dramatiker. (Inaugural-Diss.)
806. **Joseph Carr,** Über das Verhältnis der Wiclifitischen und der Purveyschen Bibelübersetzung. (Inaugural-Diss.)
808. **O. Matthes,** Naturbeschreibung bei Wordsworth. (Inaugural-Diss.)
809. **M. Rentsch,** Matthew Gregory Lewis. Mit besonderer Berücksichtigung seines Romanes 'Ambrosio, or the Monk.' (Inaugural-Dissertation.)
810. **L. Zinke,** Andrew Boorde und die Quellen zu: The Fyrst Boke of the Introduction of Knowledge. (Inaugural-Diss.)
811. **R. Lange,** Edward Youngs Natursinn. (Inaugural-Diss.)
812. **K. Schau,** Sprache und Grammatik der Dramen Marlowes. (Inaugural-Diss.)
813. **Fr. Küchler,** Carlyle und Schiller. (Inaugural-Diss.)
814. **C. Lotze,** Quellenstudien über Lord Byrons 'The Island'. (Inaugural-Diss.)
815. **O. Funke,** Campbell als Dichter. (Inaugural-Diss.)
816. **Th. Kuskop,** Nicholas Breton und seine Prosaschriften. (Inaugural-Dissertation.)
818. **Hans Broglé,** Die französische Hirtendichtung in der 2. Hälfte des 18. Jahrh. dargestellt in ihrem besonderen Verhältnis zu Salomon Gessner. (Inaugural-Diss.)
819. **Rudolf Rühner,** Syntaktische Studien zu Bonaventure des Périers. (Inaugural-Diss.)
821. **Kurt K. Rud. Bohnstedt,** Vie Saint Nicholas, altfranzösisches Gedicht. (Inaugural-Diss.)
822. **O. Peters,** Die lyrische Gesellschaftsdichtung im Zeitalter Richelieus und Mazarins. (Inaugural-Diss.)
824. **Karl Zeiss,** Die Staatsidee Pierre Corneilles mit einer Einleitung über die politische Literatur Frankreichs von der Renaissance bis auf Corneille in ihren Hauptvertretern. (Inaugural-Diss.)
825. **Bernhard Berendes,** Zu den Satiren des Joachim Rachel. (Inaugural-Diss.)
826. **Paul Geissler,** Defoe's Theorie über Robinson Crusoe. (Inaugural-Dissertation.)
827. **Johannes Péronne,** Über englische Zustände im XVIII. Jahrh. nach den Romanen von Fielding und Smollet. (Inaugural-Diss.)
829. **Charles Glauser,** Benj. Constants 'Adolphe'. (Inaugural-Diss.)
830. **Hermann Keuntje,** Der syntaktische Gebrauch des Verbums bei Amyot, dargestellt auf Grund einer Übersetzung der Vitae des Plutarch. (Inaugural-Diss.)
831. **Otto Bundt,** Akensides Leben und Werke. Mit besonderer Berücksichtigung der 'Pleasures of Imagination.' (Inaugural-Diss.)

832. **Ernst Höpfner,** Die Wortstellung des Alain Chartier und Gerson. (Inaugural-Diss.)
833. **Hugo Schladebach,** Das Elucidarium des Honorius Augustodunensis und der französische metrische Lucidaire des XIII. Jahrh. von Gillebert de Cambray. (Inaugural-Diss.)
834. **Fried. Wilh. Lorenz,** Der Stil in Maistre Wace's Roman de Rou. (Inaugural-Diss.)
835. **Paul M. Sahlender,** Der Jagdtraktat Twicis, des Hofjägers bei Edward II. von England und seine Überlieferung.
836. **Ernst Hofmann,** François Tristan l'Hermite. Sein Leben und seine Werke. (Inaugural-Diss.)
837. **Kurt Nagel,** Alexandre Hardy's Einfluss auf Pierre Corneille. (Inaugural-Dissertation.)
838. **Moritz Müller,** Autobiographisches in 'The Mill on the Floss'. (Inaugural-Dissertation.)
839. **Ludwig Voigt,** Die Mirakel der Pariser H.S. 819, welche epische Stoffe behandeln, auf ihre Quellen untersucht. (Inaugural-Dissertation.)
840. **Max Ziegler,** Über Sprache und Alter des von Robert de Boron verfassten Roman du Saint Graal. (Inaugural-Dissertation.)
841. **Erich Hollack,** Vergleichende Studien zu der Hereford-Wiclifschen und Purveyschen Bibelübersetzung und der lateinischen Vulgata. (Inaugural-Dissertation.)
842. **Roland Abramczyk,** Über die Quellen zu Walter Scott's Roman 'Ivanhoe'. (Inaugural-Dissertation.)
843. **Wilh. Grosse,** John Crownes Komödien und burleske Dichtung. (Inaugural-Dissertation.)
845. **Felix Melchior,** Heinrich Heines Verhältnis zu Lord Byron. (Inaugural-Dissertation.)
846. **Walter Fröhlich,** 'De lamentacione sancte Marie'. Eine englische Dichtung des 14. Jahrhunderts. (Inaugural-Dissertation.)
847. **Edgar Dawson.** Byron und Moore. (Inaugural-Dissertation.)
848. **Robert A. Williams.** Die Vokale der Tonsilben im Codex Wintoniensis. (Inaugural-Dissertation.)
849. **Morris Palmer Tilley,** Zur Syntax Wærferths. (Inaugural-Dissertation.)
850. **Walther Otto,** William Cullen Bryant's poetische Werke und Übersetzungen. (Inaugural-Dissertation.)
851. **Rudolf Meye,** Die politische Stellung Jonathan Swifts. (Inaugural-Dissertation.)
852. **Walter Böhme,** Die Temporalsätze in der Übergangszeit vom Angelsächsischen zum Altenglischen. (Inaugural-Dissertation.)
853. **Robert Herndon Fife,** Der Wortschatz des Englischen Maundeville nach der Version der Cotton-Handschrift. (Inaugural-Dissertation.)
854. **Max Leuschel,** Autobiographisches in Smollets 'Roderick Random'. (Inaugural-Dissertation.)

855. **Ortgies Siefken**, Das geduldige Weib in der englischen Literatur bis auf Shakespeare. (Inaugural-Dissertation.)

856. **Curt Hausding**, Jean Galbert de Campistron in seiner Bedeutung als Dramatiker für das Theater Frankreichs und des Auslandes. (Inaugural-Dissertation.)

857. **Karl Seelheim**, Die Mundart des altfranzösischen Veilchenromans. (Inaugural-Dissertation.)

858. **Eugen Hirschberg**, Die Encyclopädisten und die französische Oper im 18. Jahrhundert. (Inaugural-Dissertation.)

859. **Fritz Behr**, Beiträge zur Portugiesischen Lautgeschichte. (Inaugural-Dissertation.)

860. **Wolfgang von Stein**, Die Sentenzen und Reflexionen der Frau von Sevigné. (Inaugural-Dissertation.)

861. **Alwin Paul**, George Sand und ihre Auffassung von der Liebe und Ehe. (Inaugural-Dissertation.)

Phonetik.

312. **W. Vietor**, Kleine Phonetik. O. R. Reisland, Leipzig.

327. **H. Klinghardt**, Artikulations- und Hörübungen. Praktisches Hilfsbuch der Phonetik für Studierende und Lehrer. Mit 7 Abbild. 1897. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

358. **W. Vietor**, Deutsches Lesebuch in Lautschrift. I. Teil: Fibel und erstes Lesebuch. B. G. Teubner, Leipzig.

515. Heft 22. **H. Breymann**, Die phonetische Literatur von 1876—1905. Eine bibliographisch-kritische Übersicht. A. Deichert (G. Böhme), Leipzig.

758. **Eggert**, Phonetische und methodische Studien in Paris. B. G. Teubner, Leipzig.

Reformliteratur.

515. Heft 20. **H. Breymann**, Die neusprachliche Reformliteratur von 1876—1893. Eine bibliographisch-kritische Übersicht. A. Deichert (G. Böhme), Leipzig.

515. Heft 21. **H. Breymann**, Die neusprachliche Reformliteratur von 1894—1899. Eine bibliographisch-kritische Übersicht. A. Deichert (G. Böhme), Leipzig.

Pädagogik.

226. **S. Waetzold**, Die Aufgabe des neusprachlichen Unterrichts und die Vorbildung der Lehrer. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

244. **E. v. Sallwürk**, Fünf Kapitel zum Erlernen fremder Sprachen. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

245. **Margarete Mittel**, Der französische Unterricht in der höheren Mädchenschule, nach den Bestimmungen vom 31. Mai 1894. Weidmann'sche Buchandlung, Berlin.
255. **Wilke**, Methodische Anleitung. R. Gerhard, Leipzig.
322. **B. Hubert**, Der französische Unterricht (Vortrag). Rossberg, Leipzig.
356. **M. Hartmann**, Reiseeindrücke und Beobachtungen eines deutschen Neuphilologen in der Schweiz und in Frankreich. Dr. P. Stolte, Leipzig.
380. **J. Keller**, Das Philantropinum in Marschlins. E. F. Thienemann, Gotha.
382. **E. v. Sallwürk**, Das wissenschaftliche Programm der Lehrerbildung. E. F. Thienemann, Gotha.
383. **P. Schäfer**, Die Lehrerbildung in Frankreich während der grossen Revolution. E. F. Thienemann, Gotha.
760. Zukunftsgymnasium. Oberlehrerstand. Jul. Zwissler, Wolfenbüttel.
761. **Steinmeyer**, Der Oberlehrerstand und seine Lage. Jul. Zwissler, Wolfenbüttel.

Vereinsberichte, Zeitschriften.

770. Verhandlungen über den neunten allgemeinen deutschen Neuphilologentag vom 4.—7. Juni zu Leipzig.
771. Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen.
797. **Dr. Rosenbauer**, Bericht über die zweite Hauptversammlung des Bayerischen Neuphilologen-Verbandes. München 1902.
887. Verhandlungen über den elften deutschen Neuphilologentag in Köln.
889. Verein für neuere Sprachen in Hannover. (Zur Feier des 25jährigen Bestehens.) C. Meyer, Hannover 1905.
970. Verhandlungen des zwölften deutschen Neuphilologentages. München, Fr. Junge, 1906.
976. **O. Hahn** u. **W. Mangold**, Gedenkblatt zum goldenen Jubiläum der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen. 26. Oktober 1907.
886. **Zeitschrift für französischen und englischen Unterricht.** Herausgegeben von Kaluza, Koschwitz, Thurau. 3. Bd. 1.—6. Heft.

Übersetzungen, Verschiedenes.

958. **Gobineau**, Die Renaissance. Deutsch von L. Schemann. Strassburg, K. J. Trübner, 1904.
959. **Gobineau**, Versuch über die Ungleichheit der Menschenrassen. Deutsch von L. Schemann. Strassburg, K. J. Trübner, 1902—1904.
960. **Gobineau**, Alexander. Tragödie in fünf Aufzügen. Deutsch von L. Schemann. 2. Aufl. Strassburg, K. J. Trübner, 1904.

961. **Gobineau**, Asiatische Novellen. Deutsch von L. Schemann Leipzig, Reclam.
962. **Philipp Fürst zu Eulenburg-Hertefeld**, Eine Erinnerung an Graf Arthur Gobineau. Stuttgart, Fr. Frommans Verlag (E. Hauff), 1906.
963. **Graf Arthur Gobineau**, Ein Erinnerungsbild aus Wahnfried. Stuttgart, Fr. Frommans Verlag (E. Hauff), 1907.
964. Die Gobineau-Sammlung von Ludwig Schemann. Strassburg, K. J. Trübner, 1907.
965. Berichte über die Gobineau-Vereinigung.
966. Stahlstichporträt Gobineaus.

Englisch.

Literaturgeschichte.

3. **R. Wülker**, Geschichte der englischen Literatur. Bibl. Institut in Leipzig und Wien.
186. **The Heroes of English Literature**, hg. von W. Rost. Weidmannsche Buchhandlung, Berlin.
303. 33. English Literature by Justin Mc. Carthy. Von R. Ackermann. (II A u. I.) Mit Anmerkungen. G. Kühtmann, Dresden.
321. 16. **Jul. Bierbaum**, History of the English Language and Literature. Students' Edition. Rossberg, Leipzig.
321. 17. **Jul. Bierbaum**, History of the English Language and Literature. School-Edition. Rossberg, Leipzig.
344. **H. Mensch**, Characters of English Literature. For the Use of Schools. 3. ed. 1898. O. Schulze, Cöthen i. Anh.
353. **Tœppe-Benecke**, Outlines of English Literature. Stein, Potsdam.
476. **History of English Literature**, hg. von K. Feyerabend. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
498. **The Story of English Literature**, hg. von J. Bube. Velhagen & Klasing, Leipzig.
504. **A. Brückner**, Talks about English Literature. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
767. **Sidney Lee**, William Shakespeare. Wigand, Leipzig.
768. **Ch. Dickens**, A Christmas Carol. (Facs. of the original manuscript). Cassell & Company, London.
885. **Charles Dickens.** Ein Essay von C. G. Bagster, Lektor für englische Sprache an der k. k. Universität in Wien. Strecker & Schröder, Stuttgart.

Unterhaltungsstoffe.

15. **R. Kron**, The Little Londoner. Englische Realien in modernem Englisch, mit Hervorhebung der Londoner Verhältnisse. Mit Plan von London. 3. Aufl. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
16. **R. Kron**, English Daily Life. Englischer Lese- und Unterrichtsstoff über Gegenstände und Vorkommnisse aus allen Gebieten des englischen Alltagslebens. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
221. **Useful Knowledge.** Materialien zu Sprechübungen und Lektüre. Hg. von F. J. Wershoven. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
324. **A. Rückoldt**, Englische Schulredensarten für den Sprachunterricht. Rossberg, Leipzig.
339. **Karl Deutschbein**, Systematische englische Konversationsschule. Vokabel- und Hilfsbuch für die Lektüre und Vorkommnisse des täglichen Lebens. 3. Aufl. 1900. I. Teil: School Life. II. Teil: Every Day Life. III. Teil: English German Dictionary. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

Eine Umarbeitung des vorhergehenden Werkes in beschreibende Form erschien:

340. **Karl Deutschbein**, Stoffe zu englischen Sprechübungen. Vokabel- und Hilfsbuch für die Lektüre und Vorkommnisse des täglichen Lebens. Mit Karte von England, einem Plane und 16 Bildern von London und Umgegend. 1898. O. Schulze, Cöthen i. Anh.
754. **Heine**, Einführung in die englische Konversation. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.
755. **Heine**, Methodische Winke. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.
968. **A. Clay** u. **O. Thiergen**, Across the Channel. A Guide to England and the English Language. Leipzig, E. Haberland, 1907.

Übersetzungsübungen in das Englische. Materialien für freie Arbeiten.

45. **Ph. Hangen**, Englische Übungsbibliothek zur Benutzung an höhern Lehranstalten sowie zum Privatstudium.
    1. Schiller, Wilhelm Tell. L. Ehlermann, Dresden.
46. 2. Benedix, Ein Lustspiel. L. Ehlermann, Dresden.
47. 3. Benedix, Doktor Wespe. L. Ehlermann, Dresden.
48. 4. Gutzkow, Zopf und Schwert. L. Ehlermann, Dresden.
49. 5. Hersch, Die Anna-Lise. L. Ehlermann, Dresden.
50. 6. Benedix, Das Lügen. L. Ehlermann, Dresden.
51. 7. Töpfer, Gebrüder Foster. L. Ehlermann, Dresden.
52. 8. Gutzkow, Das Urbild des Tartuffe. L. Ehlermann, Dresden.
53. 9. Bauernfeld, Die Bekenntnisse. L. Ehlermann, Dresden.

54. 10. Benedix, Mathilde. L. Ehlermann, Dresden.
55. 11. Lessing, Minna von Barnhelm. L. Ehlermann, Dresden.
56. 12. Schiller, Der Parasit. L. Ehlermann, Dresden.
57. 13. Schiller, Der Neffe als Onkel. L. Ehlermann, Dresden.
58. 14. Benedix, Die Hochzeitsreise. Asher, Wedding trip. L, Ehlermann, Dresden.
59. 15. Goethe, Egmont. L. Ehlermann, Dresden,
60. 16. Lessing, Emilia Galotti. L. Ehlermann, Dresden.
61. 17. Lessing, Nathan der Weise. L. Ehlermann, Dresden.
62. 18. Kugler, Geschichte Friedrichs des Grossen. L. Ehlermann, Dresden.
63. 19. Hauff, Wirtshaus im Spessart. L. Ehlermann, Dresden.
64. 20. Benedix, Das Gefängnis. L. Ehlermann, Dresden.

582. **Dr. E. Gœrlich,** Materialien für freie englische Arbeiten. Renger, Leipzig.

Grammatiken, Lehr- und Übungsbücher.

89. **Asher,** Exercices on the habitual mistakes of Germans in English Conversation. 5th edit. L. Ehlermann, Dresden.
90. **Asher,** Key to the exercises, etc. 5th edit. L. Ehlermann, Dresden.
91. **Asher,** Die Fehler der Deutschen beim mündlichen Gebrauch der englischen Sprache. 7. Aufl. L. Ehlermann, Dresden.
92. **Asher,** Die wichtigsten Regeln der englischen Syntax. 2. Aufl. L. Ehlermann, Dresden.
93. **Degenhardt,** Lehrgang der englischen Sprache.
    I. Grundlegender Teil.
    II. Schulgrammatik in kurzer Fassung. L. Ehlermann, Dresden.
94. **Plate,** Lehrgang der englischen Sprache.
    I. Grundlegender Teil. 75., der neuen Bearbeitung 10. Aufl., neu durchgesehen von Tanger.
    II. Mittelstufe. Methodisches Lese- und Übungsbuch. 58., der neuen Bearbeitung 5. Aufl. L. Ehlermann, Dresden.
95. **Plate-Kares,** Englisches Unterrichtswerk nach den neuen Lehrplänen.
    I. Teil. Grundlegende Einführung in die Sprache. 6. Aufl.
    II. Teil. Lese- und Übungsbuch. 3. Aufl. L. Ehlermann, Dresden.
97. **Plate,** Cours gradué de la langue anglaise entièrement refondu par Bayard et Plate.
    1. Cours élémentaire. 27me éd.
    2. Grammaire pratique. 10me éd. L. Ehlermann, Dresden.
147. **Wihlidal,** Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten mit sprachlichen und sachlichen Erläuterungen, literarischen und biographischen Einleitungen, kurzgefasster englischer Prosodie

sowie phonetischer Transkription der Aussprache. 1887. G. Freytag, Leipzig.

227. **F. Tendering,** Lehrbuch der englischen Sprache.
Ausgabe A. Kurzgefasstes Lehrbuch. 6. Aufl.
Ausgabe B. Neue Bearbeitung von A.
Ausgabe C. Erweiterte Bearbeitung von A. R. Gärtner, Berlin.

228. **G. Dubislav** und **P. Boek,** Elementarbuch der englischen Sprache.
Ausgabe A. 7. Aufl.
Ausgabe B. Mit Lautlehre und Aussprachebezeichnung. 3. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

229. **G. Dubislav** und **P. Boek,** Schulgrammatik der englischen Sprache. 6. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

230. **G. Dubislav** und **P. Boek,** Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Englische. 5. Aufl. Weidm. Buchh., Berlin.

231. **G. Dubislav** und **P. Boek,** Kurzgefasstes Lehr- und Übungsbuch der englischen Sprache.
Ausgabe A. 3. Aufl.
Ausgabe B. Mit Lautlehre und Aussprachebezeichnung. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

232. **G. Dubislav** und **P. Boek,** Lese- und Üungsbuch der englischen Sprache. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

253. **Wilke,** Einführung in die englische Sprache. 4. Aufl. R. Gerhard, Leipzig.

263. **Gesenius-Regel,** Englische Sprachlehre. Ausg. B, neu bearb. von E. Regel. Unterstufe. H. Gesenius, Halle.

264. **F. W. Gesenius,** Englische Sprachlehre, neu bearb. von E. Regel. Teil I: Schulgrammatik nebst Lese- und Übungsstücken. 6. Aufl. H. Gesenius, Halle.

265. **F. W. Gesenius,** Englische Sprachlehre, neu bearb. von E. Regel. Ausgabe für höhere Mädchenschulen. 2. Aufl. H. Gesenius, Halle.

266. **F. W. Gesenius,** Lehrbuch der englischen Sprache, in 2 Teilen.
Teil I: Elementarbuch der engl. Sprache nebst Lese- und Übungsstücken. 22. Aufl.
Teil II: Grammatik der engl. Sprache nebst Übungsstücken. 14. Aufl. H. Gesenius, Halle.

267. **John Koch,** Praktisches Englisch. I. Teil. VIII und 168 S. 10./11. Aufl. E. Goldschmidt, Berlin.

267a. **John Koch,** Praktisches Englisch. II. Teil mit Karten von England und Nordamerika und 1 Plan von London und Schriftproben. XII und 303 S. 2. Aufl. E. Goldschmidt, Berlin.

273. **Fölsing-Koch,** Lehrbücher der englischen Sprache:
Elementarbuch für den Unterricht in der englischen Sprache. 28. Aufl. 1898. Henry Grand, Hamburg.

274. **Mittelstufe** für den Unterricht in der englischen Sprache.

Zweiter Jahreskursus.

Abteilung 1: Kleineres englisches Lesebuch nebst fortlaufenden Fragen, sprachlichen Anmerkungen und einem Wörterverzeichnis. 3. Aufl. 1899. Mit Karten von Gross-Britannien und einem Plan von London.

Abteilung 2: Die wichtigsten syntaktischen Regeln, nebst Übungsstücken. 2. Aufl. 1898.

Dritter und folgende Jahreskurse.

Abteilung 1: Kleineres englisches Lesebuch nebst fortlaufenden Fragen und sachlichen und sprachlichen Anmerkungen.

Abteilung 2: Englische Schulgrammatik nebst einer Synonymik und Übungsstücken.

Abteilung 3: Wörter-Verzeichniss zum Kleineren englischen Lehrbuch. Henry Grand, Hamburg.

275. **Wissenschaftliche Grammatik** der englischen Sprache. Mit einer Abbildung der menschlichen Sprachorgane. Henry Grand, Hamburg.

321. 7—8. **Jul. Bierbaum,** Lehr- und Lesebuch der englischen Sprache nach der analytisch-direkten Methode. 2 Teile. Rossberg, Leipzig.

9. **Jul. Bierbaum,** Lehr- und Lesebuch der englischen Sprache nach der analytisch-direkten Methode. Verkürzte Ausgabe. Rossberg, Leipzig.

10. **Jul. Bierbaum,** Methodische Anleitung zum Lehrbuch. Rossberg, Leipzig.

11. **Jul. Bierbaum,** Zehn Aussprachetafeln. Rossberg, Leipzig.

13. **Jul. Bierbaum,** Schlüssel zum englischen Lehrbuch. Rossberg, Leipzig.

325. **Goerlich,** Grammatik der englischen Sprache. F. Schöningh, Paderborn.

334. **Karl Deutschbein,** Praktischer Lehrgang der englischen Sprache für höhere Schulen. 18. Aufl. 1899.

Ausgabe A. Bearbeitung nach der älteren Methode.

Ausgabe B. Bearbeitung nach der induktiven Methode.

Ausgabe C. Bearbeitung für höhere Mädchenschulen. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

335. **Karl Deutschbein** und **G. Willenberg,** Leitfaden für den englischen Unterricht. Auf Grund der neuen preuss. Lehrpläne von 1892. I. Teil: Elementarbuch. 4. Aufl. 1900. II. Teil: Syntax. 3. Aufl. 1900. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

336. **Karl Deutschbein,** Kurzgefasste englische Grammatik und Übungsstücke für reifere Schüler, insbesondere für die Oberklassen der Gymnasien. 5. Aufl. 1898. I. Teil: Grammatik. II. Teil: Übungsbuch. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

327. **Karl Deutschbein**, Oberstufe des englischen Unterrichts. Zusammenhängende Übungsstücke für die Oberklassen der Realgymnasien und Oberrealschulen. 2. Aufl. 1900. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

341. **Karl Deutschbein**, Shakespeare-Grammatik für Deutsche. 2. Aufl. 1897. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

345. **K. Meier** und **B. Assmann**, Hilfsbücher für den Unterricht in der englischen Sprache. Ausgabe für 5jährigen Kursus. I. Lehrgang. II. Lesebuch.
1. Teil. K. Meier, Englische Schulgrammatik.
2. Teil. K. Meier und B. Assmann, Englisches Lese- und Übungsbuch (A. Unter- und Mittelstufe, B. Oberstufe) mit Wörterbuch. Ausgabe für 3jährigen Kursus. I. Lehrgang. II. Lesebuch. Dr. Seele & Co., Leipzig.

359. **W. Vietor** und **F. Dörr**, Englische Schulgrammatik in 2 Teilen.
I. Teil: Laut- und Wortlehre. 3. Aufl. B. G. Teubner, Leipzig.

361. **W. Vietor** und **F. Dörr**, Englisches Übungsbuch. Unterstufe. B. G. Teubner, Leipzig.

370. **Börner-Thiergen**, Lehrbuch der englischen Sprache. 2. Doppelaufl. B. G. Teubner, Leipzig.

371. **Börner-Thiergen**, Grammatik der englischen Sprache. 2. Aufl. B. G. Teubner, Leipzig.

372. **Börner-Thiergen**, Oberstufe zum Lehrbuch der englischen Sprache. B. G. Teubner, Leipzig.

373. **Börner-Thiergen**, Ausgabe B, für höhere Mädchenschulen. Lehrbuch der englischen Sprache.
1. Teil. Stoff für das 1. Unterrichtsjahr. 2. Teil. Stoff für das 2. Unterrichtsjahr. 3. Teil. Oberstufe.
Hierzu: Die Hauptregeln der englischen Syntax. B. G. Teubner, Leipzig.

374. **Thiergen**, Elementarbuch der englischen Sprache. B. G. Teubner, Leipzig.

375. **Börner-Thiergen**, Teacher's Book. Steif geh.
1. zum Lehrbuch der englischen Sprache.
2. zur Oberstufe.
3. zur Ausgabe B, I. u. II. Teil. B. G. Teubner, Leipzig.

503. **A. Brückner**, Life in an English Boarding-School. Hilfsbuch zur Erlernung der englischen Sprache. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

509. **Ritter** und **Friedrich**, Lehrbuch der englischen Sprache.
I. Teil. Elementarbuch. 2. Aufl.
II. Teil. Kurzgefasste Schulgrammatik. 2. Aufl. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

510. **Ritter**, Die Hauptregeln der englischen Formenlehre und Syntax. 6. Aufl. Velhagen & Klasing, Leipzig.

511. **W. Reimann**, Abriss der englischen Syntax. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

308 f. **Löwe**, England and the English. Unterstufe. G. Kühtmann, Dresden.

308 g. **Löwe**, England and the English. Mittelstufe. G. Kühtmann, Dresden.

308 h. Wörterbuch zur Unterstufe. G. Kühtmann, Dresden.

308 i. Anmerkungen zur Mittelstufe. G. Kühtmann, Dresden.

308 k. **Löwe**, English Grammer. I u. II. G. Kühtmann, Dresden.

738. **Ebener-Dammholz**, Englisches Lehr- und Lesebuch (1. Unterrichtsjahr). Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

738 a. **Ebener-Dammholz**, Deutscher Übungsstoff zum I. Teil. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

738 b. **Ebener-Dammholz**, Englisches Lesebuch. Ausg. B. Teil II. B. II a. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

738 c. **Ebener-Dammholz**, Englisches Lesebuch. Ausg. B. Teil II. B. II b. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

738 d. **Ebener-Dammholz**, Wörterbuch zu Bd. II a. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

738 e. **Ebener-Dammholz**, Englisches Lehr- und Lesebuch (Oberst. Bd. I. Grammatik). Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

739. **Pünjer u. Heine**, Lesebuch für Handelsschulen. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

740. **Pünjer-Hodgkinsen**, Lehr- und Lesebuch der englischen Sprache. B. Teil I. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

741. **Pünjer-Hodgkinson**. Lehr- und Lesebuch der englischen. Sprache. B. Teil II. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

744. **Ohlert**, Elementarbuch der englischen Sprache. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

745. **Ohlert**, Schulgrammatik der englischen Sprache. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

746. **Backhaus**, Lehr- und Übungsbuch der englischen Sprache. 1. Teil. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

747. **Backhaus**, Lehr- und Übungsbuch der englischen Sprache. 2. Teil. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

756. **O. Thiergen**, English Lessons. B. G. Teubner, Leipzig.

763. **Zimmermann-Gutersohn**, Lehrbuch der englischen Sprache. 1. Teil. Halle, G. Schwetschkescher Verlag.

764. **Zimmermann-Gutersohn**, Lehrbuch der englischen Sprache. 2. Teil. Halle, G. Schwetschkescher Verlag.

877. **Hausknecht**, The English Student.

881. **G. Holzer**, Elementary English Grammar. Heidelberg, C. Winter.

574. **H. Fehse**, Lehrbuch der englischen Sprache. 1. Teil. 2. Aufl. Renger, Leipzig.

575. **H. Fehse**, Lehrbuch der englischen Sprache. 2. Teil. Renger, Leipzig.

587. **Dr. E. Penner**, Tabelle der Entwicklung der betonten englischen Vokale. Renger, Leipzig.

Lesebücher.

338. **Karl Deutschbein**, Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch. Mit Vorstufen, Anmerkungen, Karten und Anhang. 4. Aufl. 1900. Ausgabe A mit Vorstufen.
Ausgabe B ohne Vorstufen. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

343. **F. J. Wershoven** und **A. L. Becker**, Englisches Lesebuch für höhere Lehranstalten. Mit Anmerkungen, Präparation, Wörterbuch und Aussprachebezeichnung. 8. Aufl. 1898. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

360. **W. Vietor** und **F. Dörr**, Englisches Lesebuch. Unterstufe. 5. Aufl. B. G. Teubner, Leipzig.

743. **Ohlert**, Englisches Lesebuch für die oberen Klassen der höheren Mädchenschulen. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

445. **Meier** und **Assmann**, Englisches Lesebuch. Dr. Seele & Co., Leipzig.

Gedichtsammlungen.

301. 6. Auswahl englischer Gedichte von E. Regel. (IIIA—I.) G. Kühtmann, Dresden.

303. 32. English Poems and Proverbs. Von J. Ph. Offermann. (III—I.) Mit Anmerkungen und Wörterbuch. G. Kühtmann, Dresden.

461. **Anthology of English Poetry**, hg. von A. Benecke. Velhagen & Klasing, Leipzig.

465. **Collection of longer English Poems**, hg. von A. Benecke. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

534. Reihe B. 11. Auswahl englischer Gedichte von Gropp und Hausknecht. Renger, Leipzig.

248. **O. Boensel** und **W. Fick**, Sammlung englischer Gedichte. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

262. **F. W. Gesenius**, A Book of English Poetry for the Use of Schools, containing 102 Poems. 3rd edition, revised by F. Kriete. H. Gesenius, Halle.

742. **Ohlert**, Englische Gedichte. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

Wörterbücher, Vokabularien, Realien.

271. **Martin Krummacher**, Wörterbuch der englischen und deutschen Umgangssprache und Sammlung praktischer Gespräche. XIV und 702 S. 3. Aufl. E. Goldschmidt, Berlin.

309. **Muret-Sanders**, Encyclop. Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 2 Bde. Langenscheidt, Berlin.

722. **Dr. Max Seelig**, Methodisch geordnetes engl. Vokabularium zu den Hölzelschen Anschauungsbildern. Fr. Ebbecke, Bromberg.

592. Englisches Reallexikon. 1. Halbbd. Renger, Leipzig.

593. Englisches Reallexikon. 2. Halbbd. Renger, Leipzig.

594. Englisches Reallexikon. 3. Halbbd. Renger, Leipzig.
595. Englisches Reallexikon. 4. Halbbd. Renger, Leipzig.
596. **Dictionaries**, ein Verzeichnis der bekanntesten englischen Wörterbücher. Renger, Leipzig.

Abhandlungen, Dissertationen.

276. cf. Bonner Beiträge zur Anglistik.
4. Heft: **F. M. Paddelford**, Old English Musical Terms. P. Hanstein, Bonn.
515. Münchner Beiträge zur romanischen und englischen Philologie.
7. Heft: John Lyly and Euphuism by Clarence G. Child, M. A. A. Deichert, Leipzig.
518. Münchner Beiträge zur romanischen und englischen Philologie.
9. Heft: Methodism in the Light of the English Literature of the Last Century. By J. Albert Swallow. A. Deichert, Leipzig.
807. **L. Cooper**, The Prose Poetry of Thomas de Quincey. (Inaugural-Dissertation.)
820. **M. B. Price**, Teutonic Antiquities in the generally acknowledged Cynewulfian Poetry. (Inaugural-Dissertation.)
823. **Hans C. Peterson**, M. A., A History of English Poetry from the Aesthetic Point of View. Part I. The Period from Langland to Spenser. (Inaugural-Dissertation.)
828. **Thomas M. Parrott**, An Examination of the Non-Dramatic Poems in Robert Brownings First and Second Periods, to which is added a bibliography. (Inaugural-Dissertation.)
844. **Hans Möbius**, The Gothic Romance. (Inaugural-Dissertation.)

Anschauungsunterricht.

249. **Wilke**, Anschauungsunterricht im Englischen. 2. Aufl. R. Gerhard, Leipzig.
256. **Wilke**, London, Ausgabe mit Bild. R. Gerhard, Leipzig.
282. **Hedwig Knittel**, By Little and Little or First English Lesson-Book for Children from 5 to 10 years of age. An Adaption of Herding's Petit à Petit. With 206 Illustrations. 2nd ed. 1900. Ferdinand Hirt, Leipzig.
284. **Thora Goldschmidt**, Bildertafeln für den Unterricht im Englischen. 26 Anschauungsbilder usw. 1898. Karton. Ferdinand Hirt, Leipzig.
289. **Hölzels** Wandbilder: No. IX (Paris) und No. X (London). E. Hölzel, Wien.
296. **R. Hall**, Anleitung zum Unterricht in der englischen Sprache auf Grund der Anschauung, für Mädchenschulen bearbeitet. 1899. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

321. 15. **Jul. Bierbaum**, 16 Ansichten von London. Anhang zum 2. Teile des englischen Lehrbuchs. Rossberg, Leipzig.

751. **Kasten**, Erläuterung der Hölzelschen Bilder: Die Wohnung, View of London. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

502. **F. Schmidt**, Lehrbuch der englischen Sprache auf Grundlage der Anschauung. 4. Aufl. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

Handelswesen, Verkehr.

254. **Wilke**, Einführung in das geschäftliche Englisch. 2. Abdruck. R. Gerhard, Leipzig.

307. **F. E. Feller**, New Mercantile Correspondence. 5., gänzlich umgearbeitete Aufl. von F. H. Schneitler. 1886. G. Kühtmann, Dresden.

Vorschule hierzu:

308. **F. H. Schneitler**, Lehrgang der englischen Sprache für Kaufleute und Vorschule zur englischen Handelskorrespondenz (speziell zu Fellers New Mercantile Correspondence). 5. Aufl. 1886. G. Kühtmann, Dresden.

342. **Karl Witzel** und **Karl Deutschbein**, Übungssätze und Musterbriefe zur Einführung in die englische Handelskorrespondenz. 8. Aufl. 1900. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

517. **Paul Blaschke**, Grammatik der englischen Sprache für Verkehrsbeamte. Fr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.

522. **Dr. W. Ulrich**, Der englische Examinator. Fr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.

Phonetik.

313. **A. Western**, Kurze Darstellung der englischen Aussprache für Schulen und zum Selbstunterricht. O. R. Reisland, Leipzig.

314. **E. T. True** and **O. Jespersen**, Spoken English. Every Day Talk with Phonetic Transcription. 5. Aufl. O. R. Reisland, Leipzig.

315. **O. Jespersen**, Ergänzungsheft zu Spoken English. O. R. Reisland, Leipzig.

357. **W. Vietor**, Skizzen lebender Sprachen.
1. Nordenglisch: Northern English by R. J. Lloyd. Phonetics. Grammar. Texts. B. G. Teubner, Leipzig.

Schulausgaben, Tauchnitz Edition, Reformausgaben.

2. Englische Schriftsteller:

124. **Alcott**, Little Women. A story for girls. Hg. von G. Opitz. 1896. G. Freytag, Leipzig.

125. **Alcott**, Good Wives. Hg. von Ad. Müller. Mit 7 Abbildungen. 1898. G. Freytag, Leipzig.

126. **Alcott**, Little Men. Hg. von A. Mohrbutter. 1900. G. Freytag, Leipzig.
127. **Brassey**, Lady. A Voyage in the Sunbeam. Hg. von Augusta Strecker. Mit 12 Abbildungen. G. Freytag, Leipzig.
128. **Craik**, Mrs., Cola Monti. Hg. von G. Opitz. 1897. G. Freytag, Leipzig.
129. **Dickens**, A Christmas Carol in Prose. Being a ghost story of Christmas. Hg. von H. Heim. Mit 26 Abbildungen und einer Notenbeilage. 1896. G. Freytag, Leipzig.
130. **Dickens**, The Cricket on the Hearth. A Fairy Tale of Home. Hg. von H. Heim. 1898. Mit 12 Abbildungen. G. Freytag, Leipzig.
131. **English Fairy Tales.** Hg. von L. Kellner. 1898. G. Freytag, Leipzig.
132. **Gaskell**, Cranford. Hg. von Immanuel Schmidt. Mit 2 Abbild. 1897. G. Freytag, Leipzig.
133. **Gatty**, Parables from Nature. Hg. von Ad. Müller. Mit 6 Abbild. 1897. G. Freytag, Leipzig.
134. **Green**, Englands First Century under the House of Hannover (1714—1815). Für den Schulgebrauch hg. von Hermann Müller. Abteilung I. (1714—1783.) I. Teil: Einleitung und Text. II. Teil: Anmerkungen und Wörterbuch. 1899. XII und 199 Seiten.
Abteilung II. (1783—1815.) I. Teil: Einleitung und Text. II. Teil: Anmerkungen und Wörterbuch. 1899. Mit 1 Karte. X und 157 Seiten. G. Freytag, Leipzig.
135. **Henty**, On the Irrawaddy. A story of the first Burmese war. Für den Schulgebrauch hg. von Paul Reimann. Mit 1 Karte und 1 Abbild. I. Teil: Einleitung und Text. II. Teil: Anmerkungen und Wörterverzeichnis. VIII und 184 Seiten. G. Freytag, Leipzig.
136. **Ascott Hope.** An Emigrant Boy's Story. Für den Schulgebrauch herausgeg. von Klapperich. I. Teil: Einleitung und Text. II. Teil: Anmerkungen und Wörterverzeichnis. 1899. XII und 180 Seiten. G. Freytag, Leipzig.
137. **Shakespeare**, The Merchant of Venice. A comedy. Für den Schulgebrauch hg. von Immanuel Schmidt. I. Teil: Einleitung und Text. II. Teil: Anmerkungen und Wörterverzeichnis. 1896. XXXIII und 196 Seiten. G. Freytag, Leipzig.
138. **Stories for the Schoolroom** by various authors. Hg. von Johanna Bube. 1898. G. Freytag, Leipzig.
139. **More Stories for the Schoolroom.** Hg. von Johanna Bube. 1899. G. Freytag, Leipzig.
140. **Stories from English History.** Hg. von Johanna Bube. 1897. Mit 16 Abbild. und 3 Karten. G. Freytag, Leipzig.

141. **Trollope,** Drei Erzählungen. Hg. von J. Ellinger. 1898. G. Freytag, Leipzig.
142. **Besant,** 'T was in Trafalgar's Bay. Hg. von G. Opitz. 1900. G. Freytag, Leipzig.
143. **Ewing,** The Story of a Short Life. Hg. von A. Müller. 1900. G. Freytag, Leipzig.
144. **Stevenson,** Across the Plains. Hg. von J. Ellinger. 1900. G. Freytag, Leipzig.
150. **London Past and Present,** Auszug aus Besant's History of London. Hg. von H. Flaschel. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchh., Berlin.
152. **Modern England,** nach Green's A short History of the English People. Hg. von K. Böddeker. Weidmann'sche Buchh., Berlin.
153. **Escott,** England, its People, Polity and Pursuits. Im Auszug hg. von E. Regel. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
154. **Society in London,** by a foreign resident. Hg. von G. Budde Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
155. **On English Life and Customs,** hg. von H. Conrad. Weidmann-Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
156. **W. J. Gordon,** London Life and Institutions. Hg. von R. Ackermann. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
157. **Ch. M. Mason,** The Counties of England. Hg. von O. Badke. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
158. **Goldwin Smith,** A Trip to England. Hg. von G. Wendt. Weidmann-sche Buchhandlung, Berlin.
159. **Escott,** Social Transformation of the Victorian Age. Im Auszug hg. von E. Regel. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
166. **Ch. Waterton,** Wanderings in South-America. Im Auszug hg. von Ch. Klöpper. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
167. **W. Black,** A Tour in the Scottish Highlands. Aus Brown's: in the Highlands. Hg. von H. Bahrs. Weidmann'sche Buchh., Berlin.
168. **Lady Barker,** Station Life in New Zealand. Hg. von Hengesbach. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
169. **South-Africa,** Sketches by Trollope, Froude and Lady Barker. Hg. von K. Feyerabend. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
170. **Modern Travels and Explorations,** by Darwin, Whymper, and others. Hg. von H. Krollick. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
171. **Greater Britain,** hg. von J. Klapperich. Weidm. Buchh., Berlin.
180. **The Crimean War,** aus J. Mc Carthy's „History of our own Times". Hg. von W. Gebert. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
181. **One Century of English History,** aus Markham's History of England. Hg. von H. Bahrs. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
183. **Home Rule,** fünf Reden nach der Times, hg. von G. Wendt. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
185. **Great Explorers and Inventors,** hg. von F. J. Wershoven. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

187. **Great Englishwomen**, hg. von F. J. Wershoven. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
192. **Sir David Brewster**, Newton. Hg. von E. Schenck und L. Bahlsen. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
193. **Selections** from J. W. Draper's History of the Intellectual Development of Europe. Hg. von H. Löschhorn. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
194. **J. Stuart Mill**, On Liberty. Hg. von K. Wehrmann. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
195. **John Ruskin**, Chapters on Art. Hg. von S. Sänger. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
205. **Mark Twain**, The Prince and the Pauper. Hg. von E. Lobedanz. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
206. **Mrs. M. Corbet-Seymour**, Romantic Tales of olden Times. Hg. von Cl. Klöpper. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
207. **A. R. Hope**, Stories of English Schoolboy Life. Hg. von J. Klapperich. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
208. **A. R. Hope**, Holiday Stories. Hg. von J. Klapperich. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
209. **C. Dickens**, A Christmas Carol in Prose. Hg. von Th. Hegener. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
211. **English Letters**, hg. von J. Ellinger. Weidmann'sche Buchh., Berlin.
212. **Hamilton Fyfe**, History of Commerce. H. von J. Péronne. Weidmann-Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
218. **Samuel Smiles**, Industrial Biography. Hg. von F. Glauning, Weidmann'sche Buchhaudlung, Berlin.
219. **Hamilton Fyfe**, Triumphs of Invention and Discovery in Art and Science. Hg. von J. Leidolf. Weidmann'sche Buchh., Berlin.
220. **Hamilton Fyfe**, The World's Progress. Hg. von J. Ottens. Weidmann-Weidmann'sche Buchhandlung Berlin.
225. **John Tyndall**, Fragments of Science. Hg. von W. Elsässer und P. Mann. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
233. **Chambers' English History**, hg. von Dubislav und Boek. 6. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

301. 4. Shakespeare, Julius Cæsar. Von Proescholdt. (IIA od. I.) G. Kühtmann, Dresden.
7. Scott, Tales of a Grandfather. Von Schulze. (III.) G. Kühtmann, Dresden.
8. Dickens, Sketches by „Boz". Von Lion. (IIA od. I.) G. Kühtmann, Dresden.
9. Macaulay, Ranke's History of the Popes. Von Hemme. G. Kühtmann, Dresden.
10. Thomas Day, Sandford and Merton. Von Bertram. (III.) G. Kühtmann, Dresden.
22. Celebrated Men of England and Scotland. Von Schulze. 2. Aufl. (III.) G. Kühtmann, Dresden.

301. 13. **Auswahl aus Byron.** Von Hengesbach. G. Kühtmann, Dresden.

17. **Macaulay, Argyle's and Monmouth's Attempts.** Von Schmager. (IIA od. IB.) G. Kühtmann, Dresden.

20. **Creighton, Social History of England.** Von Klöpper. (I.) G. Kühtmann, Dresden.

22. **Wright, Sketches of English Culture.** Von Klöpper. (IA.) G. Kühtmann, Dresden,

26. **Lubbock, Beauties of Nature.** Von Oberl. Opitz. (IIIA od. IIB.) G. Kühtmann, Dresden.

27. **The United States of America.** Geograph. u. kulturgesch. Charakterbilder. Von Wershoven. (II u. I.) Mit 22 Illustr. G. Kühtmann, Dresden.

29. **England and the English.** Von F. J. Wershoven. Mit 32 Illustr., 1 Plan und 1 Umgebungskarte von London. (IIIA—I.) G. Kühtmann, Dresden.

30. **Seeley, The Expansion of England.** Von G. Opitz. (I.) G. Kühtmann, Dresden.

32. **British Eloquence.** Von F. J. Wershoven. (II u. I.) Mit Wörterbuch und Anmerkungen. G. Kühtmann, Dresden.

33. **Modern Inventors.** Von F. J. Wershoven. G. Kühtmann, Dresden.

303. **III. English Library.**

15. Jourdan, An English Girl in France eigthy years ago. 2. Aufl. Von Lion. (IIB u. IIA.) G. Kühtmann, Dresden.

30. Grace Wilson, A Sunday Club in Germany. (IIA u. I.) G. Kühtmann, Dresden.

31. Montgomery, Misunterstood. Von Lion. 2. Aufl. (IIA u. I.) G. Kühtmann, Dresden.

311. 8. **A christmas carol** in prose, being a ghost story of christmas, by Charles Dickens. Für den Schulgebrauch erklärt von H. Hoffschulte. F. A. Perthes, Gotha.

14. **England in the eighteenth century.** Abschnitte aus A short history of the English people by J. R. Green. Für den Schulgebrauch erklärt von W. Weisser. F. A. Perthes, Gotha.

15. **The cricket on the hearth.** A fairy tale of home. By Charles Dickens. Für den Schulgebrauch erklärt von H. Hoffschulte. F. A. Perthes, Gotha.

355. **Hamanns Schulausgaben englischer Schriftsteller.**

1. Tennyson, Idylls of the King (Auswahl). (Hamann.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.

2. Ewing, Jackanapes and Daddy Darwins Dovecot. (Hamann.) Für II. Dr. P. Stolte, Leipzig.

355. 3. Creasy, The fifteen battles of the world. (Hamann. Für I und II. Dr. P. Stolte, Leipzig.
4. Shakespeare, The tempest. (Hamann.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.

460. **Aladdin** or the wonderful lamp. Hg. von Hosch. Velhagen & Klasing, Leipzig.

462. **Byron,** Childe Harold's Pilgrimage. Im Auszuge hg. von W. Krummacher. Velhagen & Klasing, Leipzig.

463. **Byron,** The Prisoner of Chillon. Mazeppa. Hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Leipzig.

464. **Collection of Tales and Sketches,** hg. von E. Groth. Velhagen & Klasing, Leipzig.

466. **Cooper,** The last of the Mohicans. Hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Leipzig.

467. **Dickens,** A Christmas Carol in Prose. Hg. von O. Thiergen. Velhagen & Klasing, Leipzig.

468. **Dickens,** Selected chapters from a Child's History of England. Hg. von Engelmann. Velhagen & Klasing, Leipzig.

469. **Dickens,** The Cricket on the Hearth. Hg. von O. Thiergen. Velhagen & Klasing, Leipzig.

470. **Dickens,** Pickwick Club. Hg. von Röttiger. Velhagen & Klasing, Leipzig.

471. **Edgeworth,** Drei Erzählungen. Hg. von E. Grube. Velhagen & Klasing, Leipzig.

472. **Fairy and other Tales,** hg. von B. Klatt. Velhagen & Klasing, Leipzig.

473. **Fraser-Tytler,** Leila or the Island. Hg. von E. Wetzel. Velhagen & Klasing, Leipzig.

474. **Freeman,** History of the Norman Conquest of England. Hg. von Glauning. Velhagen & Klasing, Leipzig.

475. **Goldsmith,** The Vicar of Wakefield. Hg. von M. Benecke. Velhagen & Klasing, Leipzig.

477. **Hume,** King Charles I. Aus der History of England. Im Auszuge hg. von W. Knörich. Velhagen & Klasing, Leipzig.

478. **Irving,** Tales of the Alhambra.
I. Bändchen. Hg. von G. Wolpert. Velhagen & Klasing, Leipzig.

479. **Irving,** The Sketch Book. Hg. von K. Boethke.
I. Bändchen. Velhagen & Klasing, Leipzig.

480. **Irving,** The Sketch Book. Hg. von Knauff.
II. Bändchen. Velhagen & Klasing, Leipzig.

481. **Irving,** Christopher Columbus. Im Auszuge hg. von E. Pätsch. Velhagen & Klasing, Leipzig.

482. **Lamb,** Six Tales from Shakespeare. Hg. von F. Friedrich. Velhagen & Klasing, Leipzig.

483. **Longfellow,** Evangeline. Hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
484. **Macaulay,** England before the Restoration. In Auszügen hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
485. **Macaulay,** Lord Clive. Hg. von O. Thiergen. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
486. **Mackarness,** A Trap to catch a Sunbeam. Hg. von E. Grube. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
487. **Mackarness,** Old Jolliffe. Hg. von F. Friedrich. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
488. **Mackarness,** The House on the Rock. Hg. von B. Klatt. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
489. **Marryat,** The Children of the New Forest. Im Auszuge hg. von A. Stange. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
490. **Marryat,** The Settlers in Canada. Im Auszuge hg. von A. Benecke. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
491. **Rambles through London Streets,** hg. von H. Engelmann. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
492. **Scott,** The Lady of the Lake. Hg. von O. Thiergen. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
493. **Scott,** Tales of a Grandfather. Hg. von F. Friedrich. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
494. **Scott,** Kenilworth. Hg. von R. Sonnenburg. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
495. **Shakespeare,** The Merchant of Venice. Hg. von E. Penner. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
496. **Shakespeare,** Julius Cæsar. Hg. von A. v. d. Velde. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
497. **Southey,** Life of Nelson. Hg. von O. Thiergen. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
499. **Swift,** A Voyage to Lilliput. Hg. von R. Sachse. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
532. Reihe B 9. **Macbeth,** A Tragedy by Shakespeare. (Erkl. v. E. Penner.) Renger, Leipzig.
533. Reihe B 10. **Childe Harold's Pilgrimage** by Lord Byron. (Erkl. v. Werner.) Renger, Leipzig.
534. Reihe B 15. **Julius Cæsar,** A Tragedy by Shakespeare. (Erkl. v. Penner.) Renger, Leipzig.
539. Reihe B 16. **The Merchant of Venice,** A Comedy by Shakespeare. (Erkl. v. Dickmann.) Renger, Leipzig.
548. Reihe B 25. **The Lady of the Lake,** A Poem by Sir. W. Scott. (Erkl. v. R. Werner.) Renger, Leipzig.
557. 7. Bd. **Goldsmith,** The Vicar of Wakefield. Renger, Leipzig.
558. 8. Bd. **Parley,** Book of Wonders. Renger, Leipzig.
559. 9. Bd. **Edgeworth,** Popular Tales. Renger, Leipzig.

560. 10. Bd. **Aladin**, Renger, Leipzig.
561. 11. Bd. **Yonge**, The Book of Golden Deeds. Renger, Leipzig.
601. 4. Bd. **Christmas** v. Washington Irving. (Tanger.) Renger, Leipzig.
602. 5. Bd. **The Life of Nelson** by Southey. (W. Parrow.) Renger, Leipzig.
603. 6. Bd. **The Reign of Queen Elizabeth** v. Hume. (A. Fritzsche.) Renger, Leipzig.
604. 7. Bd. **State of England in 1685** by Macaulay. (Kressner.) Renger, Leipzig.
605. 8. Bd. **Ausgewählte Reden englischer Staatsmänner.** (Winkelmann.) Renger, Leipzig.
606. 9. Bd. **History of France from 1328—1380** by W. Scott. (Fehse.) Renger, Leipzig.
612. 15. Bd. **History of Charles I^st^** v. Hume. (Wershoven.) Renger, Leipzig.
613. 16. Bd. **Lord Clive** v. Macaulay. (Kressner.) Renger, Leipzig.
614. 17. Bd. **History of the first and fourth Crusades** v. Gibbon. (Hummel.) Renger, Leipzig.
618. 21. Bd. **Warren Hastings** v. Macaulay. (Kressner). Renger, Leipzig.
619. 22. Bd. **The Foundation of English Liberty** v. Hume. (Bohne.) Renger, Leipzig.
620. 23. Bd. **Ausgewählte Reden englischer Staatsmänner II,** (Winkelmann.) Renger, Leipzig.
621. 24. Bd. **The Duke of Monmouth** by Macaulay. (Werner.) Renger, Leipzig.
622. 25. Bd. **Gulliver's Travels** I v. Swift. (Hummel.) Renger, Leipzig.
628. 31. Bd. **Gulliver's Travels** II v. Swift. (Hummel.) Renger, Leipzig.
629. 32. Bd. **Historical Biographies** v. Gardiner. (Wolpert). Renger. Leipzig.
630. 33. Bd. **Sir William Wallace and Robert Bruce** v. Scott. (Fehse.) Renger, Leipzig.
633. 36. Bd. **The Life and Exploits of Robin Hood.** (Heymann.) Renger, Leipzig.
634. 37. Bd. **The Children of the New Forest** v. Marryat. (Wolpert.) Renger, Leipzig.
635. 38. Bd. **Tales of the Alhambra** v. W. Irving. (Wernekke). Renger, Leipzig.
645. 48. Bd. **American Tales** v. Irving. (Wolpert). Renger, Leipzig.
646. 49. Bd. **Sir Roger de Coverley** v. Addison. (Fehse). Renger, Leipzig.

649. 52. Bd. **The Life of Benjamin Franklin.** (Wüllenweber.) Renger, Leipzig.
650. 54. Bd. **Ivanhoe** v. Scott. (Penner.) Renger, Leipzig.
652. 55. Bd. **Charles V. and Francis I.** v. Robertson. (Bahrs.) Renger, Leipzig.
657. 60. Bd. **English Sketches** v. W. Irving. (Wolpert.) Renger, Leipzig.
658. 61. Bd. **Masterman Ready** v. Marryat. (Mager.) Renger, Leipzig.
659. 62. Bd. **Scenes from Old Scottish Life** v. Scott. (Bahrs.) Renger, Leipzig.
662. 66. Bd. **The Book of Golden Deeds** v. Miss Yonge. (Wolpert.) Renger, Leipzig.
667. 71. Bd. **Mary Stuart** v. Scott. (Fritzsche.) Renger, Leipzig.
671. 75. Bd. **Robinson Crusoe** v. Defoe. (Foth.) Renger, Leipzig.
672. 76. Bd. **Tales und Stories from Modern Writers.** (Klapperich.) Renger, Leipzig.
673. 77. Bd. **Little Lord Fauntleroy** v. Burnet. 3. Aufl. (Wolpert.) Renger, Leipzig.
683. 87. Bd. **Kenilworth** v. Scott. (Mohrbutter.) Renger, Leipzig.
684. 88. Bd. **Sketches** v. Ch. Dickens. (Penner.) Renger, Leipzig.
685. 89. Bd. **My Experiences of the War between France and Germany** by Forbes. (Heymann). Renger Leipzig.
689. 93. Bd. **The Cricket on the Hearth** by Dickens. (Röttgers.) Renger, Leipzig.
690. 95. Bd. **David Copperfield's School-Days** v. Dickens. (Bahrs.) Renger, Leipzig.
693. 98. Bd. **A Christmas Carol** v. Dickens. (Röttgers.) Renger, Leipzig.
694. 99. Bd. **The Three Cutters** by Marryat. (Miller.) Renger, Leipzig.
695. 100. Bd. **London and its Environs.** (Leitritz.) Renger, Leipzig.
697. 104. Bd. **Quentin Durward** v. Scott. (Pabst.) Renger, Leipzig.
703. 108. Bd. **Fairy Tales.** (Penner.) Renger, Leipzig.
704. 109. Bd. **Chaucer Stories** v. Seymour. (Klöpper.) Renger, Leipzig.
705. 110. Bd. **Shakespeare Stories** v. Seymour. (Klöpper). Renger, Leipzig.
706. 111. Bd. **The History of Little Jack,** etc. v. Th. Day. (Gruber.) Renger, Leipzig.
707. 112. Bd. **English History.** (Wershoven.) Renger, Leipzig.
708. 113. Bd. **The Life of Oliver Cromwell** by Cornish. (Deutschbein.) Renger, Leipzig.
714. 119. Bd. **English Letters.** (Regel.) Renger, Leipzig.
715. 120. Bd. **Recent Travel and Adventure.** (Klapperich.) Renger. Leipzig.

720. 125. Bd. **Shakespeare and the England of Shakespeare.** (Wershoven). Renger, Leipzig.

721. 126. Bd. **When London burned** by Henty. (Wolpert.) Renger, Leipzig.

766—766 d. **Byron's Works,** Leipzig, B. Tauchnitz.

772. **Bret Harte,** An Heiress of Red Dog and other Sketches. Leipzig, B. Tauchnitz.

773. **H. Rider Haggard,** Allan's Wife and other Tales. Leipzig, B. Tauchnitz.

774. **A. Conan-Doyle,** A Study in Scarlet. Leipzig, B. Tauchnitz.

775. **E. William Hornung,** Under two Skies. Leipzig, B. Tauchnitz.

776. **Rudyard Kipling,** The Second Jungle Book. Leipzig, B. Tauchnitz.

777. **R. L. Stevenson,** In the South Seas. Vol. I. Leipzig, B. Tauchnitz.

778. **R. L. Stevenson,** In the South Seas. Vol. II. Leipzig, B. Tauchnitz.

779. **Mark Twain,** More Tramps Abroad. Vol. I. Leipzig, B. Tauchnitz.

780. **Mark Twain,** More Tramps Abroad. Vol. II. Leipzig, B. Tauchnitz.

781. **Graham,** The Victorian Era. Neusprachliche Reformbibliothek No. 1. Leipzig, Rossberg.

783. **Kipling,** Three Mowgli-Stories. Neuspr. Reformbibliothek No. 3. Leipzig, Rossberg.

785. **Shakespeare,** Julius Cæsar. Neuspr. Reformbibliothek No. 5. Leipzig, Rossberg.

787. **Marryat,** Peter Simple. Neuspr. Reformbibliothek No. 7. Leipzig, Rossberg.

789. **Macaulay,** Masterpieces. Neuspr. Reformbibliothek No. 9. Leipzig, Rossberg.

791. **Irving,** Sketch Book. Neuspr. Reformbibliothek No. 11. Leipzig, Rossberg.

864. Neuspr. Reformbibliothek No. 13. **Stevenson,** Treasure Island. Leipzig. Rossberg.

866. Neuspr. Reformbibliothek No. 15. **Kingston,** Naval Life. Leipzig, Rossberg.

868. Neuspr. Reformbibliothek No. 17. **Jerome,** Diary of a Pilgrimage. Leipzig, Rossberg.

870. Neuspr. Reformbibliothek No. 19. **Seeley,** Expansion of England. Leipzig, Rossberg.

871. Neuspr. Reformbibliothek. No. 23. **Dickens,** A Christmas Carol. Leipzig, Rossberg.

874. Reform-Ausg. Velhagen & Klasing No. 3. **Macaulay,** Lord Clive.

875. Reform-Ausg. Velhagen & Klasing No. 14. **Seeley,** The Expansion of England.

876. Reform-Ausg. Velhagen & Klasing No. 7. **Ferrars,** Rambles througth London Streets.

879. **John Locke,** An Essay concerning Human Understanding. Ausg. Ruska. Heidelberg, C. Winter.

920. **Adams,** The Cherry Stones. Leipzig, G. Freytag.

921. **Adams**, The First of June. Leipzig, G. Freytag.
922. **Bayne**, Somerville Erleigh. Leipzig, G. Freytag.
923. **Braddon**, The Christmas Hirelings. Leipzig, G. Freytag.
924. **Brooks**, A Trip to Washington. Leipzig, G. Freytag.
925. **Bulwer**, The Last of the Barons. Leipzig, G. Freytag.
926. **Burnett**, Little Lord Fauntleroy. Leipzig, G. Freytag.
927. A Christmas Posy. Leipzig, G. Freytag.
928. Dash and Daring. Leipzig, G. Freytag.
929. **Dickens**, A Christmas Carol in Prose. Leipzig, G. Freytag.
930. Englische Parlamentsredner. Leipzig, G. Freytag.
931. **Ewing**, The Story of a Short Life. Leipzig, G. Freytag.
932. **Fletcher**, In the Days of Drake. Leipzig, G. Freytag.
933. **Froude**, Oceana. Leipzig, G. Freytag.
934. **Henty**, Both Sides the Border. Leipzig, G. Freytag.
935. **Henty**, In Freedom's Cause Leipzig, G. Freytag.
936. **Henty**, Sturdy and Strong. Leipzig, G. Freytag.
937. **Henty**, Wulf the Saxon. Leipzig, G. Freytag.
938. **Henty**, Bonnie Prince Charlie. Leipzig, G. Freytag.
939. **Hooper**, Wellington. Leipzig, G. Freytag.
940. **Howitt**, Visits to Remarkable Places. Leipzig, G. Freytag.
941. **Hughes**, Tom Brown's Schooldays. Leipzig, G. Freytag.
942. **Kingsley**, Westward Ho! Leipzig, G. Freytag.
943. **Kipling**, Vier Erzählungen. Leipzig, G. Freytag.
944. **Lecky**, The American War of Independence. Leipzig, G. Freytag.
945. **Lecky**, English Manners and Conditions. Leipzig, G. Freytag.
946. **Lubbock**, Beauties of Nature. Leipzig, G. Freytag.
947. **Macaulay**, The English Revolution. Leipzig, G. Freytag.
948. **Macaulay**, Selections. Leipzig, G. Freytag.
949. Picturesque and Industrial England. Leipzig, G. Freytag.
950. **Prescott**, Conquest of Mexico. I. Teil. Leipzig, G. Freytag.
951. **Prescott**, Conquest of Mexiko. II. Teil. Leipzig, G. Freytag.
952. **Reed**, English Boys. Leipzig, G. Freytag.
953. **Scott**, The Talisman. Leipzig, G. Freytag.
954. Stories and Sketches. Leipzig, G. Freytag.
955. **Mark Twain**, Tom Sawyer. Leipzig, G. Freytag.
956 **Mark Twain**, A Tramp abroad. Leipzig, G. Freytag.
957. The Bird's Christmas Carol. Leipzig, G. Freytag.
971. **John Locke**, An Essay concerning Human Understanding. (Ruska.) Heidelberg, E. Winter. 1904.
972. **Anth. Earl of Shaftesbury**, An Inquiry concerning Virtue or Merit. (Ruska.) Heidelberg, E. Winter. 1904.
973. **David Hume**, Essays and Treaties. (G. Budde.) Heidelberg, E. Winter. 1904.
974. **H. Spencer**, First Principles of Synthetic Philosophy. (Ruska.) Heidelberg, E. Winter. 1905.

Französisch.

Literaturgeschichte.

5. **H. Suchier** und **A. Birch-Hirschfeld**, Geschichte der französischen Literatur Institut in Leipzig und Wien.
96. **Antoine**, Aperçus sur la littérature française du XIX^e^ siècle depuis le premier empire jusqu'à nos jours. L. Ehlermann, Dresden.
291. **Caumont, Armand**, Cours de Littérature française, comprenant un recueil de morceaux choisis, un aperçu historique et un traité de versification. 1890. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.
351. **Toeppe-Benecke**, Abrégé de l'histoire de la littérature française. Stein, Potsdam.

Grammatiken, Lehr- und Übungsbücher, Lesebücher, Synonymik.

7. **Ph. Plattner**, Lehrgang der französischen Sprache. I. Teil. 13. Aufl. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
8. **Ph. Plattner**, Elementarbuch der französischen Sprache. 5. Aufl. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
9. **Ph. Plattner**, Vorstufe für das Elementarbuch der französischen Sprache. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
10. **Ph. Plattner**, Kurzgefasste Schulgrammatik der französischen Sprache. Mit Lese- und Übungsbuch. 3. Aufl. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
11. **Ph. Plattner**, Ausführliche Grammatik der französischen Sprache. 1. Teil: Grammatik der französischen Sprache für den Unterricht. 2. Teil I: Wörterbuch der Schwierigkeiten der französischen Aussprache und Rechtschreibung. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
12. **Ph. Plattner** und **J. Beaumier**, Französisches Unterrichtswerk. 1. Teil: Grammatik: Heft I: Formenlehre in tabellarischer Übersicht, 2. Aufl. Heft II: Syntax. — 2. Teil: Lese- und Übungsbuch nach der analytischen Methode mit Benutzung der natürlichen Anschauung. Heft I: 1. und 2. Schuljahr. 2. Aufl. Heft II: 3. und 4. Schuljahr. Heft III: 5. und 6. Schuljahr. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
18. **Th. v. Schmitz-Aurbach**, Leitfaden der französischen Sprache. 1. Teil. 4. Aufl. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
145. **Riha**, Französisches Lehr- und Lesebuch für Bürgerschulen. I. Stufe. Mit 47 Abbild. 4. Auflage. 1897.
II. Stufe. Mit 47 Abbild. Zweite, verbesserte Aufl. 1894.
III. Stufe. Mit 56 Abbild. Zweite, verbesserte Aufl. 1896.
G. Freytag, Leipzig.

146. **Weitzenböck**, Lehrbuch der französischen Sprache. I. Teil. Zweite, umgearbeitete Aufl. 1899.
Lehrbuch der französischen Sprache. II. Teil. A. Übungsbuch. 1900. Dritte Aufl. Mit 21 Abbild. und 2 Karten.
II. Teil. B. Sprachlehre. Dritte Aufl. 1900. G. Freytag, Leipzig.

148. **Oberländer, Reiniger** und **Werner**, Lehrbuch der französischen Sprache. I. Teil. 1899. G. Freytag, Leipzig.

234. **O. Ulbrich**, Elementarbuch der französischen Sprache. 14. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

235. **O. Ulbrich**, Schulgrammatik der französischen Sprache. 8. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

236. **O. Ulbrich**, Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Französische. 8. Aufl. Weidmann'sche Buchh., Berlin.

237. **O. Ulbrich**, Vorstufe zum Elementarbuch der französischen Sprache. 6. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

238. **O. Ulbrich**, Kurzgefasste französische Schulgrammatik. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

239. **O. Ulbrich**, Kurzgefasstes Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Französische. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

240. **Questionnaire** zu O. Ulbrichs Elementarbuch, von K. Becker und L. Bahlsen. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

241. **Becker** und **Bahlsen**, Ergänzungsheft zu Ulbrichs Elementarbuch und Schulgrammatik der französischen Sprache. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

242. **E. Wolter**, Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache.
1. Teil. 8. Aufl.
2. Teil. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

243. **E. Wolter**, Frankreich. Geschichte, Land und Leute.
1. Teil. Histoire et Biographies. 2. Aufl.
2. Teil. La France et les Français. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

268. **John Koch**, Praktisches Französisch, I. Teil. VIII und 169 S. 3./4. Aufl. E. Goldschmidt, Berlin.

269. **John Koch**, Praktisches Französisch, II. Teil, mit einer Karte von Frankreich und einem Plan von Paris. X und 348 S. 2./3. Aufl. E. Goldschmidt, Berlin.

279. **Meta Weiss**, Vorschule für den Unterricht in der französischen Sprache begründet auf die Anschauungsmethode. Mit 43 Holzschnitten. 3. Aufl. 1897. Ferdinand Hirt, Leipzig.

280. **Meta Weiss**, Livre de lecture. Tom. I et II.
I. Recueil d'historiettes et de poésies pour l'enfance. 4. Aufl. 1893.
II. Recueil de morceaux choisis de prose et de vers pour la jeunesse. 2. Aufl. 1895. Ferdinand Hirt, Leipzig.

290. **Banner, Max,** Tabelle der unregelmässigen Verba des Französischen. Im Auftrage der Lehrer-Konferenz des Städtischen Gymnasiums zu Frankfurt a. M. zusammengestellt. 1897. Carl Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

292. **Ducotterd, X.,** und **Mardner, W.,** Lehrgang der französischen Sprache, auf Grund der Anschauung und mit besonderer Berücksichtigung des mündlichen und schriftlichen Gedankenausdrucks bearbeitet.
I. Teil 1. Abteilung mit 3 Bildern. 9. Aufl. 1900.
„ 2. „ 7. Aufl. 1900.
II. Teil. 5. Aufl. 1900. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

293. **Schlüssel für die Hand des Lehrers.** I. Teil. 1896.
Schlüssel für die Hand des Lehrers. II. Teil. 1896. G. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

299. **Tabelle der französischen regelmässigen Konjugation,** 1899. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

321. 1—3. **Jul. Bierbaum,** Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache nach der analytisch-direkten Methode. 3 Teile. Rossberg, Leipzig.
4—6. **Jul. Bierbaum,** Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache nach der analytisch-direkten Methode. Verkürzte Ausgabe. 3 Teile. Rossberg, Leipzig.
12. **Jul. Bierbaum,** Schlüssel zum französischen Lehrbuch. Rossberg, Leipzig.
18. **Jul. Bierbaum** und **B. Hubert,** Systematische Repetitions- und Ergänzungsgrammatik zu Bierbaums französischem Lehrbuch. Rossberg, Leipzig.
19. **Jul. Bierbaum** und **B. Hubert,** Sammlung deutscher Übungsstücke im Anschlusse an die Repetitions-Grammatik. Rossberg, Leipzig.
20. **Jul. Bierbaum** und **B. Hubert,** Schlüssel zur Sammlung deutscher Übungsstücke. Rossberg, Leipzig.
21. **Jul. Bierbaum** und **B. Hubert,** Grammaire systematique française. Rossberg, Leipzig.

326. **Weiss,** Französische Grammatik. Teil I und II. F. Schöningh, Paderborn.

329. **Georg Stier,** Lehrbuch der französischen Sprache für Fortbildungsschulen, Seminare usw. 1900. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

330. **W. Kahle** und **H. Rasch,** Französisches Lehrbuch für Mittelschulen. Mit sachlichen Anmerkungen und einem Wörterbuche. 1897. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

363. **O. Börners** neusprachliches Unterrichtswerk.
Börner, Ausgabe A. Lehrbuch der französischen Sprache. 5. Doppelaufl. B. G. Teubner, Leipzig.

364. **Börner,** Die Hauptregeln der französischen Grammatik. Ausgabe A. 5. Aufl.
Ausgabe B einschl. syntakt. Anhang. B. G. Teubner, Leipzig.

365. **Börner**, Französisch-deutsches und deutsch-französisches Wörterbuch zum Lehrbuch der französischen Sprache. 4. Doppelaufl. B. G. Teubner, Leipzig.

366. **Börner**, Oberstufe zum Lehrbuch der französischen Sprache. 2. Doppelaufl.
Hierzu: Syntaktischer Anhang zu den Hauptregeln der französischen Grammatik. 2. Doppelaufl. B. G. Teubner, Leipzig.

367. **Börner**, Ausgabe B für höhere Mädchenschulen. Lehrbuch der französischen Sprache in 4 Teilen.
1. Teil. Stoff für das 1. Unterrichtsjahr. 2. Doppelaufl.
2. Teil. Stoff für das 2. Unterrichtsjahr. 2. Doppelaufl.
3. Teil. Stoff für das 3. Unterrichtsjahr. 2. Doppelaufl.
4. Teil. Oberstufe. Stoff für das 4. und 5. Unterrichtsjahr.
B. G. Teubner, Leipzig.

368. **Börner**, Ausgabe C gekürzte Neubearbeitung. Lehrbuch der französischen Sprache, in 2 Abteilungen.
1. Abt. Mit einem Hölzelschen Vollbild. (Der Frühling.) 2. Doppelaufl.
2. Abt. Mit 2 Hölzelschen Vollbildern. (Der Frühling, der Winter.) B. G. Teubner, Leipzig.

369. **Börner**, Livres du Maître zu Ausgabe A, B, C. Steif geh.
Ausgabe A: zum Lehrbuch; — zur Oberstufe.
Ausgabe B: zum Lehrbuch Teil I—III (in 1 Heftchen). Teil IV (Oberstufe).
Ausgabe C: zum Lehrbuch I. u. II. Abt.
zur Oberstufe. B. G. Teubner, Leipzig.

505. **K. Kühns** Unterrichtsbücher.
Französisches Lesebuch für Anfänger. 4. Aufl.
Französisches Lesebuch. Unterstufe. 7. Aufl.
Französisches Lesebuch. Mittel- und Oberstufe. 4. Aufl.
Kleine französische Schulgrammatik. 4. Aufl.
Französische Schulgrammatik. 4. Aufl. Velhagen & Klasing, Leipzig.

506. **H. Fischer**, Übungsstücke zu Kühns französischen Schulgrammatiken.
I. Teil. Unterstufe. 2. Aufl.
II. Teil. Mittelstufe. 2. Aufl.
III. Teil. Oberstufe. Velhagen & Klasing, Leipzig.

507. **R. Diehl**, Französisches Übungsbuch im Anschluss an die Kühnschen Lesebücher.
I. Teil. Unterstufe. Velhagen & Klasing, Leipzig.

508. **M. Banner**, Französisches Lese- und Übungsbuch.
I. Kursus. 2. Aufl.
II. Kursus. 2. Aufl.
III. Kursus.
Hierzu: Deutscher Übersetzungstoff. 2. Aufl.
Französische Satzlehre. Velhagen & Klasing, Leipzig.

512. **F. Haastert**, Französische Schulsynonymik. Velhagen & Klasing, Leipzig.
513. **K. Schlewelbein**, die für die Schule wichtigsten französischen Synonyma. Velhagen & Klasing, Leipzig.
514. **W. Schäfer**, Beschleunigte Einführung in die französische Sprache. Velhagen & Klasing, Leipzig.
308 a. **Lovera**, Anecdotes. G. Kühtmann, Dresden.
b. **Löwe**, Cours français. I und II geb. G. Kühtmann, Dresden.
c. **Löwe**, La France et les Français. Unterstufe. G. Kühtmann, Dresden.
d. **Löwe**, La France et les Français. Mittelstufe. G. Kühtmann, Dresden.
e. **Löwe**, La France et les Français. Mittelstufe. Wörterbuch dazu. G. Kühtmann, Dresden.
572. **Prof. Dr. Böddeker**, Die wichtigsten Erscheinungen der französischen Grammatik. Renger, Leipzig.
573. **H. Bretschneider**, Kurzgefasste französische Synonymik. Renger, Leipzig.
576. **Dr. W. Fleischhauer**, Methodisches französisches Lese- und Übungsbuch. 1. Teil. Renger, Leipzig.
577. **Dr. W. Fleischhauer**, Method. französisches Lese- und Übungsbuch. 2. Teil. Renger, Leipzig.
578. **Dr. W. Fleischhauer**, Praktische französische Grammatik. Renger, Leipzig.
583. **Dr. F. Meder**, Erläuterungen zur französischen Syntax. Renger, Leipzig.
584. **Dr. Mühlefeld**, Abriss der französischen Rhetorik und Bedeutungslehre. Renger, Leipzig.
586. **Dr. Mühlefeld**, Einführung in die französische Wortbildungslehre, Phraseologie und Stilistik. Renger, Leipzig.
588. **Prof. Reuchlin**, Hilfsbüchlein für die französische Komposition. Renger, Leipzig.
589. **Dr. Röttgers**, Die altfranzösischen Lautgesetze in Tabellen. Renger, Leipzig.
590. **Dr. H. Ulrich**, Die französischen unregelmässigen Verben. Renger, Leipzig.
724. Vocabulaire zu Bretschneiders Lectures et exercices français. Hans Friedrich, Carlshorst-Berlin.
725. Dasselbe wie 724.
726. Beiheft zu Bretschneiders Lectures et exercices français. Hans Friedrich, Carlshorst-Berlin.
727. Dasselbe wie 726.
728. **Bretschneider**, Lectures et exercices français. Hans Friedrich, Carlshorst-Berlin.
729. Dasselbe wie 728.

730. **Reum**, Französisches Übungsbuch für die Vorstufe. Buchners Verlag, Bamberg.

731. **Reum**, Französisches Übungsbuch für die Unterstufe. Buchners Verlag, Bamberg.

732. **Reum**, Französisches Übungsbuch für die Mittelstufe. Buchners Verlag, Bamberg.

733. **Reum**, Französisches Übungsbuch für die Oberstufe. Buchners Verlag, Bamberg.

734. **Stern**, Französische Grammatik. I. Teil. Buchners Verlag, Bamberg.

735. **Stern**, Französische Grammatik. II. Teil. Buchners Verlag, Bamberg.

736. **Stern**, Französisches Lesebuch für die Mittelstufe. Buchners Verlag, Bamberg.

737. **Reum**, Französische Stilübungen. Buchners Verlag, Bamberg.

748. **Knörich**, Französisches Lehr- und Lesebuch. 1. Teil. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

749. **Knörich**, Französisches Lehr- und Lesebuch. 2. Teil. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

759. **G. Stier**, Französische Syntax. Jul. Zwissler, Wolfenbüttel.

878. **Schöpke, Scheibner, Gassmeyer**, Lehrgang der französischen Sprache. I. Teil.

880. **G. Schmidt**, Élements de grammaire française. Heidelberg, C. Winter.

888. **Wagemann**, Le oder la? Das Geschlecht der französischen Dingwörter. Burgdorf b. Hannover. 1904. (Selbstverlag.)

Unterhaltungsstoffe.

13. **R. Kron**, Le Petit Parisien. Pariser Französisch. 7. Aufl. Mit Plan von Paris. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.

14. **R. Kron**, En France. Französischer Unterhaltungsstoff über Gegenstände und Vorkommnisse des täglichen Lebens. Mit Plan von Paris. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.

323. **A. Rückoldt**, Französische Schulredensarten für den Sprachunterricht. Rossberg, Leipzig.

501. **J. Welck**, Causeries pour les Enfants. 3. Aufl. Velhagen & Klasing, Leipzig.

752. **Heine**, Einführung in die französische Konversation. Ausg. A. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

753. **Heine**, Einführung in die französische Konversation. Ausg. B. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

967. **P. Martin u. Dr. O. Thiergen**, En France. Guide à travers la langue et le pays des Français. Leipzig, E. Haberland. 1907.

Wörterverzeichnisse. Wörterbücher. Realien.

19. **M. Seiler,** Wörter-Verzeichnis zu dem französischen Lehrbuch von Rossmann-Schmidt. J. C. C. Bruns Verlag, Minden i. W.
270. **G. von Muyden** und **E. B. Lang,** Wörterbuch der französischen und deutschen Umgangssprache und Sammlung praktischer Gespräche. XVI und 582 S. E. Goldschmidt, Berlin.
278. **A. Giers,** Französisches Vokabular. P. Hanstein, Bonn.
310. **Sachs-Villatte,** Encyclop. Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. (Hand- und Schulausgabe.) Langenscheidt, Berlin.
352. **Lotsch,** Wörterbuch zu modernen französischen Schriftstellern. Stein, Potsdam.
597. Französisches Reallexikon. 1. Bd. Renger, Leipzig.
723. **Dr. Max Seelig,** Method. geordnetes Französ. Vokabularium zu den Hölzelschen Anschauungsbildern. Fr. Ebbecke, Bromberg.

Übersetzungsübungen. Materialien zu freien Arbeiten.

65. **J. Sahr,** Französische Übungsbibliothek.
1. Benedix, Doktor Wespe. L. Ehlermann, Dresden.
66. 2. Hersch, Die Anna-Lise. L. Ehlermann, Dresden.
67. 3. Benedix, Das Lügen. L. Ehlermann, Dresden.
68. 4. Töpfer, Gebrüder Foster. L. Ehlermann, Dresden.
69. 5. Gutzkow, Das Urbild des Tartuffe. L. Ehlermann, Dresden.
70. 6. Bauernfeld, Die Bekenntnisse. L. Ehlermann, Dresden.
71. 7. Gutzkow, Zopf und Schwert. L. Ehlermann, Dresden.
72. 8. Benedix, Ein Lustspiel. L. Ehlermann, Dresden.
73. 9. Schiller, Wilhelm Tell. L. Ehlermann, Dresden.
74. 10. Benedix, Mathilde. L. Ehlermann, Dresden.
75. 11. Lessing, Minna von Barnhelm. L. Ehlermann, Dresden.
76. 12. Schiller, Der Parasit. L. Ehlermann, Dresden.
77. 13. Schiller, Der Neffe als Onkel. L. Ehlermann, Dresden.
78. 14. Benedix, Die Hochzeitsreise. L. Ehlermann, Dresden.
79. 15. Goethe, Egmont. L. Ehlermann, Dresden.
80. 16. Lessing, Nathan der Weise. L. Ehlermann, Dresden.
81. 17. Kugler, Geschichte Friedrichs des Grossen. L. Ehlermann, Dresden.
579. **Dr. E. Gœrlich,** Freie französische Arbeiten. 1. Teil. Renger, Leipzig.
580. **Dr. E. Gœrlich,** Freie französische Arbeiten. 2. Teil. Renger, Leipzig.
851. **Dr. E. Gœrlich,** Materialien für freie französische Arbeiten. Renger Leipzig.

Schulausgaben. Reformausgaben.

1. Französische Schriftsteller:

100. **d'Arbouville,** Résignation. Hg. von Ferd. Wawra. 1897. G. Freytag, Leipzig.

101. **Bruno,** Le tour de la France par deux enfants. Für den Schulgebrauch. Hg. von E. Walther. 1897. G. Freytag, Leipzig.
102. **Bruno,** Les enfants de Marcel. Hg. von Fr. Wüllenweber. 1897. G. Freytag, Leipzig.
103. **Claretie,** Pierille. Hg. von Th. Engwer. 1897. G. Freytag, Leipzig.
104. **Colomb,** Deux mères. Hg. von Ad. Sütterlin. 1899. G. Freytag, Leipzig.
105. **Combe,** Pauvre Marcel. Hg. von Fr. Wüllenweber. 1898. G. Freytag, Leipzig.
106. **Contes de Fées** par Laboulaye, Lapointe, Mme. de Segur. Hg. von A. Mühlan. 1899. G. Freytag, Leipzig.
107. **Daudet,** Le petit chose. Hg. von G. Balke. 1899. G. Freytag, Leipzig.
108. **Erckmann-Chatrian,** Deux contes populaires etc. Hg. von A. Mühlan. 1897. G. Freytag, Leipzig.
109. **Sieben Erzählungen** von Fr. Coppée, A. Daudet, L. Halévy, Masson-Forestier, G. de Maupassant, A. Theuriet, E. Zola. Hg. von E. Pariselle. 1899. G. Freytag, Leipzig.
110. **Gagnebin,** Sœur Vic. Hg. von Margarethe Altgelt. 1899. G. Freytag, Leipzig.
112. **Malot,** En famille. Hg. von Eugène Pariselle. 1897. G. Freytag, Leipzig.
113. **Malot,** Sans famille. Hg. von B. Lade. 1897. G. Freytag, Leipzig.
114. **Molière,** Les femmes savantes. Comédie en cinq actes. Hg. von Eugène Pariselle. 1896. G. Freytag, Leipzig.
115. **Racine,** Iphigénie. Tragédie en cinq actes. Hg. von Hermann Berni. 1896. G. Freytag, Leipzig.
116. **Rambert,** Les cerises du vallon de Gueuroz et La batelière de Postunen. Hg. von M. Pfeffer. 1898. G. Freytag, Leipzig,
117. **Sand, George,** La mare au diable. Hg. von Georg Keil. 1900. G. Freytag, Leipzig.
118. **Souvestre,** Le chevrier de Lorraine. Hg. von Friedr. Speyer. 1896. G. Freytag, Leipzig.
119. **Souvestre,** L'esclave et L'apprenti. Hg. von Fr. Speyer. 1897. G. Freytag, Leipzig.
120. **St. Germain,** Pour une épingle. Hg. von Herm. Krollick. 1899. G. Freytag, Leipzig.
121. **Taine,** Les origines de la France. Hg. von Gust. Rolin. 1899. G. Freytag, Leipzig.
122. **Bazin,** Souvenirs d'enfant. Hg. von Ina Bach. 1900. G. Freytag, Leipzig.
123. **Marguerite,** Le désastre. Hg. von H. Berni. 1900. G. Freytag, Leipzig.

149. **L. Bahlsen** und **J. Hengesbach**, Schulbibliothek französischer und englischer Prosaschriften aus der neueren Zeit.

Maxime du Camp, Paris, ses organes, ses fonctions et sa vie dans la seconde moitié du XIX. siècle. Hg. von Th. Engwer. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

151. **O. Reclus**, En France. Hg. von K. F. Th. Meyer. Weidmann'sche Buchhandlung Berlin.

160. **Excursions et Voyages**, hg. von K. Sachs. Weidm. Buchh., Berlin.

161. **Le Montblanc et sa première ascension**, aus Saussures Voyages dans les Alpes. Hg. von E. Peschier. Weidmann'sche Buchh., Berlin.

162. **Pierre Loti**, Aus fernen Ländern und Meeren, hg. von U. Cosack. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

163. **H. Taine**, Voyages aux Pyrénées. Hg. von R. Faust. Weidmann-sche Buchhandlung, Berlin.

164. **Sites et paysages historiques**, aus E. Schurés: Les grandes Légendes de France. Hg. von G. Hellmer. Weidmann'sche Buchh., Berlin.

165. **Eugène Fromentin**, Un Été dans le Sahara. Hg. von G. Nölle. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

172. **D'Hérisson**, Journal d'un officier d'ordonnance. Im Auszug hg. von J. Hengesbach. 3. Aufl. Weidmann'sche Buchh., Berlin.

173. **E. Despois**, Le Théâtre français sous Louis XIV. Im Auszug hg. von G. Erzgräber. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

174. **Napoléon Bonaparte**, aus H. Taines „Les origines de la France contemporaine". Hg. von A. Schmitz. 2. Aufl. Weidmann-sche Buchhandlung, Berlin.

175. **E. et J. Goncourt**, Histoire de Marie-Antoinette. Im Auszug hg. von. A. Mühlan. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

176. **La Guerre Franco-Allemande**, par Rousset. Im Auszug hg. von R. Foss. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

177. **B. Boissonas**, Une Famille pendant la Guerre 1870—71. Im Auszug hg. von H. Bretschneider. 3. Aufl. Weidm. Buchh., Berlin.

178. **Histoire de Jeanne d'Arc**, par le Baron de Barante. Hg. von H. Müller. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

179. **Histoire de la Révolution française.** Hg. von F. J. Wershoven. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

182. **Orateurs français** depuis la Révolution jusqu'à nous jours. Hg. von Th. Engwer. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

184. **Voyageurs et inventeurs célèbres**, hg. von F. J. Wershoven. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

188. **F. Coppée**, Œuvres, ausgew. hg. von K. Sachs. 2. Aufl. Weidmann-sche Buchhandlung, Berlin.

189. **V. Hugo**, Préface de Cromwell. Hg. von O. Weissenfels. R. Gärtner, Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

190. **E. Legouvé**, Souvenirs de jeunesse (aus: Soixante ans de souvenirs). Hg. von R. Scherffig. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.

191. **C. Flammarion**, Lectures choisies. Hg. von W. Elsässer. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
196. **Théatre moderne.** Drei französische Lustspiele von Coppée, Pailleron, Theuriet. Hg. von R. Kron. Weidmann'sche Buchh., Berlin.
197. **G. Bruno**, Francinet. Im Auszug hg. von H. Bretschneider. 2. Aufl. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
198. **A. de Amicis**, Du Cœur. Hg. von F. Strien. Weidm. Buchh. Berlin.
199. **Gabriel Ferry**, Contes Choisis. Hg. von J. Péronne. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
200. **Maîtres Conteurs.** Neun Erzählungen von Daudet, Claretie, Maupassant, Coppée, Lemaître. Hg. von J. Hengesbach. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
201. **Contes et Nouvelles modernes**, hg. von J. Dorr. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
202. **Conteurs contemporains.** Neun Erzählungen von Theuriet, France, Loti, Sardou, Zola. Hg. von J. Hengesbach. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
203. **E. Desbeaux**, Les trois petits mousquetaires. Auswahl hg. von R. Kron. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
204. **La Vie de collège en France.** Erzählungen aus dem französischen Schulleben. Hg. von Wershoven und Keesebiter. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
210. **Lettres Françaises**, hg. von Th. Engwer. Weidm. Buchh., Berlin.
213. **Henri Pigeonneau**, Histoire du Commerce de la France. Hg. von W. Greif. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
214. **M. Demoulin**, La Navigation transatlantique et les Navires à vapeur. Hg. von G. von Muyden. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
215. **P. Maigne**, Lectures sur les principales inventions industrielles et les principales industries. Hg. von E. Goerlich. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
216. **Louis Figuier**, Les grandes inventions modernes dans les Sciences, l'Industrie et les Arts. Hg. von O. Boerner. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
217. **Simples Lectures scientifiques et techniques**, hg. von A. Peter. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
222. **Naturwissenschaftliche Abhandlungen**, nach der „Revue des deux Mondes" im Auszug hg. von W. Kasten. Weidm. Buchh., Berlin.
223. **Traités de Chimie**, nach der „Revue des deux Mondes" im Auszug hg. von K. Sachs. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
224. **Louis Figuier**, Scènes et tableaux de la nature. Hg. von W. Klingelhöffer und J. Leidolf. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
258. **Feuillet**, Le Roman d'un jeune homme pauvre. R. Gerhard, Leipzig.
259. **Gaguebin**, Une Trouvaille. Br. m. Wörterbuch. R. Gerhard, Leipzig.
260. **Greville**, Perdue. 2. Aufl. Mit Wörterbuch. R. Gerhard, Leipzig.
261. **Ponsard**, Charlotte Corday. Mit Wörterbuch. R. Gerhard, Leipzig.

301. **Textausgaben französischer und englischer Schriftsteller für den Schulgebrauch,** hg. unter Redaktion von Oskar Schmager.
   1. Voltaire, Charles XII. Von Gröbedinkel. 2. Aufl. (III.) G. Kühtmann, Dresden.
   2. Girardin, La joie fait peur. Von Willenberg. (IIIA oder IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
   3. Daudet, Ausgewählte Erzählungen. Von Sachs. 2. Aufl. (II.) G. Kühtmann, Dresden.
   5. Michaud, Les croisades, de Frédéric-Barberousse et de Richard Cœur-de-Lion. Von Hummel. (IIIA.) G. Kühtmann, Dresden.
   11. Souvestre, Le chevrier de Lorraine. Von Erzgraeber. (II.) G. Kühtmann, Dresden.
   15. Voltaire, Guerre de la Succession d'Espagne. Von Strien. (IIA oder IB.) G. Kühtmann, Dresden.
   16. Sarcey, Le Siège de Paris. Von Hengesbach. (I.) G. Kühtmann, Dresden.
   18. Bernard, Vie d'Oberlin. Von Bretschneider. (IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
   19. Thierry, Histoire d'Attila. Von Haellingk. (IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
   21. Thiers, Expédition de Bonaparte en Egypte. Mit 5 Karten. Von Leitritz. (IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
   23. Histoire de trois ouvriers français: Palissy, Jacquard, Rich. Lenoir. Von Wershoven. (IIIA oder IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
   24. } Contes choisis d'auteurs suisses. Ière et IIème partie.
   25. } Von Sachs. (IIIB oder IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
   28. La France. Lectures géographiques. Von Wershoven. (IIIA bis I.) Mit 46 Illustr., einem Plan von Paris und 1 Karte. G. Kühtmann, Dresden.
   31. L'Eloquence Française depuis la Révolution jusqu'à nos jours. Von F. J. Wershoven. (II u. I.) Mit Wörterbuch und Anmerkungen. G. Kühtmann, Dresden.
   34. La Guerre franco-allemande 1870/71. Von F. J. Wershoven. (II u. I.) Mit 3 Karten, Wörterbuch u. Anmerkungen. G. Kühtmann, Dresden.

302. **Bibliothèque française.** Schulausgaben mit Anmerkungen, Fragen und Wörterbüchern, in rote Leinwand gebunden.
   1. de Saintes, Thérèse. Von Lion. 13. Aufl. (IV u. IIIB.) G. Kühtmann, Dresden.
   3. Sandeau, Madeleine. Von Lion. 9. Aufl. (IIIB u. IIIA.) G. Kühtmann, Dresden.
   7. *Trémadeure, Adèle. 8. Aufl. Von Rahn. (IV u. IIIB.) G. Kühtmann, Dresden.

302. 8. St. Hilaire, Courage et bon cœur. Von Lion. 8. Aufl. (IV u. IIIB.) G. Kühtmann, Dresden.
11—12. Porchat, Trois mois sous la neige. Von Lion. 9. Aufl.
19. Saintes, Les deux orphelins. Von Lion. 5. Aufl. (IV u. IIIB.) G. Kühtmann, Dresden.
26—27. } Pressensé, Rosa. Histoire de jeune fille. Von Meta von
28—29. } Metzsch. 5. Aufl. (IIIA u. IIB.) 2 Bde. G. Kühtmann, Dresden.
34—37. Pressensé, La maison blanche. Von Lion. 2. Aufl. (IIIB u. IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
40—41. Pressensé, Petite mère. Von Lion. 2. Aufl. (IIIA u. IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
44—45. } Malot, Sans famille. Von Lion. 4. Aufl. 2 Bde. (IIIA
46—47. } u. IIB. bzw. IIA) G. Kühtmann, Dresden.
50. Metzsch, Fleurs des champs. Nouvelles pour de jeunes filles. 3. Aufl. (IIIB u. IIIA.) G. Kühtmann, Dresden.
51. Daudet, Le petit chose. Von Lion. 3. Aufl. (IIA u. I.) G. Kühtmann, Dresden.
52. Perles de la prose française recueillies par Damour. G. Kühtmann, Dresden.
55. *Souvestre, Un philosophe sous les toits. Von Moebius. (IIA u. IB.) G. Kühtmann, Dresden.
56. Daudet, Trente ans de Paris. Von Lion. (IIA u. I.) G. Kühtmann, Dresden.
57. *Verne, Cinq semaines en ballon. Von Opitz. (IIIA u. IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
58. *Toepffer, Nouvelles genevoises. Von Kalepky. (IIA.) G. Kühtmann, Dresden.
60. *Combe, Chez nous. Nouvelles jurassiennes. Von Nehry. (I.) G. Kühtmann, Dresden.
63. Halt, Histoire d'un petit homme. Von Lion. (IIIA u. IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
65. Zola, La catastrophe de Sedan. (Extrait de La Debâcle.) Von Ackermann. (IIIA—IIA.) G. Kühtmann, Dresden.
67—68. Malot, En Famille. 2 Bde. Von Lion. (IIIB—IIB.) G. Kühtmann, Dresden.
69. Figuier, Le Gardian de la Camargue. Von B. von der Lage. G. Kühtmann, Dresden.

Schulausgaben englischer und französischer Schriftsteller.

311. 1. **La fille du braconnier** par Mlle. Cécile Rosseeuw de Saint-Hilaire (J. de Vèze). Für den Gebrauch an höheren Töchterschulen bearbeitet von Hermann Soltmann. 2. Aufl. F. A. Perthes, Gotha.

311. 2. **Molière.** Les femmes savantes. Comédie (1672). Für den Schulgebrauch bearb. von J. Mosheim. F. A. Perthes, Gotha.

3. **Ausgewählte Erzählungen** von François Coppée. Für den Schulgebrauch bearbeitet von A. Rohr. F. A. Perthes, Gotha.

4. **Histoire d'un conscrit de 1813.** Par Erckmann-Chatrian. Für den Schulgebrauch bearbeitet von Karl Holtermann. (Mit 1 Karte.) F. A. Perthes, Gotha.

5. **Le siège de Paris.** Impressions et souvenirs par Francisque Sarcey. Für den Schulgebrauch bearbeitet von Erich Meyer. (Mit 2 Karten.) F. A. Perthes, Gotha.

6. **Napoléon Bonoparte.** Aus: Les origines de la France contemporaine. Par Hippolyte Taine. Für den Schulgebrauch bearbeitet von Bruno Herlet. F. A. Perthes, Gotha.

7. **Le tour de la France par deux enfants.** Par G. Bruno. Als erste französische Lektüre für den Schulgebrauch bearbeitet von J. Haas. F. A. Perthes, Gotha.

9. **Racine, Athalie.** (1691.) Für den Schulgebrauch bearbeitet von Ignaz Harczyk. F. A. Perthes, Gotha.

10. **Campagnes de 1805—1807** par Pierre Lanfrey. Auszug aus der Histoire de Napoléon I. Ausgewählt und erklärt von Karl Martin. (Mit 6 Karten.) F. A. Perthes, Gotha.

11. **Waterloo.** Suite du conscrit de 1813. Ouvrage adopté par la ville de Paris pour être distribué en prix. Ausgewählt und erklärt von Holtermann. (Mit 1 Karte.) F. A. Perthes, Gotha.

13. **Daudet.** Lettres de mon moulin. (1869.) Ausgewählt und erklärt von O. Thoene. F. A. Perthes, Gotha.

16. **Bonaparte in Ägypten und Syrien.** Aus der Geschichte der Französischen Revolution von Thiers. Für den Schulgebrauch bearbeitet von Karl Beckmann. (Mit 1 Karte.) F. A. Perthes, Gotha.

17. **Alfred de Musset.** Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée und On ne saurait penser à tout. Für den Schulgebrauch bearbeitet von Max Banner. F. A. Perthes, Gotha.

18. **Journal d'un officier d'ordonnance,** juillet 1870 — février 1871. Par le comte d'Hérisson. Im Auszuge für den Schulgebrauch bearbeitet von E. Werner. (Mit 2 Karten.) F. A. Perthes, Gotha.

19. **G. Sand.** La mare au diable. Für den Schulgebrauch bearbeitet von J. Haas. F. A. Perthes, Gotha.

20. **Racine.** Britannicus. (1669.) Für den Schulgebrauch bearbeitet von Ignaz Harczyk. F. A. Perthes, Gotha.

354. **Hartmanns Schulausgaben französischer Schriftsteller.**

1. Sandeau, Mademoiselle de la Seiglière. (M. Hartmann.) 5. Aufl. Für II oder I. Dr. P. Stolte, Leipzig.

354. 2. Béranger, Ausgewählte Lieder. (M. Hartmann.) 2. Aufl. Für II. Dr. P. Stolte, Leipzig.
3. Molière, L'Avare. (Humbert.) Für II oder Ib. Dr. P. Stolte, Leipzig.
4. Daudet, Lettres de mon Moulin. (E. Hoenncher.) Für IIa oder Ib. 2. Aufl. Dr. P. Stolte, Leipzig.
5. Duruy, Histoire de France 1789—1795. (M. Hartmann.) 3. Aufl. Für IIa. Dr. P. Stolte, Leipzig.
6. Thiers, Bonaparte en Egypte et en Syrie. Mit 4 Karten und Plänen. (M. Hartmann.) 2. Aufl. Für IIIa oder IIb. Dr. P. Stolte, Leipzig.
7. Molière, Le Bourgeois gentilhomme. (Humbert.) Für IIa oder Ib. Dr. P. Stolte, Leipzig.
8. Beaumarchais, Le Barbier de Séville. (W. Knörich.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
9. Racine, Athalie. (M. Hartmann.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
10. Theuriet, Ausgewählte Erzählungen. (G. Franz.) Für II und I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
11. Souvestre, Au Coin du Feu. (Humbert.) Für IIIa oder IIb. Dr. P. Stolte, Leipzig.
12. Lafontaine, Ausgewählte Fabeln. (M. Mann.) Für II oder I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
13. Saint-Simon, Mémoires. (Mager.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
14. Racine, Britannicus. (M. Hartmann.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
15. Scribe, Le verre d'eau. (M. Hartmann.) Für II. Dr. P. Stolte Leipzig.
16. Taine, Napoléon Bonaparte. (M. Hartmann.) 2. Aufl. Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
17. Coppée, Ausgewählte Novellen. (G. Franz.) Für IIa oder I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
18. Taine, L'ancien régime. (M. Hartmann.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
19. Laurie, Mémoires d'un collégien. (K. Meier.) 2. Aufl. Für IIIa oder IIb. Dr. P. Stolte, Leipzig.
20. Michelet, Tableau de la France. (M. Hartmann.) Für I Dr. P. Stolte, Leipzig.
21. Bruno, Francinet. (Mühlan.) Für IIIa oder IIb. Dr. P. Stolte, Leipzig.
22. Lanfrey, Campagne de 1806—1807, mit Karten und Plänen. (Apetz.) Für IIa und I. Dr. P. Stolte, Leipzig.
23. V. Hugo, Gedichte in zeitlicher Reihenfolge. (M. Hartmann.) Für I. Dr. P. Stolte, Leipzig.

389. **Berquin,** Le Congé. Petit drame en un acte. Hg. v. Th. Weischer. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
390. **Boissier,** Cicéron et ses amis. Hg. von A. Krause. (Im Auszuge.) Velhagen & Klasing, Bielefeld.
391. **Bruno,** Le tour de la France par deux enfants. Hg. von W. Wüllenweber. (Im Auszuge) Velhagen & Klasing, Bielefeld.
392. **Bruno,** Francinet. (Im Auszuge.) Hg. von Wüllenweber. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
393. **Bruno,** Livre de lecture et d'instruction pour l'Adolescent. (Im Auszuge.) Hg. von F. Auber. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
394. **Bruno,** Les enfants de Marcel. In Auszügen hg. von H. Strohmeyer. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
395. **Choix de Nouvelles modernes,** ausgewählte Erzählungen zeitgenössischer Schriftsteller. Hg. von J. Wychgram. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
397. **Coppée,** Pariser Skizzen und Erzählungen. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
398. **Corneille,** Le Cid. Hg. von A. Benecke und G. Cavel. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
399. **Corneille,** Horace. Hg. von G. Stern. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
400. **Daudet,** Elf Erzählungen aus Lettres de mon Moulin et Contes du Lundi. Hg. v. J. Wychgram. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
401. **Daudet,** Le petit Chose. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
402. **Delavigne,** Louis XI. Hg. von A. Benecke. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
403. **Delavigne,** Marino Faliero. Hg. von R. Holzapfel. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
404. **Dhombres et Monod,** Biographies historiques. Hg. von G. Walter. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
405. **Duruy,** Biographies d'hommes célèbres. Im Auszuge hg. von G. Franz. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
406. **Erckmann-Chatrian,** Histoire d'un Conscrit de 1813. Hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
407. **Erckmann-Chatrian.** Vier Erzählungen aus Contes populaires und Contes des bords du Rhin. Hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
408. **Erckmann-Chatrian,** L'Ami Fritz. Im Auszuge hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
409. **Feuillet,** Le Roman d'un jeune homme pauvre. Im Auszuge hg. von A. Benecke. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
410. **Feuillet,** Le Village. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.
411. **Galland,** Histoire de Sindbad le marin. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

412. **Good**, La science amusante. Expériences de Physique et Géométrie. Hg. von G. Ramme. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

413. **Guerre de 1870/71.** Récits mixtes. In Auszügen hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

414. **Halévy**, L'Invasion. Souvénirs et Récits. In Auszügen hg. von E. Tournier. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

415. **D'Hérisson**, Journal d'un officier d'ordonnance. In Auszügen hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

416. **Hugo**, Hernani. Hg. von R. Holzapfel. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

419. **Lamartine**, Procès et Mort de Louis XVI. Im Auszuge aus Histoire des Girondins. Hg. von P. Voelkel. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

420. **Maistre**, Le Lépreux de la Cité d'Aoste. Les Prisonniers du Caucase. Hg. von F. d'Hargues. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

421. **Malot**, Sans famille. In Auszügen. Hg. von M. Benecke. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

422. **Méléaville et Nestienne**, La Berline de l'Émigré, drame. Hg. von Chr. Rauch. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

423. **Michelet**, Précis de l'histoire moderne. In Auszügen. Hg. von C. Th. Lion. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

424. **Mignet**, Histoire de la Révolution française depuis 1789 jusqu'en 1814. In Auszügen.
Ausgabe A. Hg. von Ad. Seedorf.
Ausgabe B. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

425. **Molière**, L'avare. Hg. von W. Scheffler. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

426. **Molière**, Le Bourgeois Gentilhomme. Hg. von W. Scheffler. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

427. **Molière**, Les femmes savantes. Hg. von W. Scheffler. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

428. **Molière**, Le Misanthrope. Hg. von W. Scheffler. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

429. **Molière**, Le Tartuffe. Hg. von E. Friese. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

430. **Montesquieu**, Lettres Persanes. Im Auszuge hg. von O. Josupeit Velhagen & Klasing, Bielefeld.

431. **Paganel**, La guerre de sept ans. Im Auszug hg. von G. Franz. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

432. **Paris**, A travers Paris. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

433. **Paris sous la Commune.** Scènes et Episodes, par Montrevel etc. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

434. **Ponsard,** L'Honneur et l'Argent. Hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

435. **Racine.** Athalie. Hg. von A. Benecke. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

436. **Racine.** Britannicus. Hg. von W. Scheffler. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

437. **Racine,** Mithridate. Hg. von G. Stern. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

438. **Recueil de Contes** et récits pour la jeunesse.
I. Bändchen. Hg. von J. Wychgram.
II. Bändchen. Hg. von E. Tournier.
III. Bändchen. Hg. von E. Tournier.
IV. Bändchen. Hg. von W. Wüllenweber. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

439. **Rollin,** Histoire d'Alexandre le Grand. Im Auszuge hg. von G. Franz. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

440. **de Saint-Hilaire,** La fille du braconnier. In Auszügen hg. von H. Strohmeyer. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

441. **de Saintes,** Thérèse ou la petite sœur de Charité. Im Auszuge hg. von B. Klatt. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

442. **Sandeau,** Mademoiselle de la Seiglière. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

443. **Sandeau,** La Roche aux Mouettes. Im Auszuge hg. von Strüver. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

444. **Sarcey,** Le Siège de Paris. Im Auszuge hg. von Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

445. **Scribe,** Bertrand et Raton ou L'Art de conspirer.
Ausgabe A hg. von A. Fels.
Ausgabe B. hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

446. **Scribe,** Le Verre d'eau ou les Effets et les Causes. Hg. von Chr. Rauch. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

447. **Scribe,** Mon Étoile. Hg. von Waetzoldt. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

448. **Scribe et Legouvé,** Bataille de Dames ou un Duel en Amour. Hg. von J. Wychgram. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

449. **Scribe et Legouvé,** Les contes de la reine de Navarre. Comédie. Hg. von J. Wychgram. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

450. **Scribe et Legouvé,** Les doigts de fée. Comédie. Hg. von A. Krause. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

451. **Sévigné,** Lettres de Madame de Sévigné. Auswahl. Hg. von O. Kabisch. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

452. **Souvestre,** Fünf Erzählungen aus Au Coin du feu. Hg. von P. Huot. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

453. **Souvestre,** Un Philosophe sous les toits. Hg. von G. Stern. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

454. **Souvestre,** Au Bord du Lac. Auswahl von Erzählungen. Hg. von P. Huot. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

455. **Taine,** Napoléon Bonaparte. Im Auszuge hg. von J. Sahr. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

456. **Thierry,** Expédition d'Égypte. Im Auszuge hg. von E. Grube. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

457. **Töpffer,** Nouvelles Genevoises. Hg. von K. Bandow.
1. Teil. La Bibliothèque de mon oncle.
2. Teil. Le Lac de Gers. Le Col d'Anterne. Le grand Saint-Bernard. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

458. **Verne,** Le Tour du Monde en 80 jours. In Auszügen hg. von K. Bandow. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

459. **Voltaire,** Histoire de Charles XII. Hg. von O. Richter. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

525. Reihe B. 2. **Le Cid,** Tragédie par Corneille. (Erkl. v. Mangold.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

526. „ „ 3. **Britannicus,** Tragédie par Racine. (Erkl. v. Lengnick. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

527. „ „ 4. **Le Misanthrope,** Comédie par Molière. (Erkl. von Mangold.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

528. „ „ 5. **Mérope,** Tragédie par Voltaire. (Erkl. von Mahrenholtz.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

529. „ „ 6. **Athalie,** Tragédie par Racine. (Erkl. von Hummel.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

530. „ „ 7. **La Métromanie,** Comédie par A. Piron. (Erkl. von Kreßner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

531. „ „ 8. **Louis XI,** Tragédie par Delavigne. (Erkl. von Plattner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig

535. „ „ 12. **Zaïre,** Tragédie par Voltaire. (Erkl. von Mahrenholtz.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

536. „ „ 13. **Tancrède,** Tragédie par Voltaire. (Erkl. v. Mahrenholtz.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

537. „ „ 14. **Phèdre,** Tragédie par Racine. (Erkl. von Kreßner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

540. „ „ 17. **Cinna,** Tragédie par Corneille. (Erkl. v. P. Schmidt.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

541. „ „ 18. **Le Joueur,** Comédie par Jean François Regnard. (Erkl. von Börner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

543. „ „ 20. **Le Bourgeois Gentilhomme,** Comédie par Molière. (Erkl. von Mangold.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

544. Reihe B. 21. **Horace**, Tragédie par Corneille. (Erkl. von P. Schmidt.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

545. „ „ 22. **Le Gendre de Monsieur Poirier**, Comédie par E. Augier et J. Sandeau. (Erkl. v. Sarrazin.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

546. „ „ 23. **Mlle de la Seiglière**, Comédie par J. Sandeau. (Erkl. v. Sarrazin.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

547. „ „ 24. **Les Femmes Savantes**, Comédie par Molière. (Erkl. v. Mangold.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

550. „ „ 27. **Le Verre d'Eau**, Comédie par E. Scribe. (Erkl. von Rolfs.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

Textausgaben für den Schulgebrauch.

551. 1. Bd. **Michaud**, La Troisième Croisade. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

552. 2. „ **Lamartine**, Nelson. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

553. 3. „ **Lamartine**, Christoph Colomb. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

554. 4. „ **Florian**, Guillaume Tell. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

555. 5. „ Ausgewählte Erzählungen. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

556. 6. „ **Voltaire**, Pierre le Grand. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

562. 12. „ **Lamartine**, Gutenberg et Jacquard. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

563. 13. „ **Souvestre**, Un Philosophe sous les Toits. Rengersche Buchhandlung. Leipzig.

564. 14. „ **Scribe et Delavigne.** Le Diplomate. Le Clercq. Les Interprétations. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

565. 15. „ **Fénelon**, Aventures de Télémaque. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

566. 16. „ Ausgewählte Prosa des XVII. u. XVIII. Jahrhunderts. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

567. 17. „ Ausgewählte Prosa des XVIII. u. XIX. Jahrhunderts. 1. Teil. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

568. 18. „ Ausgewählte Prosa des XVIII. u. XIX. Jahrhunderts. 2. Teil. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

569. 19. „ Ausgewählte Prosa des XVIII. u. XIX. Jahrhunderts. 3. Teil. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

570. 20. „ Ausgewählte Prosa des XVIII. u. XIX. Jahrhunderts. 4. Teil. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

Französische und englische Schulbibliothek.

598. 1. Bd. **Siège d'Antioche et Prise de Jérusalem** von Michaud. (Hummel.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

599. 2. „ **Histoire de France de 1560—1643** von Duruy. (G. Meyer.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

600. 3. „ **Considerations sur les causes de la grandeur des Romains** von Montesquieu. (Lengnick.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

607. 10. „ **Mœurs et coutumes des croisades** v. Michaud. (Hummel.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

608. 11. „ **Ausgewählte französische Kanzelreden.** (Kreßner.) Rengersche Buchandlung, Leipzig.

609. 12. „ **Campagne de 1806—1807** par Lanfrey. (Sarrazin.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

610. 13. „ **Influence et résultats des croisades** p. Michaud. (Hummel). Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

611. 14. „ **Expédition de Bonaparte en Égypte** par Thiers. (Foth.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

615. 18. „ **Captivité, procès et mort de Louis XVI** von Lamartine. (Lengnick.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

616. 19. „ **Histoire d'Attila** von Thierry. (Wershoven.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

617. 20. „ **Histoire de Jeanne d'Arc** v. Barante (Mühlefeld). Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

623. 26. „ **Confessions d'un ouvrier** von E. Souvestre. (Josupeit.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

624. 27. „ Ausgewählte Erzählungen von A. Daudet. (Groppe.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

625. 28. „ **Histoire de la Révolution d'Angleterre** von Guizot. (Althaus.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

626. 29. „ **Histoire de la civilisation en Europe** von Guizot. (Kreßner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

627. 30. „ **Campagne de 1809** von Lanfrey. (Sarrazin.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

631. 34. „ **Guerre de la succession d'Espagne** von Voltaire. (Foss.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

632. 35. „ **Histoire de la terreur** par Mignet. (A. Ey.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

636. 39. „ **Campagne d'Italie en 1800** v. Thiers. (Althaus.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

637. 40. „ **Histoire de Charles XII** v. Voltaire. (Mühlefeld.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

638. 41. „ **Napoléon à Moscou** par Ségur. (Hemme.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

639. 42. Bd. **Histoire de la découverte de l'Amérique** von L. Fleury. (Schmidt.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

640. 43. „ **Histoire d'un conscrit de 1813** par Erckmann-Chatrian. (Strien.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

641. 44. „ **Essai sur la formation territoriale et politique de la France** p. Mignet. (Korell.) Rengersche Buchhandlg., Leipzig.

642. 45. „ **Biogr. historiques** p. Dhombres et Monod. 4. Aufl. (Bretschneider.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

643. 46. „ **Corresp. de Frédéric le Grand avec Voltaire.** (Hoffmann.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

644. 47. „ **Scènes de la révolution française** v. Barrau. (Lengnick.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

647. 50. „ **Washington** von Guizot. (Klöpper.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

648. 51. „ **Waterloo** von Erckmann-Chatrian. 2. Aufl. (Aymeric.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

650. 53. „ **Guillaume le Conquérant** von Thierry. (Leitritz.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

653. 56. „ **Tartarin de Tarascon** von A. Daudet. (Aymeric.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

654. 57. „ **Les origines de la France contemporaine** p. Taine. (Hoffmann.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

655. 58. „ **Histoire du protectorat de Cromwell** v. Villemain. (Gundlach.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

656. 59. „ **Le Siège de Paris** von Sarcey. (Cosack.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

660. 63. „ **Biogr. d'hommes célèbres** v. Duruy. (Penner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

661. 64. „ **Vie de Franklin** von Mignet. (Voß.) Renger, Leipzig.

663. 67. „ **Ausgewählte Erzählungen** von Fr. Coppée. (Gundlach.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

664. 68. „ **Chr. Colomb** von J. Verne. (Mielck.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

665. 69. „ **Conteurs modernes.** (Sarrazin.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

666. 70. „ **Cinq Mars** par A. de Vigny. (Strien.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

668. 72. „ **De Leipsic à Constantinople** von Aymeric. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

669. 73. „ **Histoire de France** von Lamé-Fleury. (Hengesbach.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

670. 74. „ **La canne de jonc et le cachet rouge** von A. de Vigny. (Kasten.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

674. 78. „ **La Princesse Verte** von Theuriet. (Rolfs.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

675. 79. Bd. Ausgewählte Erzählungen von Theuriet. (Gundlach.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

676. 80. „ **Les enchantements de la forêt** par Theuriet. (Rolfs.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

677. 81. „ **Journal d'un officier d'ordonnance** p. le comte d'Hérisson. (Cossack.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

678. 82. „ **Paris et ses environs.** 2. Aufl. (Leitritz.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

679. 83. „ **La France.** Anthologie, Géographie. (Leitritz.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

680. 84. „ **L'invasion** par Halévy. 2. Aufl. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

681. 85. „ **Le petit poucet** par Fr. Passy. (Rottgers.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

682. 86. „ **Picciola** par Saintine. (Lengnick.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

686. 90. „ **Histoire de ma jeunesse** p. Arago. (Klein.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

687. 91. „ **Comment j'ai fait mon dictionnaire** p. Littré. (Imelmann.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

688. 92. „ **Allemands et Français** p. Monod. (Kirschten.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

691. 96. „ **Contes choisis des frères Grimm.** (Rolfs.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

692. 97. „ **Francinet** par Bruno. (Sarrazin.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

696. 101. „ **Contes de fées** p. Perrault. (Mohrbutter.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

697. 102. „ Französische Erzählungen v. Souvestre, Erckmann-Chatrian, M^me^ Reybaud. (Wolpert.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

998. 103. „ **Scènes et tableaux de la nature** par Figuier. (Rolfs.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

700. 105. „ **Nouvelles choisies** v. Cladel, Foley, Normand. (Kreßner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

701. 106. „ **Règne de Louis XIV** von Duruy. (Müller.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

702. 107. „ **Histoire de France de 1328—1862** v. Lamé-Fleury. (Hengesbach.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

709. 114. „ **Lectures historiques.** (Wershoven.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

710. 115. „ **Le tour de la France** par Bruno. (Rolfs.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

711. 116. „ **Règne de Louis XIV et la révolution française** p. Duruy. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

712. 117. Bd. **Journal d'un lycéen de 14 ans pendant le siège de Paris, 1870/71** par Des. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.
713. 118. „ **Discours choisis** p. Mirabeau. (Klein.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.
716. 121. „ **Molière et le théâtre en France.** (Wershoven.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.
718. 122. „ **Contes d'Andersen.** Traduits du danois p. Soldi. (Penner.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.
718. 123. „ **Défense de Louis XVI** p. R. Desèze. (Klein.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.
719. 124. „ **Géographie de la France.** (Görlich.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.
782. **Quatre Nouvelles modernes.** Neuspr. Reformbibl. Nr. 2. Leipzig, Roßberg.
784. **Thiers.** Bonaparte en Égypte. Neuspr. Reformbibl. Nr. 4. Leipzig, Roßberg.
786. **Contes et Nouvelles Modernes.** Neuspr. Reformbibl. Nr. 6. Leipzig, Roßberg.
788. **Morceaux choisis de Poètes français.** Neuspr. Reformbibl. Nr. 8. Leipzig, Roßberg.
790. **Molière.** L'Avare. Neuspr. Reformbibl. Nr. 10. Leipzig, Roßberg.
863. **La Guerre 1870/71.** Neuspr. Reformbibl. Nr. 12. Leipzig, Roßberg.
865. **Daudet.** Le Petit Chose. Neuspr. Reformbibl. Nr. 14. Leipzig, Roßberg.
867. **Daudet.** Lettres de mon Moulin. Neuspr. Reformbibl. Nr. 16. Leipzig, Roßberg.
869. **Pages choisis du Roman français.** Neuspr. Reformbibl. Nr. 18. Leipzig, Roßberg.
872. **A. Laurie.** Mémoires d'un Collégien. Reform-Ausg. Velhagen & Klasing. Nr. 1.
873. **J. Sandeau.** Mademoiselle de la Seiglière. Reform-Ausg. Velhagen & Klasing. Nr. 2.
882. **Gaston Dodu.** Géographie de la France. (Wasserzieher.) Leipzig, R. Gerhard.
883. **Ammant et Coutant.** Histoire de France. (Kluth.) Leipzig, R. Gerhard.
883a. **Ammant et Coutant.** Histoire de France. 2. Hälfte. (Kluth.) Leipzig, R. Gerhard.
384. **Tivier.** Histoire de la littérature française. (Rothe.) Leipzig, R. Gerhard.
890. **Contes modernes.** Bd. I. Leipzig, G. Freytag.
891. **Coppée.** Auswahl. Leipzig, G. Freytag.
892. **Daudet.** Ausgewählte Erzählungen. Leipzig, G. Freytag.
893. **Erckmann-Chatrian.** Histoire d'un conscrit de 1813. Leipzig, G. Freytag.
894. **Fernay.** Riquet et le Canal du Midi. Leipzig, G. Freytag.

895. **Französische Parlamentsreden** aus der Zeit von 1789—1814. Leipzig, G. Freytag.
896. **Gautier.** Épopées françaises. Leipzig, G. Freytag.
897. **Girardin.** La joie fait peur. Leipzig, G. Freytag.
898. **Haastert.** Le Commerce de France. Leipzig, G. Freytag.
899. **Lanfrey.** La Campagne de 1809. Leipzig, G. Freytag.
900. **Lichtenberger.** Mon petit Trot et sa Sœur. Leipzig, G. Freytag.
901. **Loti.** Impression de Voyage. 1. Teil. Leipzig, G. Freytag.
902. **Loti.** Impression de Voyage. 2. Teil. Leipzig, G. Freytag.
903. **Loti.** Le Matelot. Leipzig, G. Freytag.
904. **Loti.** Le Pêcheur d'Islande. Leipzig, G. Freytag.
905. **Malin.** Un Collégien de Paris en 1870. Leipzig, G. Freytag.
906. **Margall.** En pleine vie. Leipzig, G. Freytag.
907. **Marguerite.** Paul et Victor. Leipzig, G. Freytag.
908. **Mérimée.** Colomba. Leipzig, G. Freytag.
909. **Muller.** La Jeunesse des hommes célèbres. Leipzig, G. Freytag.
910. **Naurouze.** La Mission de Philibert. Leipzig, G. Freytag.
911. **Naurouze.** Frères d'armes. Leipzig, G. Freytag.
912. **Naurouze.** A travers la tourmente. Leipzig, G. Freytag.
913. **Naurouze.** L'Otage. Leipzig, G. Freytag.
914. **Naurouze.** Séverine. Leipzig, G. Freytag.
915. **Pailleron.** Le Monde où l'on s'ennuie. Leipzig, G. Freytag.
916. **Sandeau.** Mademoiselle de la Seiglière. Leipzig, G. Freytag.
917. **Sandeau.** La Roche aux Mouettes. Leipzig, G. Freytag.
918. **Sandeau.** Madeleine. Leipzig, G. Freytag.
919. **Schuré.** Les Grandes Légendes de France. Leipzig, G. Freytag.
975. **Th. Jouffroy.** Mélanges Philosophiques. (Dannheißer.) Heidelberg, E. Winter. 1907.

Gedichtsammlungen.

111. **Gedichte, französische.** Hg. von Schlüter. 1897. G. Freytag, Leipzig.
246. **F. J. Wershoven,** Sammlung französischer Gedichte. Weidmannsche Buchhandlung, Berlin.
247. **F. J. Wershoven.** Hilfsbuch für die Lektüre französischer Gedichte. Weidmann'sche Buchhandlung, Berlin.
301. 14. **Poésies françaises.** Von Sarrazin. 2. Aufl. (IV—L.) G. Kühtmann, Dresden.
317. 12. **Chants pour les écoles.** Für den Schulgebrauch und als Ergänzung zu jedem Übungsbuche und zu jeder Gedichtsammlung hg. von Karl Knaut. F. A. Perthes, Gotha.
387. **Anthologie des Poètes français.** Hg. von A. Benecke. B-Ausgabe (mit Wörterbuch). Velhagen & Klasing, Bielefeld.
388. **Béranger,** Auswahl von 50 Liedern. Hg. von J. Sarrazin. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

396. **Coppée,** Auswahl von 40 Gedichten. Hg. von Rose. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

417. **Hugo,** Auswahl von 40 Gedichten. Hg. v. J. Sarrazin. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

418. **La Fontaine,** Sechzig Fabeln. Hg. von J. Sarrazin. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

524. Reihe B 1. **E. Gropp u. E. Hausknecht,** Auswahl französischer Gedichte. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

549. Reihe B 26. **Chants d'École.** (Ludw. Rolfs u. B. Müller.) Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

591. **Dr. Jakob Ulrich,** Französische Volkslieder. Rengersche Buchhandlung, Leipzig.

Anschauungsunterricht.

250. **Wilke,** Anschauungs-Unterricht im Französischen. Heft-Ausgabe. H. I, III, V und VII. 2. Aufl. R. Gerhard, Leipzig.

251. **Wilke,** Anschauungs-Unterricht im Französischen. Heft-Ausgabe. H. II, IV, VIII 1. Aufl. R. Gerhard, Leipzig.

252. **Wilke,** Anschauungs-Unterricht im Französischen. Heft IX. R. Gerhard, Leipzig.

257. **Wilke,** Paris. Ausgabe ohne Bild. R. Gerhard, Leipzig.

281. **A. Herding,** Petit à Petit oû Premières Leçons de Français. Pour les enfants de 5 à 10 ans. Ouvrage illustré de 206 gravures, dessinées par Fedor Flinzer. 10. édit. 1900. Ferdinand Hirt, Leipzig.

283. **Thora Goldschmidt,** Bildertafeln für den Unterricht im Französischen. 26 Anschauungsbilder mit erläuterndem Text, Textübungen und ausführlichem systematischen Wörterverzeichnis. 2. Aufl. 1896. Ferdinand Hirt, Leipzig.

285. **Bechtel,** Enseignement par les yeux. 2 Teile. Ed. destinée à l'enseignement primaire und Ed. dest. à l'enseignement secondaire. 2. Aufl. 1897. Ed. Hölzel, Wien.

286. **Génin et Schamanek,** Conversation française. Heft I—IX. E. Hölzel, Wien.

287. **Génin et Schamanek,** Conversation française: Paris. E. Hölzel, Wien.

288. **Génin et Schamanek,** Description des tableaux d'enseignement. E. Hölzel, Wien.

289. **Hölzels Wandbilder.** Nr. IX. Paris, Nr. X. London. E. Hölzel, Wien.

294. **Wandbilder zu Ducotterd u. Mardners Lehrgang** der französischen Sprache. 5 Blatt in Größe von 1 m zu 70 cm. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

297. **Eug. Hanno,** Anleitung zur Erlernung der französischen Umgangssprache auf Grund der Anschauung. Eine Ergänzung zu jedem Lehrbuche der französischen Sprache. Mit 4 Bildern. 1892. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

455520

321. 14. **Jul. Bierbaum**, 16 Ansichten von Paris. Anhang zum 3. Teile des französischen Lehrbuchs. Roßberg, Leipzig.

331. **Lefèvre**, Les Quatres Saisons representées pour la leçon de conversation française d'après 4 tableaux, appelés Straßburger Bilder. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

386. **J. R. Rahn**, A travers Paris et la France, recueil de gravures à l'usage de la conversation française. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

500. **Roßmann u. Schmidt**, Lehrbuch der französischen Sprache auf Grundlage der Anschauung. 12. Aufl. Hierzu Übersetzungsübungen im Anschluß an Roßmanns u. Schmidts Lehrbuch der franz. Spr. nebst einer kurzgefaßten Grammatik. Velhagen & Klasing, Bielefeld.

597a. **Rolfs.** Plan pittoresque de la ville de Paris. Renger, Leipzig.

723. **Dr. Max Seelig.** Method. geordn. franz. Vokabularium zu den Hölzelschen Anschauungsbildern. Fr. Ebbecke, Bromberg.

750. **Kasten.** Erläuterung der Hölzelschen Bilder. Die Wohnung. Vue de Paris. Carl Meyer (Gust. Prior), Hannover.

Handelswesen. Verkehr.

300. III. **Ziehens kaufmännische Reallesebücher.** III. Franz. Teil, bearb. v. E. Wolff u. Jul. Ziehen. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

305. **P. Brée**, Traité de correspondance commerciale. 10. Aufl. 1895. Völlig neu bearb. von F. H. Schneitler. 2 Teile. I: Correspondance. II: Dictionnaire et annotations. G. Kühtmann, Dresden. Vorschule hierzu:

306. **F. H. Schneitler**, Lehrgang der franz. Sprache für Kaufleute und Vorschule zur französ. Handelskorrespondenz (speziell zur obigen). 3., völlig neu bearb. Aufl. 1895. G. Kühtmann, Dresden.

332. **Karl Witzel u. H. Messien**, Übungssätze und Musterbriefe zur Einführung in die franz. Handelskorrespondenz. 6. Aufl. 1899. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

518. **Paul Blaschke**, Grammatik der franz. Sprache für Verkehrsbeamte. Fr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.

519. **Paul Blaschke.** Französische Fortbildungsblätter für deutsche Verkehrsbeamte. Erster Jahrg. Nr. 1—12. Fr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.

523. **Dr. W. Ulrich.** Der französische Examinator. Fr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.

Phonetik.

316. **F. Franke.** Phrases de tous le jours. Reisland, Leipzig.

317. **F. Franke.** Ergänzungsheft zu Frankes Phrases. Reisland, Leipzig.

318. **P. Passy.** Le Français parlé. Morceau choisis à l'usage des étrangers avec la prononciation figurée. O. R. Reisland, Leipzig.
319. **P. Passy.** Abrégé de Prononciation française (Phonétique et Orthoépie avec un glossaire des mots contenus dans le Français parlé). O. R. Reisland, Leipzig.
328. **Franz Beyer,** Französische Phonetik für Lehrer und Studierende. 2. Aufl. 1897. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

Verschiedenes.

521. **Dr. E. F. Riemann.** Les Hohenzollern et l'Allemagne. Fr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.
977. **François de Salignac,** de la Motte. Fénelon. Les avantures de Télémaque.
Nouvelle édition, corrigée et enrichie de belles remarques allemandes par J. A. d'Ehrenreich. MDCCXLV.
978. **Gobineau.** Alexandre le Macédonien. Tragédie en cinq actes. Straßburg, K. J. Trübner. 1902.
979. **Gobineau.** La Troisième République française et ce qu'elle vaut. Straßburg, K. J. Trübner. 1907.
980. **Prof. Dr. P. Kleinecke,** Namen- und Sachregister zur deutschen Ausgabe von Gobineaus Versuch über die Ungleichheit der Menschenrassen. Stuttgart, Frommans Verlag (L. Hauff). 1908.
987. **Verzeichnis** der an der Universität Leipzig erschienenen Dissertationen und Fakultätsschriften auf englischem Gebiete.

Italienisch.

Literaturgeschichte, Gesprächsstoffe, Übersetzungsstoffe, Lesebücher, Phonetik, Grammatiken, Lehrbücher, Schriftstellerausgaben.

4. **B. Wiese** u. **E. Pèrkopo,** Geschichte der italienischen Literatur. Bibl. Institut in Leipzig u. Wien.
17. **O. Hecker,** Il Piccolo Italiano. Ein Handbuch zur Ausbildung in der italienischen Umgangssprache. J. Bielefelds Verlag, Karlsruhe.
82. **Fogalari** u. **Baragiola,** Italienische Übungsbibliothek.
1. Lessing, Minna von Barnhelm. L. Ehlermann, Dresden.
83. 2. Schiller, Der Neffe als Onkel. L. Ehlermann, Dresden.
84. 3. Schiller, Der Parasit. L. Ehlermann, Dresden.
85. 4. Benedix, Die Hochzeitsreise. L. Ehlermann, Dresden.
86. 5. Hersch, Die Anna-Lise. L. Ehlermann, Dresden.
87. 6. Benedix, Doktor Wespe. L. Ehlermann, Dresden.
88. 7. Goethe, Italienische Reise. L. Ehlermann, Dresden.

320. **F. Kirschner**, L'Italiano Parlato. Frasi usuali giornaliere con trascrizione fonetica. O. R. Reisland, Leipzig.

304. IV. **Biblioteca italiana.**
23. Scelta, Di Novelle antiche. Von Aurelia di Cataldo. G. Kühtmann, Dresden.

333. **Romeo Lovera**, Übungssätze und Musterbriefe zur Einführung in die italienische Handelskorrespondenz. 1899. O. Schulze, Cöthen i. Anh.

362. **A. Scanferlato**, Lezione italiane. (Teubners kleine Sprachbücher III.) B. G. Teubner, Leipzig.

376. **Börner-Lovera**, Lehrbuch der italienischen Sprache. B. G. Teubner, Leipzig.

377. **Börner-Lovera**, Grammatik der italienischen Umgangssprache. B. G. Teubner, Leipzig.

757. **Scanferlato.** Lezione italiane. B. G. Teubner, Leipzig.

520. **Ernst Krause.** Italienisch-deutsches Taschenwörterbuch für Post u. kaufmännischen Verkehr. Fr. Luckhardt, Berlin u. Leipzig.

Spanisch.

Lehrbücher, Lesebücher, Abhandlungen, Textausgaben.

99. **Kappes**, Lehr- und Übungsbuch der spanischen Sprache. 4. Aufl. L. Ehlermann, Dresden.

295. **S. Gräfenberg**, Praktisches Lehrbuch der spanischen Sprache für Handelsschulen und zum Selbstunterricht. 1897. C. Jügel (M. Abendroth), Frankfurt a. M.

347. **Juan Manuel**, El libro de los enxiemplos del Conde Lucanor. Text und Anmerkungen aus dem Nachlasse von H. Knust, hg. von A. Birch-Hirschfeld. Dr. Seele & Co., Leipzig.

C. Italienische Abteilung.

Originalschriften.

968. **Pietro Cogliolo e Angelo Majorana.** Codice Scolastico del Regno d'Italia. Firenze 1892.
969. **Francesco Veniali.** Le Scuole Normali in Italia e Fuori. Torino 1885.
970. **R. Folli.** Le Scuole Secondarie Classiche Straniere e Italiane. Milano 1882.
971. **C. Cattaneo.** Opere Edite e Inedite. Volume Primo. Firenze 1881.
972. **C. Cattaneo.** Opere Edite e Inedite. Volume Secondo. Firenze 1882.
973. **C. Cattaneo.** Opere Edite e Inedite. Vol. III. Firenze 1883.
974. **A. Gabelli.** L'Istruzione in Italia. Bologna 1891.
975. **A. Gabelli.** L'Istruzione in Italia. Parte Seconda. Bologna 1891.
976. **P. Villari.** Nuovi Scritti Pedagogici. Firenze 1891.
977. **E. de Amicis.** Cuore. Milano 1892.
978. **E. de Amicis.** Fra Scuola e Casa. Milano 1892.
979. **N. Fornelli.** L'Insegnamento Pubblico ai Tempi Nostri. Palermo 1889.

Carl Jügels Verlag in Frankfurt a. M.

Banner, Prof. Dr. Max, Gymnasial-Oberlehrer, **Tabelle der unregelmäßigen Verba des Französischen** Mk. —.50

Caumont, A., Cours de littérature française. Mk. 4.60

Ducotterd, X., Lehr- und Lesebuch der französischen Sprache. Unterstufe (Ausg. A mit Lautschrift), geb. Mk. 1.60. Mittelstufe, geb. Mk. 2.20. Oberstufe, geb. . Mk. 3.60

Ducotterd, X., und **W. Mardner, Lehrgang der französischen Sprache.** I_1. Mk. 1.30, I_2. Mk. 1.70, II. Mk. 2.60

Gräfenberg, Prof. Dr. S., Oberlehrer, **Praktisches Lehrbuch der spanischen Sprache.** Geb. Mk. 3.—

Hall, R., Lehrbuch der englischen Sprache für Mädchenschulen. I. Teil, geb. Mk. 1.30, II. Teil, geb. Mk. 3.80

Hano, Eug., Oberlehrer, **Anleitung zur Erlernung der französischen Umgangssprache.** Geb. Mk. 1.20

Pitschel, Dr. Ernst, Realgymn.-Oberlehrer, **Einführung in die französische Sprache auf lautlicher Grundlage.** Mk. —.60

Tabelle der französischen regelmäßigen Konjugation Mk. —.15

Diese Bücher können durch jede Buchhandlung zur Einsichtnahme bezogen werden. Prospekte mit Rezensionen, bei Aussicht auf Einführung auch Probeexemplare, liefert die Verlagsbuchhandlung auf direkte Bestellung post- und kostenfrei.

Winckelmann & Söhne, Verlagsbuchhandlung,
Berlin S. 14, Sebastianstr. 34.

In größtenteils neuer Bearbeitung liegt vor

Dr. Curt Schaefer's
Unterrichtswerk der französischen Sprache

in folgenden Abteilungen:

1. Elementarbuch für den französischen Unterricht.
Vierte, neu durchgesehene Auflage. Preis M. 1.—, geb. M. 1.40.

2. Lehrgang für den französischen Unterricht.
(Im Anschluß an das Elementarbuch.)
Für die Mittelstufen:
Teil I. *Vierte, umgearbeitete Auflage. Preis M. 1.20, geb. M. 1.60.*
Teil II. *Vierte, umgearbeitete Auflage. Preis M. 2.—, geb. M. 2.50.*
Für die Oberstufen:
Teil III. Grammatik. *Zweite, völlig neu bearbeitete Auflage. Preis M. 2.40, geb. M. 3.—.*
Teil IV. Übungsbuch 1. *Zweite, völlig neu bearbeitete Auflage. Preis M. 1.60, geb. M. 2.20.*
Teil V. Übungsbuch 2. *Zweite, völlig neu bearbeitete Auflage. Preis M. 2.—, geb. M. 2.60.*
(Teil III—V waren in erster Auflage unter dem Titel: Kleinere französische Schulgrammatik für die Oberstufen Teil I/II erschienen.)

3. Französische Schulgrammatik für die Oberstufen.
Teil I. Formenlehre. *Zweite, völlig umgearbeitete Auflage. Preis M. 1.—, geb. M. 1.40.*
Teil II. Syntax. *Preis M. 1.40, geb. M. 1.80.*

4. Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische im Anschluß an die Franz. Schulgrammatik für die Oberstufen.
Teil I. Formenlehre. *Preis M. 1.20, geb. M. 1.60.*
Teil II. Syntax. *Preis M. 1.20, geb. M. 1.60.*

Bei Einführung gewähren wir den Herren Fachlehrern bereitwilligst Freiexemplare.

In empfehlende Erinnerung bringen wir ferner:

Behrendt, K., Tabellen zur engl. Literaturgeschichte
nebst parallelen historischen Daten. *Preis M. 1.—.*

C. A. Koch's Verlagsbuchhandlung (H. Ehlers)

Dresden und Leipzig.

Gustav Krüger: Schwierigkeiten des Englischen. I. Synonymik und Wortgebrauch. II. Ergänzungsgrammatik und Stilistisches. III. Syntax. Geheftet: I: M. 9.60; II: M. 6.—; III: M. 18.—. Gebunden: I: M. 12.—; II: M. 7.50; III: M. 21.—.

— — Derselbe: **Systematic English-German Vocabulary.** Geheftet M. 3.20; gebunden M. 3.80.

— — Derselbe: **Des Engländers gebräuchlichster Wortschatz.** Gebunden M. 1.—.

— — u. **C. Alphonso Smith: An English-German Conversation-Book.** Kart. M. 1.20.

Neusprachliche Abhandlungen aus den Gebieten der Phraseologie, Realien, Stilistik und Synonymik. Bis jetzt erschienen 16 Hefte. Verzeichnis kostenlos.

Clemens Klöpper: Französische Synonymik. 4. Auflage. Geheftet M. 3.20, gebunden M. 3.60.

Klöpper u. Schmidt: Französische Stilistik. Geheftet M. 8.—, gebunden M. 10.—.

G. Schmeding: An abridged English grammar. Geheftet M. 1.20.

— — Derselbe: **Matière grammaticale** pour servir à l'enseignement des classes supérieures. Geheftet M. 1.20.

Ausführliche Verzeichnisse des gesamten Neusprachlichen Verlags kostenlos.

J. U. Kern's Verlag (Max Müller) in Breslau.

Dr. Karl Krauses
Deutsche Grammatik für Ausländer jeder Nationalität

neu bearbeitet von Dr. **Karl Nerger.**

A. Grössere Ausgabe, Sechste verbesserte Auflage.
Gebunden 4 Mk. 50 Pfg.

B. Auszug für Schüler, Zwelte verbesserte Auflage.
Gebunden 2 Mk. 50 Pfg.

Diese in allen Weltteilen bekannte und praktisch bewährte Grammatik empfiehlt sich als ein vortreffliches Unterrichtsbuch **für ausländische Schulen, an denen Deutsch gelehrt wird,** und für **Anstalten und Lehrer in deutschen Ländern, die Ausländer unterrichten.**

Englische Synonymik und Stilistik

für höhere Schulen, Studierende und zum Selbststudium.

Von

Clemens Klöpper.

— Geheftet 8 Mk., gebunden 9 Mk. —

Unentbehrlich für alle, die sich eingehend mit dem Studium der englischen Sprache befassen und sich mit deren Feinheiten vertraut machen wollen.

OTTO WIGAND m. b. H.

Leipzig.

30. u. 31. Auflage (16 000 Expl.)

Wolffs Poetischer Hausschatz des deutschen Volks.

Unter Mitwirkung von Oberlehrer **Dr. W. Scheel** völlig erneut durch **Dr. H. Fränkel.**

Mit Geleitwort von Geh.-Rat **Prof. Dr. W. Münch.**

A) Ausgabe zum Schul- und Hausgebrauch.
Geschenkband M. 6.—. Schulband M. 4.80.

B) Erweiterte Ausgabe.
Halb-Pergamentband M. 12.—.

Kehreins Deutsches Lesebuch.

III. Obere Lehrstufe.

I. Altdeutsches Lesebuch nebst mittelhochdeutscher Grammatik und Wörterbuch, ausgearbeitet von Prof. **Dr. V. Kehrein.**
Preis M. 6.40.

Daraus:

Mittelhochdeutsche Grammatik und Wörterbuch.
Preis M. 4.—.

LIBRAIRIE ARMAND COLIN, rue de Mézières, 5, PARIS.

DICTIONNAIRE
ENCYCLOPÉDIQUE·ILLUSTRÉ
ARMAND COLIN

1.030 pages — 85.000 mots — 200.000 lignes
2.500 articles encyclopédiques — 300 cartes et plans — *4.500 gravures*
25 planches de style — 100 tableaux et graphiques, etc.

Un volume in-4° (19c larg.×24c haut.×6c 1/2 épaiss.), relié toile *rouge* ou *orange*, fers spéciaux d'après RUTY . . . . **10 »**
Relié demi-chagrin, plats toile . . **14 »**

Dictionnaire français illustré, par A. GAZIER,

professeur adjoint à l'Université de Paris *(Édition refondue,* format agrandi). Un vol. in-8° écu, 41.000 mots, 1.200 articles encyclopédiques, *914 gravures,* cartonné **2 60**
Relié toile rouge, tranches rouges . . . **3 30**

Histoire de la Langue française des Origines à 1900 par F. BRUNOT, professeur d'histoire de la langue française à l'Université de Paris.

TOME I: **De l'Epoque latine à la Renaissance.** Un vol. in-8°, broché . . . . . **15 fr.**
Relié demi-chagrin, tête dorée . . . . **20 fr.**
TOME II: **Le Seizième siècle.** Un volume in-8°, broché . **15 fr.**
Relié demi-chagrin, tête dorée . . . . **20 fr.**

Histoire de la Langue et de la Littérature française, des Origines à 1900, ornée de

156 planches hors texte en noir et *en couleur,* publiée sous la direction de **L. PETIT DE JULLEVILLE,** professeur à la Faculté des lettres de l'Université de Paris.

OUVRAGE COMPLET EN 8 VOLUMES.

I: **Moyen âge** *(1re partie).*
II: **Moyen âge** *(2e partie).*
III: **Seizième siècle.**
IV: **Dix-septième siècle** *(1re partie, 1601—1660).*
V: **Dix-septième siècle** *(2e partie, 1661—1700).*
VI: **Dix-huitième siècle.**
VII: **Dix-neuvième siècle** *(Période romantique, 1800—1850).*
VIII: **Dix-neuvième siècle** *(Période contemporaine, 1850—1900).*

Chaque volume in-8°, rel. demi-chagrin, tête dorée, **25 fr.**; - broché **20 fr.**

Verlag von **Johann Ambrosius Barth** in Leipzig.

Von Dr. G. Weigand,

Professor an der Universität Leipzig

erschienen in meinem Verlage die nachstehenden Werke:

Bulgarische Grammatik

IX, 187 Seiten. 1907. Gebunden M. 4.50.

Byzantinische Zeitschrift: Der Direktor des in der B. Z. schon so oft genannten Rumänischen Seminars an der Universität Leipzig, dem 1906 auch ein Institut für bulgarische Sprache angegliedert wurde, fügt nun seiner rumänischen Grammatik (Leipzig 1903) auch eine bulgarische bei. Da manche Freunde unseres Kreises in die Lage kommen, bulgarische Publikationen zu lesen oder in Bulgarien zu reisen, sei auf das sehr praktisch angelegte, mit Übungsstücken und Glossar ausgestattete Büchlein hingewiesen. Besonderes Gewicht hat der Verfasser auf die Aktionsarten des Verbums gelegt, die im Bulgarischen wie im Russischen dem Lernenden so viele Schwierigkeiten bereiten.

Aleko Konstantinofs **Baj Ganju**

Neu herausgegeben, übersetzt und erläutert.

VII, 159 Seiten. 1908. Gebunden M. 3.—.

In der ganzen bulgarischen Literatur gibt es nicht ein zweites Werk, das auch nur entfernt einen so beispiellosen Erfolg und erzieherischen Einfluß auf die Bulgaren gehabt hat, wie Baj Ganju. In dem Werke ist die Umgangssprache der Gebildeten mit vielen echt volkstümlichen Wendungen dargestellt, während in den meisten anderen literarischen Werken eine mehr oder weniger künstliche Literatursprache herrscht. Das waren die Gründe, warum gerade dieses Buch in Deutschland gedruckt und mit einer vortrefflichen Übersetzung und mit Erläuterungen versehen wieder herausgegeben wurde. Als Lesebuch beim Erlernen der bulgarischen Sprache und als Ergänzung zu der früher erschienenen bulgarischen Grammatik von G. Weigand vortrefflich geeignet.

Rumänische Grammatik

XI, 242 Seiten. 1903. Gebunden M. 4.50.

Siebenbürgisch-Deutsches Tageblatt: Weigands Buch, eine Frucht langjährigen Studiums und praktischer Forschungen und das Werk eines anerkannten Fachmanns, überragt — es ist fast überflüssig es zu sagen — weit die Arbeiten seiner Vorgänger. Das Buch besteht aus zwei Teilen, aus einem „vorbereitenden Kursus" der den Zweck hat, den Schüler möglichst rasch zum Verstehen zusammenhängender Texte zu befähigen, worauf dann ein „ausführlicher systematischer Kursus" folgt. . . . Prof. Weigand ist den ohne Zweifel einzig richtigen Weg gegangen, indem er die Sprache so darstellt, wie sie im Munde der Masse des rumänischen Volkes lebt . . . Es ist ein nach Anlage und Ausarbeitung vorzügliches Werk . . . das jedermann . . . warm empfohlen werden kann.

Fernerhin:

Linguistischer Atlas des daco-rumänischen Sprachgebietes. In 9 Lieferungen à M. 4.— Subskriptionspreis. Wird demnächst vollständig. Geb. M. 50.—.

Nach Erscheinen der Schlußlieferung nur noch komplett geb M. 50.—

Jahresberichte des Institutes für rumänische Sprache zu Leipzig. Bisher 14 Jahrgänge erschienen. Preis Mark 3 bis 8

Benndorf, *Auf rauhen Pfaden* M. 2.—
do. , *Lohn der Arbeit* M. 2.—
Choisy, *Neues Bündnis* M. —.80
Dowerg, *Geburt der Tragödie* M. 2.—
Fife, *Der Wortschatz des englischen Maundeville* M. 6.—
Fraisse, *Meine Auffassung der Zellenlehre* M. 1.—
do. , *Skizzen von den Balearischen Inseln* M. 1.60
do. , „ „ „ „ „ kart. M. 2.—
Freund, *Technische Elementarmechanik* M. 1.—
Gassmeyer, *Hilfsheft z. Einübung der französisch. Konjugation* M. —.25
Grothe, *Tripolitanien. Landschaftsbilder* M. 1.—
Hassert, *Neue deutsche Erwerbungen in der Südsee* M. 2.25
do. , *Deutschlands Kolonien.* 2. Auflage in Vorbereitung.

Hochschulvorträge für Jedermann.

Jedes Heft 30 Pfennig.

Heft 1. **Professor Dr. Marshall:** *Die Wanderungen der Tiere.*
Heft 2. **Professor Dr. von Schubert-Soldern:** *Die soziale Bedeutung der ästhetischen Bildung.*
Heft 3. **Privatdozent Dr. Hassert:** *Aus den Gebirgsländern der Balkan-Halbinsel: Das Fürstentum Montenegro.*
Heft 4. **Professor Dr. Witkowski:** *Die Anfänge des deutschen Theaters.*
Heft 5. **Professor Dr. Conrady:** *Die Beziehungen der chinesischen Kultur zur abendländischen.*
Heft 6. **Professor Dr. Hauck:** *Der Kampf um die Gewissensfreiheit.*
Heft 7. **Privatdozent Dr. Stumme:** *Nordwestafrika.*
Heft 8. **Professor Dr. Wülker:** *Charles Dickens und seine Werke.*
Heft 9. **Prof. Dr. Weigand:** *Die nationalen Bestrebungen der Balkanvölker.*
Heft 10. **Professor Dr. Bücher:** *Die wirtschaftlichen Aufgaben der modernen Stadtgemeinde.*
Heft 11. **Professor Dr. Burchard:** *Der Einheitsgedanke in der deutschen Rechtsentwicklung.*
Heft 12. **Professor Dr. Steindorff:** *Das Kunstgewerbe im alten Ägypten.*
Heft 13. **Professor Dr. Heinrici:** *Die Entstehung des Neuen Testaments.*
Heft 14. **Privatdozent Dr. Wagner:** *Werden und Vergehen der Steinkohle.*
Heft 15. **Prof. Dr. Barth:** *Welche Beweggründe gibt es zum sittlichen Handeln?*
Heft 16. **Professor Dr. Beckmann:** *Wein und Bier.*
Heft 17. **Professor Dr. Triepel:** *Entstehung der konstitutionellen Monarchie.*
Heft 18. **Professor Dr. His:** *Gesundheit und Krankheit.*
Heft 19—22. **Professor Dr. Conrady:** *Chinas Kultur und Literatur I—IV.*
Heft 23—28. **Professor Dr. Marshall:** *Gesellige Tiere.*
Heft 29 u. 30. **Professor Dr. Conrady:** *Chinas Kultur und Literatur V—VI.*
Heft 31. **Dr. Grothe:** *Tripolitanien und der Karawanenhandel nach dem Sudan.*
Heft 32. **Professor Dr. Stumme:** *Über die deutsche Gaunersprache und andere Geheimsprachen.*
Heft 33. **Dr. Konr. Sturmhoefel:** *Wie wurde Sachsen ein Königreich?*
Heft 34 u. 35. **Professor Dr. Schmitt:** *Die Chronik von Morea eine Quelle zum Faust.*
Heft 36—38. **Dr. Konr. Sturmhoefel:** *Deutsches Nationalgefühl und Einheitsstreben im XIX. Jahrhundert.*
Heft 39—40. **Dr. phil. Th. Sommerlad:** *Deutschtum und Weltpolitik.*

Mappe zu ca. 12 Heften dieser Sammlung 60 Pfennig.

Lindemann, *Wir wandeln.* Gedichte M. 2.—
Lorentz, *Der Ideengehalt der versunkenen Glocke* M. —.30

Hilfsbücher

für den

Unterricht in der englischen Sprache

von **Dr. Konrad Meyer** und **Dr. Bruno Assmann.**

Ausgabe für 5jährigen Kursus:

I. *Englische Schulgrammatik.* Gzln. M. 2.25
II. *Englisches Lese- und Übungsbuch*
A. Unter- und Mittelstufe. Gzln. M. 2.—
Wörterbuch M. —.50
B. Oberstufe. Gzln. M. 2.25

Ausgabe für 3jährigen Kursus:

I. *Englischer Lehrgang.* Gzln. M. 2.60
II. *Englisches Lesebuch.* Gzln. M. 2.60

Beihefte, enthaltend deutsche Sätze zu Übung 1—30 gratis.

Oberländer, *Der Geographische Unterricht* geb. M. 4.80
do. , *Einige Blätter aus Deutschlands gross. Erinnerungen* M. —.40
do. , *Sachsens Boden* M. —.30
do. , *Sachsengrün.* Gedichte M. —.60
Reitemeyer, *Beschreibung Ägyptens im Mittelalter aus den geographischen Werken der Araber* M. 6.—
Ruge, *Geographie für Handelsschulen* geb. M. 4.10
do. , *Kleine Geographie* M. 2.50
do. , *Der Chaldäer Seleukos* M. —.60
do. , *Das Verhältnis der Erdkunde zu den verwandten Wissenschaften* M. —.60
do. , *Die Weltanschauung des Columbus* M. 1.—
do. , *Geschichte der Erdkunde* M. 2.50
Sturmhoefel, *Deutsches Nationalgefühl im 19. Jahrh.* kart. M. 1.25
do. , *Wie wurde Sachsen ein Königreich* kart. M. —.50
Thomsen, *Die gegenwärtige Lage und die Wünsche der akademisch gebildeten Lehrer in Sachsen* M. —.50
Traut, *Die Hamletkontroverse* M. 2.—
Verzeichnis der an der Universität Leipzig erschienenen Dissertationen und Fakultätsschriften auf englischem Gebiet M. —.50
Weule, *Das Meer und die Naturvölker* M. 2.—
Winter, *Der falsche Klang in unserer höheren Schule* M. —.50
Witkowski, *Die Behandlung des zweiten Teils von Goethes Faust* M. —.90
Wurzbach, *Lope de Vega* M. 6.—
do. , „ „ „ geb. M. 7.50
Zietlow, *Die subtropische Agrikultur* M. 3.50, geb. M. 4.—
Zu Friedrich Ratzels Gedächtnis M. 22.—

Werke der Knuststiftung:

Juan Manuel el Libro de los Enxiemplos del Conde Lucanor et de Patronio M. 12.—
El Libro de Marco Polo M. 6.—

DR. SEELE & CO. IN LEIPZIG.

Collections René Delbos

Choix de Chansons rassemblées et Harmonisées par RENÉ DELBOS
Illustrées par RENÉ PÉAN.

Les Chansons de l'Ecole et du Foye

Piano et Chant • Prix net 0.50

1. Il était un petit Navire.
2. Il était un' Bergère
3. Le Roi de Sardaigne.
4. Compère Guilleri.
5. Joli Tambour
6. La Bourrique
7. Le Retour du Marin.
8. Le Corbeau et le Renard.
9. Gentil Coquelicot.
10. Il pleut, il pleut, Bergère!
11. Le Roi Renaud.
12. Le bon Roi Dagobert.
13. Cadet Rousselle.
14. Monsieur de La Palice.
15. Malborough.
16. La Vieille.
17. Pauvre Jacques.
18. La Veillée.
19. Nous n'irons plus au Bois.
20. Combien j'ai douce souvenance.

Les Chansons du Temps jadis

Piano et Chant • Prix nets 0.50 et 0.75 (*)

1. La Coquette.
*2. Le Savetier heureux.
*3. Je t'aime tant.
4. Le Métiveur.
5. L'Avaricieuse.
6. A Parthenay-t-y avait.
*7. Dans l'Jardin d'mon Père, *duo.*
*8. Corbieu Marion, *chanson dialoguée.*
*9. Le Charbonnier, *id.* *id.*
*10. Le p'tit Flûtiau.

D'autres Séries sont en préparation et paraîtront très prochainement

Collection Musicale des Bons Auteurs

Pour Piano seul • Grand Format : Prix net 1 fr.

1re SÉRIE

1. Marche des Rois . . LULLI.
2. Le Pré aux Clercs . . HÉROLD.
3. Ciro, *célèbre valse italienne.*
4. Célèbre Largo . . . . HAENDEL.
5. La Paloma
6. Marche funèbre . . . CHOPIN.
7. Don Juan . . . . . MOZART.
8. Les Lanciers, *célèbre quadrille anglais.*
9. Plaisir d'Amour . . . MARTINI.
10. Sobre las Olas, *célèbre valse* . . . . MOZART.
11. Chanson de Printemps . . . MENDELSSOHN.
12. Marche Turque . . . MOZART.

Ces Morceaux ont été revus et doigtés par MM. Saillard Diack, Silas Hérel, H. Bresles, Robert Bourget, A. Zurfluh, etc.

Les 2me, 3me et 4me Séries vont paraître très prochainement.

Verlag v. Ferdinand Hirt in Breslau u. Ferdinand Hirt & Sohn in Leipzig.

Fremdsprachliche Unterrichtsmittel
nach der Anschauungsmethode.

Französische Texthefte zu Hirts Anschauungsbildern

(Künstlersteinzeichnungen von Walther Georgi)

nach logisch-grammatischen Gesichtspunkten bearbeitet von

Hermann Fischer, Professor und **Georg Dost,** Oberlehrer

am König Georg-Gymnasium zu Dresden-Johannstadt.

I. Heft: Der Frühling von **Georg Dost.** Mit einer farbigen Wiedergabe des gleichnamigen Anschauungsbildes. 1907. 43 S. Quer-8°. Kartoniert 80 Pf.

II. Heft: Der Sommer von **Herm. Fischer.** Mit einer farbigen Wiedergabe des gleichnamigen Anschauungsbildes. 1907. 47 S. Quer-8°. Kartoniert 1 Mk.

III. Heft: Der Herbst von **Herm. Fischer.** Mit einer farbigen Wiedergabe des gleichnamigen Anschauungsbildes. 1908. (In Druck.)

IV. Heft: Der Winter von **Georg Dost.** Mit einer farbigen Wiedergabe des gleichnamigen Anschauungsbildes. 1909. 43 S. Quer-8°. Kartoniert 80 Pf.

In Bearbeitung befinden sich folgende Hefte:

Wald, Großstadt, Hochgebirge, Seehafen.

Nachdem Hirts Anschauungsbilder sich im französischen Anschauungsunterricht gut bewährt haben und geeignet befunden worden sind, bessere Bilder dieser Art herzustellen, die zu ihrer Zeit wertvoll waren, jetzt aber Ansprüchen nicht mehr befriedigen, sind die vorstehenden Texthefte bearbeitet worden. Sie sind für die Hand der Schüler bestimmt und können neben dem eigentlichen Lehrbuch benutzt werden. Als Anfängerheft ist das das Frühlingsheft, die übrigen Hefte geben Übungen für Fortgeschrittene. Die Hefte enthalten reichlichen Stoff zu allerlei mündlichen und schriftlichen Übungen, so daß eine beliebige Auswahl möglich ist.

Th. Goldschmidt:

Bildertafeln für den Unterricht im Englischen.

30 Anschauungstafeln mit erläuterndem Text, Textübungen und systematisch geordnetem Wörterverzeichnis. Für die deutschen Sprachgebiete autorisierte Ausgabe. 2., neubearbeitete Auflage. 1907. IV u. 72 S. 4°. Kartoniert 2,50 Mk.; in biegsamem Leinwandband 3 Mk.

Bildertafeln für den Unterricht im Französischen.

30 Anschauungstafeln mit erläuterndem Text, Textübungen und einem systematisch geordneten Wörterverzeichnis. Für die deutschen Sprachgebiete autorisierte Ausgabe. 1. Auflage. 1906. 72 S. 4°. Kartoniert 2,50 Mk.; in biegsamem Leinwandbd. 3 Mk.

Bildertafeln für den Unterricht im Italienischen.

30 Anschauungsbilder mit erläuterndem Text, Textübungen, systematisch geordnetem Wörterverzeichnis und einem kurzen grammatischen Leitfaden. Für die deutschen Sprachgebiete autorisierte Ausgabe. 1905. IV u. 88 S. 4°. Kartoniert 2,50 Mk.; in biegsamem Leinwandband 3 Mk.

Bei dem Goldschmidtschen Lehrverfahren, das den ersten fremdsprachlichen Unterricht weiterführen und vertiefen soll, leisten Auge und Bild, die als Gedankenvermittler in Anspruch genommen werden, wichtige Dienste. Konversations- und Sprechübungen befestigen das Gesehene und Gelernte und fördern schnell den praktischen Gebrauch der zu erlernenden Sprache.

Druck von Oswald Schmidt, Leipzig.